

CURSO DE JORNALISMO – 1º ANO - 2º SEMESTRE 2022

hora	segunda	terça	quarta	Quinta	Sexta
8h15	Teoria da Comunicação (Hebe)	Recomposição Métodos de Apuração (Ben-Hur)	P. Textos I – C (Karina) P. Audios I – B (Ben-Hur)	Recomposição Teoria da Comunicação (Hebe)	História do Brasil (Talita)
9h10	Teoria da Comunicação (Hebe)	Recomposição Métodos de Apuração (Ben-Hur)	P. Textos I – C (Karina) P. Audios I – B (Ben-Hur)	Recomposição Teoria da Comunicação (Hebe)	História do Brasil (Talita)
10h05	História do Jornalismo (Ivan)	Teoria da Comunicação (Hebe)	História do Jornalismo (Ivan)	História do Brasil (Talita)	Métodos de Apuração (Ben-Hur)
11h	História do Jornalismo (Ivan)	Teoria da Comunicação (Hebe)	História do Jornalismo (Ivan)	História do Brasil (Talita)	Métodos de Apuração (Ben-Hur)
Intervalo					
13h30		Prod. Foto. - A (Carlos)	P. Textos I – A (Paula) Prod. Foto. - B (Carlos) P. Audios I – C (Ben-Hur)	Libras (Marcelo)	Recomposição P. Audios I – C (Ben-Hur)
14h25		Prod. Foto. - A (Carlos)	P. Textos I – A (Paula) Prod. Foto. - B (Carlos) P. Audios I – C (Ben-Hur)	Libras (Marcelo)	Recomposição P. Audios I – C (Ben-Hur)
15h20	Métodos de Apuração (Ben-Hur)	P. Textos I – B (Felipe) Prod. Foto. - C (Carlos) P. Audios I – A (Ben-Hur)	Recomposição P. Audios I – B (Ben-Hur)	Libras (Marcelo)	Recomposição P. Audios I – A (Ben-Hur)
16h15	Métodos de Apuração (Ben-Hur)	P. Textos I – B (Felipe) Prod. Foto. - C (Carlos) P. Audios I – A (Ben-Hur)	Recomposição P. Audios I – B (Ben-Hur)		Recomposição P. Audios I – A (Ben-Hur)

CURSO DE JORNALISMO – 2º ANO - 2º SEMESTRE 2022

hora	segunda	Terça	quarta	Quinta	Sexta
8h15	Ética e Leg. em Jornalismo (Muriel)	Infografia (Fernanda)	Webjornalismo (Ivan)	Recomposição P. Áudios II– B (Rafael)	Teoria Jorn II (Luiza)
9h10	Ética e Leg. em Jornalismo (Muriel)	Infografia (Fernanda)	Webjornalismo (Ivan)	Recomposição P. Áudios II– B (Rafael)	Teoria Jorn. II (Luiza)
10h05	P. Textos II – C (Ricardo) Recomposição P. Áudios II– A (Rafael)	Recomposição: Teoria Jorn II (Luiza)	Gêneros Discursivos (Manoel)	Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Webjornalismo (Ivan)
11h	P. Textos II – C (Ricardo) Recomposição P. Áudios II– A (Rafael)	Recomposição: Teoria Jorn. II (Luiza)	Gêneros Discursivos (Manoel)	Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Webjornalismo (Ivan)
13h30		NRI I– B (Luiza e Fernanda) P. Áudios II– C (Paula) P. Textos II – A (Ricardo)	Ética e Leg. em Jornalismo (Muriel)	P. Textos II – B (Ricardo) NRI I – C (Luiza e Fernanda) P. Áudios II– A (Rafael)	Recomposição NRI I (Luiza e Fernanda)
14h25		NRI I– B (Luiza e Fernanda) P. Áudios II– C (Paula) P. Textos II – A (Ricardo)	Ética e Leg. em Jornalismo (Muriel)	P. Textos II– B (Ricardo) NRI I – C (Luiza e Fernanda) P. Áudios II– A (Rafael)	Recomposição NRI I (Luiza e Fernanda)
15h20	Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Recomposição: Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Recomposição Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	NRI I– A (Luiza e Fernanda) P. Textos II – D (Ricardo) P. Áudios II – B (Rafael)	
16h15	Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Recomposição: Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	Recomposição Metodologia da Pesquisa em Jornalismo I (Manoel)	NRI I– A (Luiza e Fernanda) P. Textos II – D (Ricardo) P. Áudios II – B (Rafael)	

CURSO DE JORNALISMO – 3º ANO - 2º SEMESTRE 2022

hora	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8h15	Políticas Públicas e Cidadania (Cândida)	Crítica Mídia A (Gadini) NRI II – C (Ricardo/ Cândida) P. Textos III – B (Muriel)		Políticas Públicas e Cidadania (Cândida)	Projeto Exp. em Jornalismo (Cíntia)
9h10	Políticas Públicas e Cidadania (Cândida)	Crítica Mídia A (Gadini) NRI II – C (Ricardo/ Cândida) P. Textos III – B (Muriel)		Políticas Públicas e Cidadania (Cândida)	Projeto Exp. em Jornalismo (Cíntia)
10h05	Projeto Exp. em Jornalismo (Cíntia)	P. Audiov II – B (Manoel)	Crítica Mídia C (Gadini) NRI II – B (Marcelo; Cândida) P. Textos III – A (Muriel)	Assessoria de Mídia (Ricardo)	
11h	Projeto Exp. em Jornalismo (Cíntia)	P. Audiov II – B (Manoel)	Crítica Mídia C (Gadini) NRI II – B (Marcelo; Cândida) P. Textos III – A (Muriel)	Assessoria de Mídia (Ricardo)	
13h30	REUNIÃO DEJOR/ COLEGIADO	P. Audiov II – A (Manoel)	Recomposição P. Audiov II – B (Manoel)	Recomposição P. Audiov II – A (Manoel)	
14h25	Assessoria de Mídia (Ricardo)	P. Audiov II – A (Manoel)	P. Audiov II – B (Manoel)	P. Audiov II – A (Manoel)	
15h20	P. Textos III – C (Muriel) Crítica Mídia B (Felipe) NRI II – A (Ricardo; Cândida)				
16h15	P. Textos III – C (Muriel) Crítica Mídia B (Felipe) NRI II – A (Ricardo/ Cândida)				

CURSO DE JORNALISMO – 4º ANO - 2º SEMESTRE 2022

hora	segunda	terça	quarta	quinta	Sexta
7h:20		Recomposição Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)			Recomposição Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)
8h15		Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	NRI III – B (Cândida/ Carlos) P. Textos IV A (Muriel)	Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)	Recomposição Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)
9h10	Recomposição Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)	Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	NRI III – B (Candida/ Carlos) P. Textos IV A (Muriel)	Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)	Recomposição Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)
10h05	Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)	NRI III – A (Candida /Carlos) P. Textos IV B (Muriel)	Recomposição Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	Recomposição Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)
11h	Realidade Regional em Jornalismo (Fernanda)	NRI III– A (Candida/ Carlos) P. Textos IV -B (Muriel)	Recomposição Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)	Recomposição Gestão da Prod. Jornalística (Luiza)