



ATIVIDADES REMOTAS DAS TURMAS: 2º Anos A e B
MÊS: MAIO/2021
Professores: Marcelo, Maria Rosana e Heliana

**ESCOLA REITOR ALVARO AUGUSTO CUNHA ROCHA
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**

Nome: _____

Grupo: _____ Data: _____ / _____ / _____

ATIVIDADES PARA CASA

(03/05/2.021)

1. CALENDÁRIO.

PREENCHA O CALENDÁRIO ATENTANDO PARA O TEMA NELE COLOCADO, O QUAL COMEMORAMOS NO DIA 01 DE MAIO (DIA DO TRABALHO), REALIZANDO AS CONTAGENS A PARTIR DO DIA 1º, DADO NO DIAGRAMA DO CALENDÁRIO E REFERENCIADO DE ACORDO COM O DIA DA SEMANA.

MARQUE OS DIAS DE FERIADOS QUE TEREMOS DURANTE O MÊS, SENDO 01 DE MAIO (DIA DO TRABALHO) E O SEGUNDO DOMINGO DE MAIO, NESTE ANO, DIA 09 (DIA DAS MÃES), CONTORNANDO OS RESPECTIVOS QUADRADINHOS COM A COR VERMELHA.

AO REALIZAR A CONTAGEM DO NÚMERO DE AULAS CONSIDERE AS DATAS COLOCADAS EM CADA PÁGINA DAS ATIVIDADES REMOTAS ENVIADAS PARA CASA, POIS ESTES SERÃO OS NOSSO DIAS DE AULA.

ASSIM, PINTE CADA DIA DO MÊS DE ACORDO COM A SITUAÇÃO CLIMÁTICA PRESENTE NO MOMENTO USANDO AS CORES DA LEGENDA COMBINADA (AMARELO PARA DIA ENSOLARADO, AZUL PARA DIA NUBLADO E PRETO PARA DIA CHUVOSO).

TAMBÉM, MARQUE AS FASES DA LUA (CRESCENTE, CHEIA, MINGUANTE E NOVA), COLOCANDO O DIA DO INÍCIO DE CADA UMA DELAS NO QUADRINHO DE SEU RESPECTIVO DESENHO.

Calendário do Mês de _____

Ano _____

Dias _____

Semanas _____

Feriados _____

Culhas _____



D	S	T	Q	Q	S	S

Lua



2. PESQUISA.

DIA DO TRABALHO

NO DIA 1º DE MAIO COMEMORAMOS O DIA DO TRABALHO.

VOCÊ, COMO ESTUDANTE, ESTÁ SE PREPARANDO PARA MAIS TARDE EXERCER UMA PROFISSÃO E SER UM TRABALHADOR.

HÁ MUITO TEMPO O HOMEM JÁ DIVIDIA AS TAREFAS: UNS CAÇAVAM, OUTROS PESCAVAM, OUTROS COLHIAM FRUTOS, RAÍZES, SEMENTES E ETC.

HOJE, AS TAREFAS SÃO MUITO MAIS DIVIDIDAS E, POR ISSO, EXISTEM MUITAS PROFISSÕES: PROFESSORES, LAVRADORES, MÉDICOS, GARÇONS, ENGENHEIROS, ENTRE OUTROS.

CONTUDO, É UMA DATA PARA CELEBRAR AS CONQUISTAS DOS TRABALHADORES AO LONGO DA HISTÓRIA, A QUAL FOI ESTABELICIDA EM 1889 PELA SEGUNDA INTERNACIONAL SOCIALISTA, UM CONGRESSO REALIZADO EM PARIS QUE REUNIU OS PRINCIPAIS PARTIDOS SOCIALISTAS DE TODA A EUROPA.

AO ESCOLHER O DIA 1º DE MAIO COMO O DIA DO TRABALHO, OS PARTICIPANTES DESSE ENCONTRO PRESTARAM UMA HOMENAGEM AOS OPERÁRIOS E A UMA GREVE OCORRIDA NA CIDADE DE CHICAGO (EUA) NO 1886. A DATA FOI MARCADA PELA REUNIÃO DE MILHARES DE TRABALHADORES QUE REIVINDICAVAM A REDUÇÃO DA JORNADA DE TRABALHO DE 13 PARA 8 HORAS DIÁRIAS.

NO BRASIL, A DATA FOI CONSOLIDADA EM 1924. ALÉM DISSO, A PARTIR DO GOVERNO GETÚLIO VARGAS, AS PRINCIPAIS MEDIDAS DE BENEFÍCIO AO TRABALHADOR PASSARAM A SER ANUNCIADAS NESSA DATA. ATUALMENTE MUITOS PAÍSES ADOTAM O DIA 1º DE MAIO COMO DIA DO TRABALHO, SENDO CONSIDERADO FERIADO EM MUITOS DELES.

FONTE: AQUARELA DO SABER.



2. DESENHE A PROFISSÃO QUE VOCÊ QUER TER QUANDO FOR ADULTO.



3. ENCONTRE AS PROFISSÕES NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO.

B	I	V	M	J	D	O	U	M	O
N	P	R	O	F	E	S	S	O	R
A	D	X	T	B	N	B	Q	P	A
T	M	K	O	O	T	P	T	O	X
O	E	M	R	M	I	E	A	L	M
R	S	X	I	B	S	H	X	I	É
S	I	O	S	E	T	U	I	C	D
F	O	Z	T	I	A	C	S	I	I
P	D	I	A	R	I	S	T	A	C
G	A	R	Ç	O	M	F	A	L	O

ATOR

BOMBEIRO

DENTISTA

DIARISTA

GARÇOM

MÉDICO

MOTORISTA

POLICIAL

PROFESSOR

TAXISTA



4. PASSE PARA O MANUSCRITO.

ATOR: _____

BOMBEIRO: _____

DENTISTA: _____

GARÇOM: _____

MÉDICO: _____

PROFESSOR: _____

5. LIGUE O PROFISSIONAL À SUA PROFISSÃO.



GARI



CARTEIRO



GUARDA

MOTORISTA



6. FAÇA A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DO 11 AO 110.

11									20
								39	
51									
									90
101									110

7. ESCREVA O ANTECESSOR E O SUCESSOR DOS NÚMEROS ABAIXO.

- _____ **-20-** _____
- _____ **-30-** _____
- _____ **-40-** _____
- _____ **-50-** _____
- _____ **-60-** _____
- _____ **-70-** _____
- _____ **-80-** _____
- _____ **-90-** _____
- _____ **-100-** _____
- _____ **-110-** _____

8. LEIA E ESCREVA O NÚMERO QUE SE PEDE.

CINCO: _____

VINTE E NOVE: _____

QUARENTA E UM: _____

SEIS: _____

TRINTA E TRÊS: _____

QUATORZE: _____

9. RESOLVA A CRUZADINHA DOS ANIMAIS.

The crossword puzzle grid consists of 11 numbered clues, each with a corresponding animal illustration:

- 1**: Frog (Illustration of a frog sitting)
- 2**: Chicken (Illustration of a hen)
- 3**: Horse (Illustration of a horse)
- 4**: Fish (Illustration of a fish)
- 5**: Parrot (Illustration of a parrot on a branch)
- 6**: Crocodile (Illustration of a crocodile)
- 7**: Mouse (Illustration of a mouse holding a piece of cheese)

The grid is composed of circles representing letters. The clues are:

- 1**: 1 circle
- 2**: 4 circles
- 3**: 5 circles
- 4**: 4 circles
- 5**: 8 circles
- 6**: 6 circles
- 7**: 4 circles

10. COMPLETANDO O TEXTO.

❖ **NUMERE AS CENAS DE ACORDO COM OS ACONTECIMENTOS.**



❖ **AGORA USE AS PALAVRAS DO QUADRO E COMPLETE A HISTÓRIA.**

**IRMÃOS – INGREDIENTES – SURPRESA – FORNO – ANIVERSÁRIO
FELIZ – TRABALHO – LIVRO**

ERA _____ DA MÃE DE VICTÓRIO E DE LUÍZA.

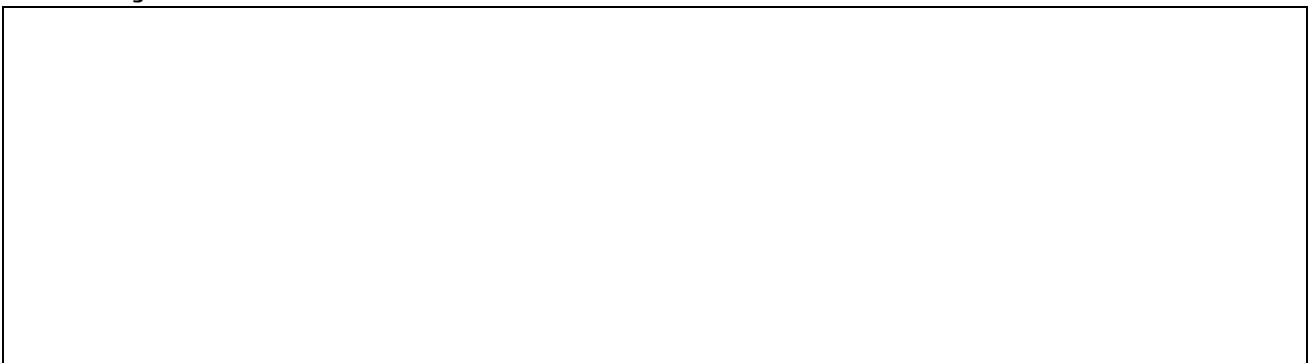
ELES RESOLVERAM FAZER UMA SURPRESA PARA ELA.

**LUÍZA PEGOU O _____ DE RECEITAS E OS
_____ PARA FAZER O BOLO.**

**OS DOIS _____ PREPARARAM O BOLO E
COLOCARAM NO _____ PARA ASSAR.**

**QUANDO MAMÃE CHEGOU DO _____, FICOU
MUITO _____ COM A _____ QUE OS
FILHOS LHES PREPARARAM.**

**11. DESENHE UM BOLO, COLOQUE NELE A IDADE DA MAMÃE DAS
CRIANÇAS E ENFEITE-O.**



12. TEXTO DE PESQUISA.

DIA DAS MÃES

O *DIA DAS MÃES* É UMA DAS DATAS COMEMORATIVAS MAIS IMPORTANTES NO BRASIL. COMO O PRÓPRIO NOME SUGERE, TRATA-SE DE UMA DATA QUE HOMENAGEIA AS MÃES E QUE FOI ESTABELECIDADA NO BRASIL, DE MANEIRA OFICIAL, POR UM DECRETO EMITIDO POR GETÚLIO VARGAS. SUA ORIGEM MODERNA REMONTA AOS *ESTADOS UNIDOS*, NO INÍCIO DO SÉCULO XX.

ASSIM CONSIDERA-SE QUE O *DIA DAS MÃES* SURTIU NOS ESTADOS UNIDOS NO COMEÇO DO SÉCULO XX. APESAR DISSO, HISTORIADORES INDICAM QUE ESSA CELEBRAÇÃO TEVE ORIGEM NA *GRÉCIA* E *ROMA ANTIGA*, MAIS PRECISAMENTE NAS FESTAS PRIMAVERIS. NESSES EVENTOS ACONTECIAM OS CULTOS DE ADORAÇÃO ÀS DIVINDADES QUE REPRESENTAVAM AS MÃES, COMO AS *DEUSAS RÉIA*, MÃE DOS DEUSES, OU *CIBELE*, A DEUSA MÃE ROMANA, CONHECIDA TAMBÉM POR *MAGNA MATER*.

NO ENTANTO, O *DIA DAS MÃES*, COMO DATA COMEMORATIVA, FOI CRIADO POR *ANNA JARVIS*, COM O INTENTO DE HOMENAGEAR SUA MÃE *ANN JARVIS*, CONHECIDA POR REALIZAR TRABALHO SOCIAL COM OUTRAS MÃES, SOBRETUDO NO PERÍODO DA *GUERRA CIVIL AMERICANA*. O TRABALHO DE ANNA JARVIS FEZ COM QUE UM MEMORIAL FOSSE REALIZADO EM MAIO DE 1908, SENDO ESSE O *PRIMEIRO DIA DAS MÃES*.

NO BRASIL, A PRIMEIRA CELEBRAÇÃO ACONTECEU NO DIA 12 DE MAIO DE 1918, PORTO ALEGRE, NO RIO GRANDE DO SUL. ESSA PRIMEIRA VEZ FOI PROMOVIDA PELA *ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DOS MOÇOS DO RIO GRANDE DO SUL*. CONTUDO, ESSA COMEMORAÇÃO SÓ FOI OFICIALIZADA EM 5 DE MAIO DE 1932, ATRAVÉS DO DECRETO 21.366, O QUAL INSTITUIU O SEGUNDO DOMINGO DO MÊS DE MAIO COMO DATA PARA CELEBRAR OS “SENTIMENTOS E VIRTUDES” DO AMOR MATERNO.

FONTE: BRASILESCOLA, TODAMATÉRIA.



13. FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA SUA MÃE.

14. CAÇA-PALAVRAS.

C	O	O	F	T	X	E	Q	R	V
U	O	I	T	C	A	S	A	X	E
I	R	V	N	Y	O	M	P	B	Q
D	L	Q	M	P	C	W	X	F	C
A	I	Z	G	C	G	X	Z	D	I
D	C	A	R	I	N	H	O	E	Z
O	C	V	A	I	F	K	S	A	J
V	Z	F	F	C	H	M	Y	M	Y
O	A	B	U	W	E	Ã	O	O	U
V	J	P	P	V	H	E	X	R	G

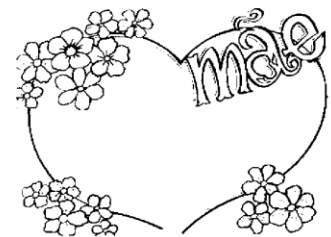
AMOR

CARINHO

CASA

CUIDADO

MÃE



15. LEIA O POEMA E DEPOIS RESPONDA.

**DONA MAMÃE RALHA E BEIJA
ERRA, ACERTA, ARRUMA A MESA,
COZINHA, ESCREVE, TRABALHA FORA,
RI, ESQUECE, LEMBRA E CHORA,
TRAZ REMÉDIO E SOBREMESA.**

*Sílvia Orthof,
Ed. Nova Fronteira.*

- De quem o texto está falando?

- Qual é o nome da sua mãe?

- O nome dela começa com a letra:

- Ele termina com a letra:

- Quantas letras ele tem?

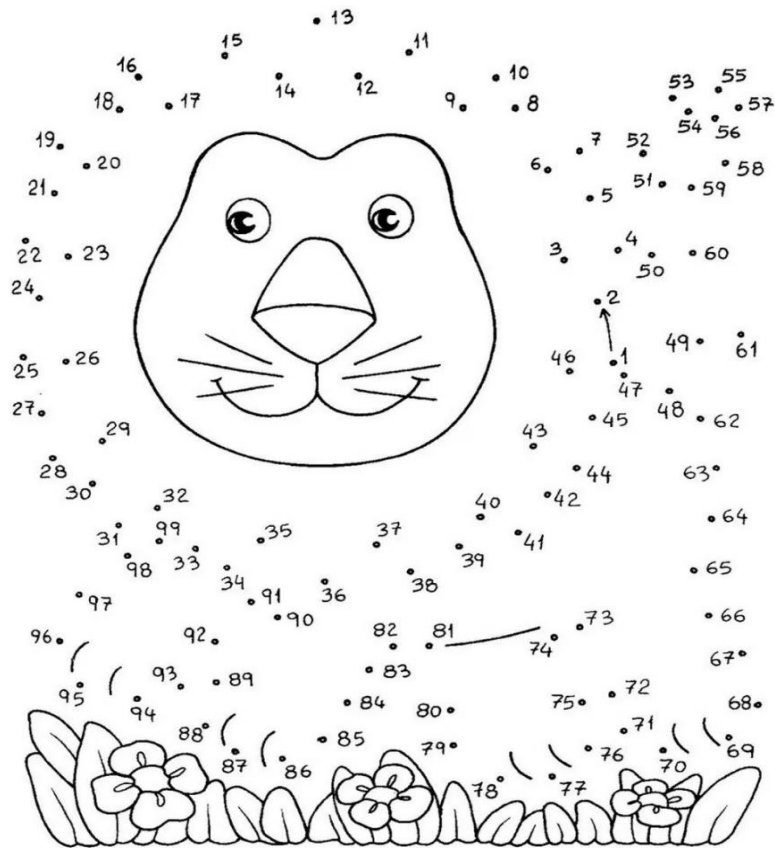
- Quantas vogais?

- Quantas consoantes?



(10/05/2.021)

16. LIGUE OS PONTOS, DEPOIS ESCREVA O NOME DO ANIMAL E DIGA SE ELE É TERRESTRE, AQUÁTICO OU VOADOR:





17. PENSE RÁPIDO.

A PROFESSORA MARIA ROSANA FOI AO MERCADO E COMPROU. 12 MAÇÃS, 08 PÃES E 03 LEITES. QUANTOS ÍTENS ELA COMPROU?




18. ORGANIZE AS LETRAS E ESCREVA O NOME DOS ANIMAIS.


 <input type="text"/>	A O R C B
---	-----------------

 <input type="text"/>	L ã E O
--	------------


 <input type="text"/>	M C A O C A
---	-------------------

 <input type="text"/>	E O C L H O
--	-------------------

 <input type="text"/>	I A G A R F
---	-------------------

 <input type="text"/>	C A A V
--	------------

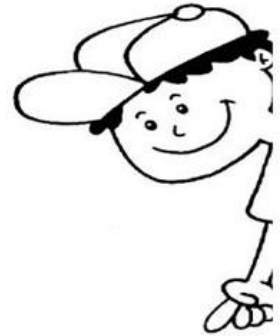
 <input type="text"/>	L A V A C O
---	-------------------

 <input type="text"/>	O A R T
--	------------

(12/05/2.021)

19. OBSERVE O QUADRO NUMÉRICO ABAIXO. DEPOIS COLOQUE O NÚMERO CORRESPONDENTE A CADA SÍMBOLO.

1	2	3	4	5	6	□	8	9	10
△	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	*	26	27	28	29	☾
31	32	33	34	35	36	37	38	●	40
41	42	✿	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	☆	59	60
61	62	63	⊙	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	∞	77	78	79	80
81	♡	83	84	85	86	87	88	89	◇
91	92	93	94	95	96	☺	98	99	■



♡	
---	--

⊙	
---	--

✿	
---	--

*	
---	--

☆	
---	--

∞	
---	--

☾	
---	--

☺	
---	--

□	
---	--

△	
---	--

●	
---	--

◇	
---	--

20. VEJA OS NÚMEROS E...

Represente no quadro valor de lugar:

14

D	U

10

D	U

18

D	U

11

D	U

17

D	U

12

D	U

(13/05/2.2021)

21. LEIA O TEXTO.

O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE

ERA UMA VEZ UM RATO QUE MORAVA NA CIDADE QUE FOI VISITAR UM PRIMO QUE VIVIA NO CAMPO. O RATO DO CAMPO ERA UM POUCO SIMPLES, MAS GOSTAVA MUITO DO PRIMO E RECEBEU-O COM MUITO CARINHO.

OFERECEU-O O QUE TINHA DE MELHOR: FEIJÃO, TOUCINHO, PÃO E QUEIJO. O RATO DA CIDADE TORCEU O NARIZ E DISSE:

- NÃO POSSO ENTENDER, PRIMO, COMO CONSEGUIES VIVER COM ESTES ALIMENTOS. NATURALMENTE, AQUI NO CAMPO, É DIFÍCIL OBTER COISA MELHOR. VEM COMIGO E EU TE MOSTRAREI COMO SE VIVE NA CIDADE. DEPOIS QUE PASSARES UMA SEMANA LÁ FICARÁS ADMIRADO DE TER SUPOSTADO A VIDA NO CAMPO.

OS DOIS PUSERAM-SE, ENTÃO, A CAMINHO. JÁ ERA NOITE QUANDO CHEGARAM À CASA DO RATO DA CIDADE.

- CERTAMENTE QUE GOSTARÁS DE TORMAR UM REFRESCO, APÓS ESSA CAMINHADA, DISSE ELE POLIDAMENTE AO PRIMO. CONDUZIU ELE ATÉ À SALA DE JANTAR, ONDE ENCONTRARAM OS RESTOS DE UMA GRANDE FESTA. PUSERAM-SE A COMER GELEIAS E BOLOS DELICIOSOS. DE REPENTE, OUVIRAM MIADOS.

- O QUE É ISTO? PERGUNTOU ASSUSTADO O RATO DO CAMPO.

- SÃO, SIMPLEMENTE, OS GATOS DA CASA, RESPONDEU O RATO DA CIDADE.

- SIMPLEMENTE? NÃO GOSTO DESSA MÚSICA, DURANTE O MEU JANTAR.

NESSE MOMENTO A PORTA SE ABRIU E APARECERAM DOIS ENORMES GATOS. OS RATOS TIVERAM DE FUGIR A TODA PRESSA.

- ADEUS, PRIMO, DISSE O RATO DO CAMPO. VOU VOLTAR PARA A MINHA CASA NO CAMPO.

- JÁ VAIS TÃO CEDO? PERGUNTOU O RATO DA CIDADE.

- SIM, JÁ VOU E NÃO PRETENDO VOLTAR, CONCLUIU O PRIMEIRO.

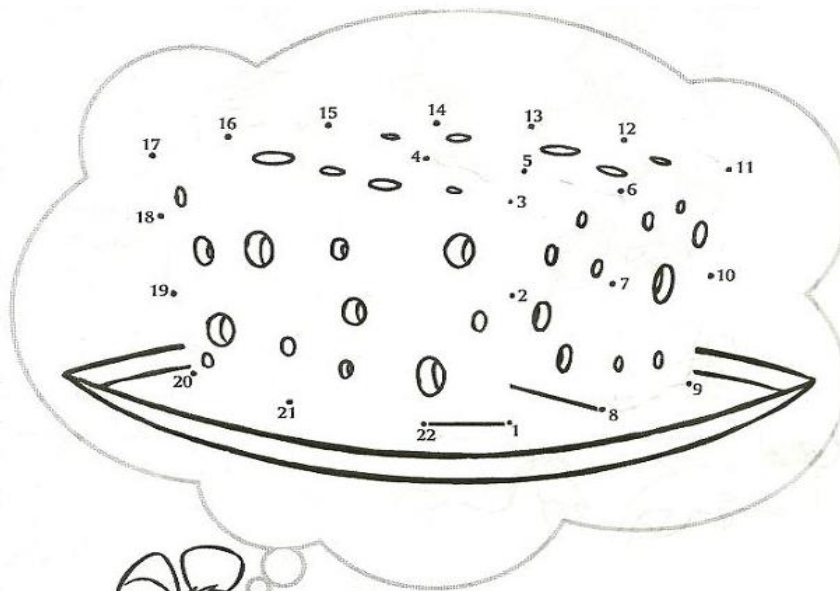
MORAL DA HISTÓRIA: MAIS VALE UMA VIDA MODESTA COM PAZ E SOSSEGO QUE TODO O LUXO DO MUNDO COM PERIGOS E PREOCUPAÇÕES.

(FÁBULA DE ESOP)

22. PINTE O DESENHO BEM BONITO.



23. LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA O QUE O RATINHO QUER COMER. DEPOIS ESCREVA O NOME DO QUE VOCÊ ENCONTROU.



24. RESPONDA.

A) QUAL É O TÍTULO DA FÁBULA?

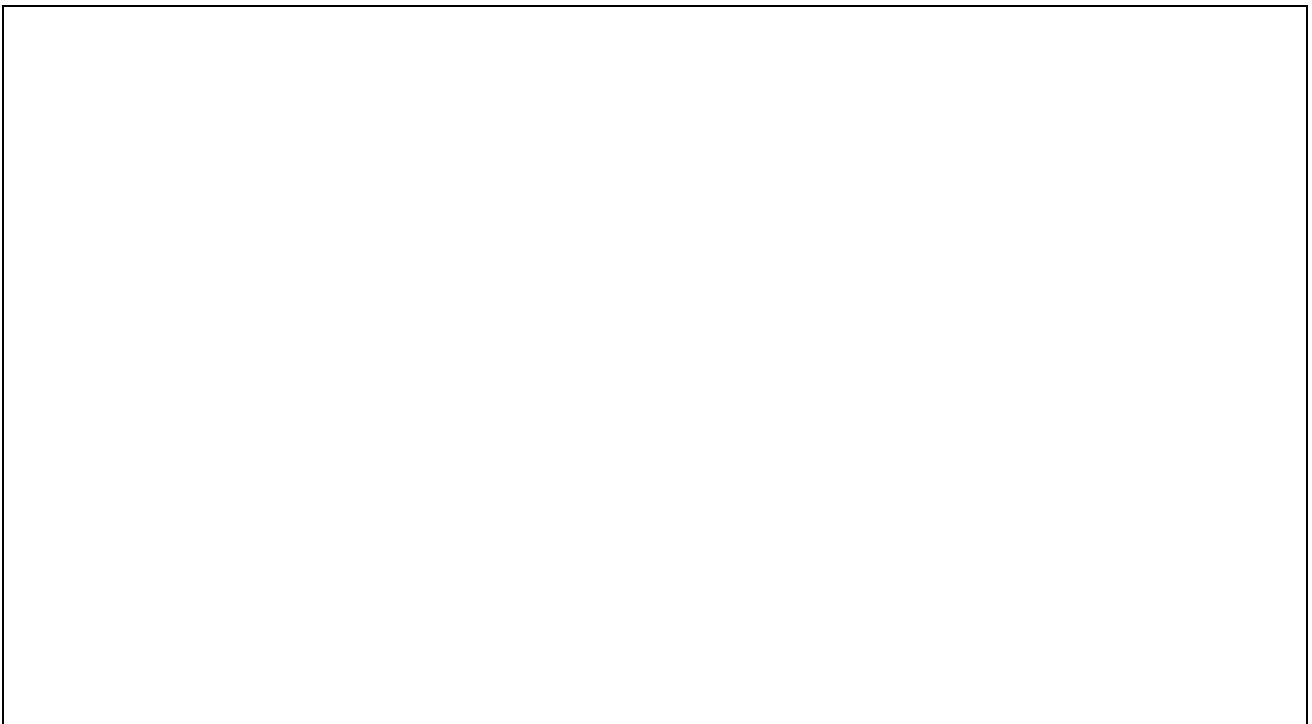
B) QUEM SÃO AS PERSONAGENS?

C) O QUE O RATO DA CIDADE NÃO GOSTOU NO CAMPO?

D) O QUE O RATO DO CAMPO NÃO GOSTOU NA CIDADE?

E) O QUE ACONTECEU COM OS RATOS QUANDO OS GATOS CHEGARAM?

25. FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA HISTÓRIA.



(14/05/2.021)

26. RESOLVA AS OPERAÇÕES:

a)	1	3	+	1	5	=												
b)	2	0	+	1	4	=												
c)	6	5	+	0	3	=												
d)	5	8	-	4	0	=												
e)	4	4	-	2	2	=												
f)	7	9	-	9	=													

$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 13 \\ +15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 58 \\ -40 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ \\ \hline \end{array}$

27. COMPLETE OS QUADROS COM OS NÚMEROS REFERENTES ÀS QUANTIDADES DE DEZENAS E UNIDADES.

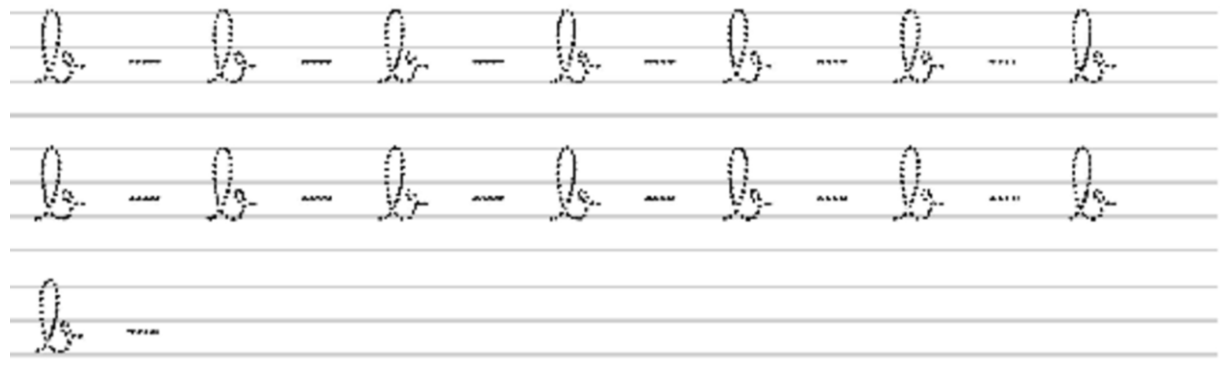
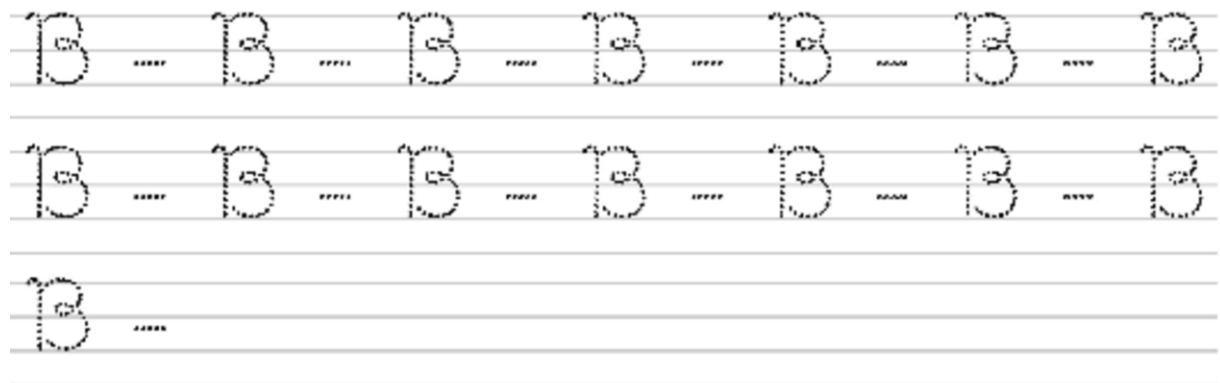
<table border="1"><tr><td>Dezenas</td><td>Unidades</td></tr><tr><td>♥♥♥♥♥</td><td>♥♥♥</td></tr><tr><td>_____</td><td>_____</td></tr></table>	Dezenas	Unidades	♥♥♥♥♥	♥♥♥	_____	_____	<table border="1"><tr><td>Dezenas</td><td>Unidades</td></tr><tr><td>♦♦♦♦♦♦</td><td>♦♦♦♦</td></tr><tr><td>_____</td><td>_____</td></tr></table>	Dezenas	Unidades	♦♦♦♦♦♦	♦♦♦♦	_____	_____
Dezenas	Unidades												
♥♥♥♥♥	♥♥♥												
_____	_____												
Dezenas	Unidades												
♦♦♦♦♦♦	♦♦♦♦												
_____	_____												

28. COLOQUE O ANTECESSOR E O SUCESSOR.

_____ 77 _____ _____ 91 _____ _____ 83 _____

(17/05/2.021)



29. CUBRA OS PONTILHADOS E DEPOIS COMPLETE AS LINHAS COM A LETRA "B".



30. COMPLETE COM AS PALAVRAS COM A LETRA S (MANUSCRITO) E, DEPOIS, DESENHE-AS NO QUADRO ABAIXO.



ca__aco	te__oura
ca__a	cami__eta

31. RESOLVA AS SUBTRAÇÕES.

 mais  é igual a:

dezena + unidades = unidades

+ =

 mais  é igual a:

dezena + unidades = unidades

+ =

 mais  é igual a:

dezena + unidades = unidades

+ =

 mais  é igual a:

dezena + unidades = unidades

+ =

 mais  é igual a:

dezena + unidades = unidades

+ =

32. NÚMEROS PARES E ÍMPARES.

NÚMEROS PARES É QUANDO CONTAMOS SUAS QUANTIDADES, FORMANDO GRUPOS DE 2 EM 2, E NÃO SOBRA RESTO, OU SEJA, NÃO FICA NENHUM ELEMENTO SOZINHO.

EXEMPLO:

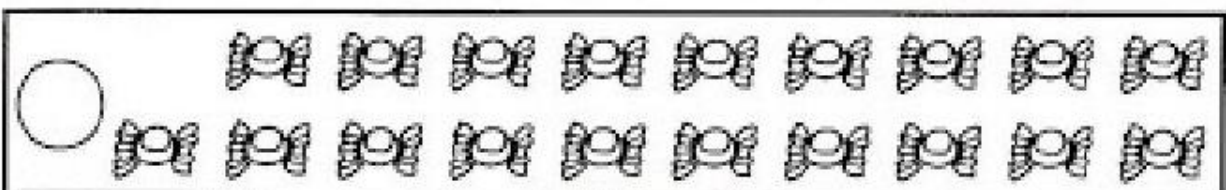
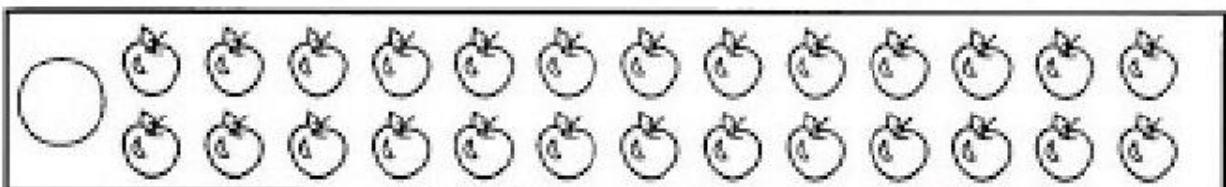
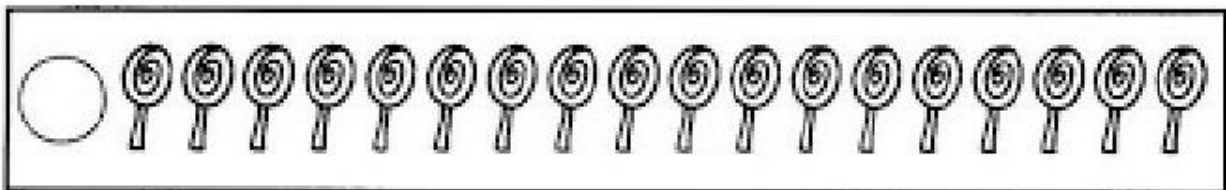


NÚMEROS ÍMPARES É QUANDO CONTAMOS SUAS QUANTIDADES, FORMANDO GRUPOS DE 2 EM 2, E SOBRA RESTO, OU SEJA, UM ELEMENTO FICA SOZINHO.

EXEMPLO:



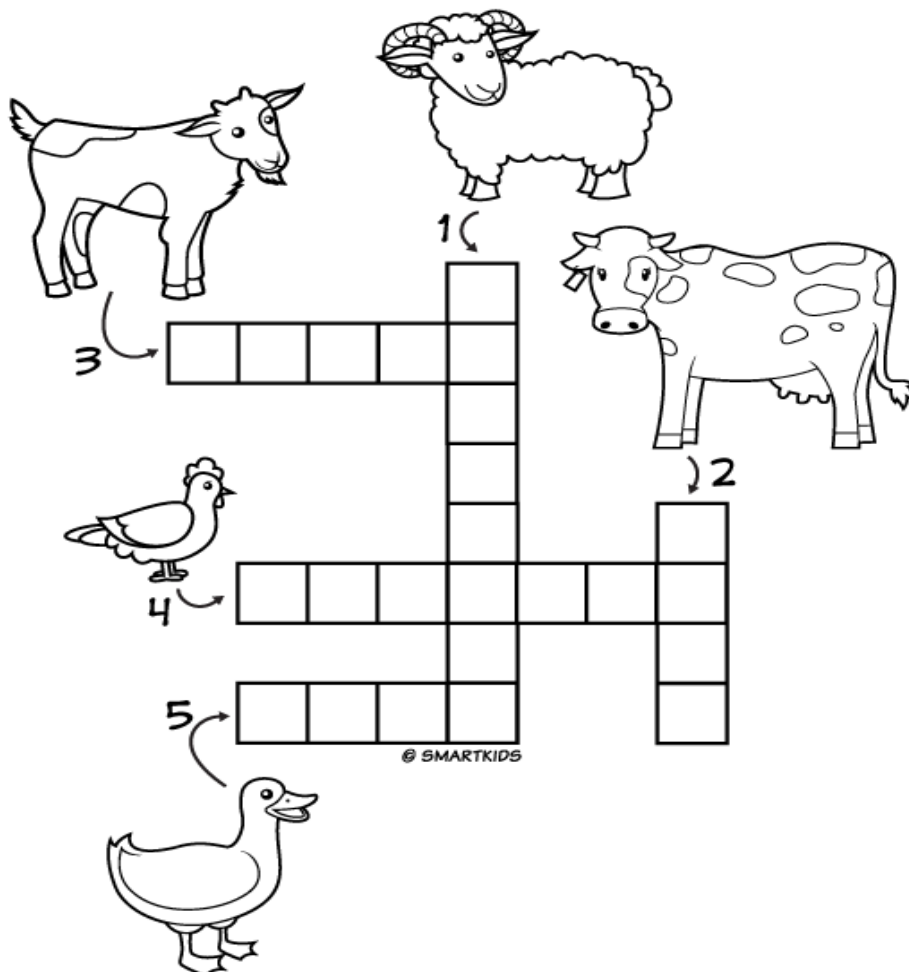
AGORA, É A SUA VEZ! FORME GRUPOS DE 2 EM 2 ELEMENTOS E MARQUE P PARA PAR E Í PARA ÍMPAR.



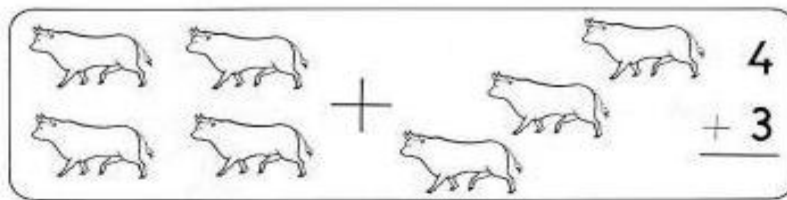
33. FAÇA UM DESENHO QUE COMECE COM A LETRA.

N, n	P, p	Q, q
R, r	S, s	T, t

34. RESOLVA A CRUZADINHA.



35. VAMOS CALCULAR?



$$\begin{array}{r} 27 \\ + 31 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 43 \\ + 44 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 51 \\ + 37 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 36 \\ + 43 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 19 \\ + 70 \\ \hline \end{array}$$

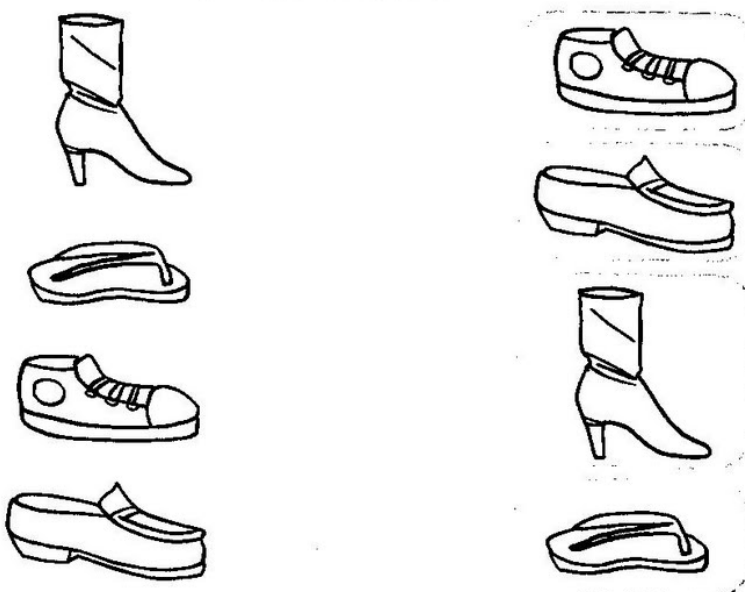
$$\begin{array}{r} 65 \\ + 21 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 86 \\ + 10 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 77 \\ + 12 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 45 \\ + 34 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 42 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ + 50 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 31 \\ + 45 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 27 \\ + 61 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 6 \\ + 81 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 29 \\ + 60 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ + 54 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 27 \\ + 41 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 37 \\ + 50 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 56 \\ + 22 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 61 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 11 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 18 \\ + 70 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 32 \\ + 56 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 45 \\ + 43 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 30 \\ + 40 \\ \hline \end{array}$$

37. LIGUE CADA CALÇADO AO SEU PAR E DEPOIS RESPONDA.




QUANTOS PARES DE CALÇADOS VOCÊ FORMOU? _____

CADA PAR FOI FORMADO POR _____ CALÇADOS IGUAIS.

SOBROU ALGUM CALÇADO SEM LIGAR? SIM () NÃO ()

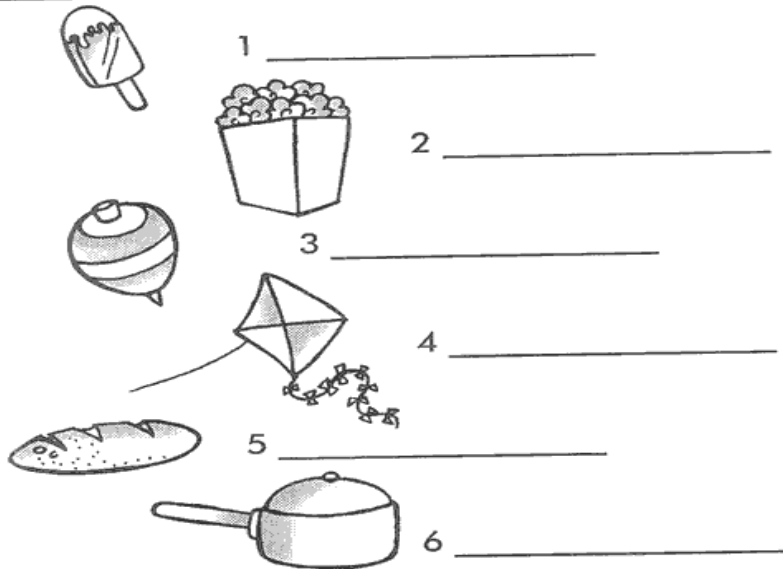
38. OBSERVE A CENA E CONTE O QUE ESTÁ ACONTECENDO.



39. FORME PALAVRAS PROCURANDO OS NUMERAIS IGUAIS.

DITADO NUMÉRICO

1	2	2	1	6	4	3
PI	PO	PI	CO	PA	PI	ÃO
5	1	3	6	2	6	4
PÃO	LÉ	PI	NE	CA	LA	PA



1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

36. MEDIDAS DE COMPRIMENTO.

O METRO

O METRO É A UNIDADE DE MEDIDA DE COMPRIMENTO. COM ELE PODEMOS MEDIR O COMPRIMENTO, A LARGURA OU A ESPESSURA DOS OBJETOS, ASSIM COMO, A ALTURA DAS PESSOAS E ETC.

VEJA ALGUNS INSTRUMENTOS QUE USAMOS PARA MEDIR:



Metro articulado



Trena



Régua

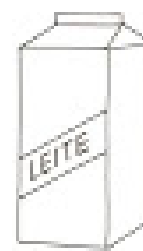
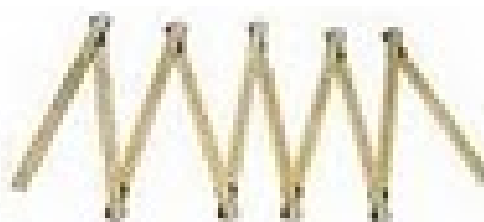


Metro



Fita métrica

37. AGORA CIRCULE OS INSTRUMENTOS DE MEDIDAS DE COMPRIMENTO.



40. PINTE A PALAVRA CORRETA.



SAPO

SELO



SOL

SINO



BOLO

BOLA



GATO

GALO



MATO

MOTO

41. COMPLETE E PINTE A FRASE.

A) TENHO CABEÇA E DENTES, MAS NÃO SOU GENTE.

SOU O



B) CAI EM PÉ E CORRE DEITADA.

É A



C) TEM ASA E NÃO VOA.

É A



42. LEIA O TEXTO E PINTE O DESENHO:

A CIGARRA E A FORMIGA

A CIGARRA PASSOU TODO O VERÃO CANTANDO, ENQUANTO A FORMIGA JUNTAVA GRÃOS.

QUANDO CHEGOU O INVERNO, A CIGARRA VEIO À CASA DA FORMIGA PARA PEDIR QUE LHE DESSE DE COMER.

A FORMIGA ENTÃO PERGUNTOU A ELA:

___ E O QUE É QUE VOCÊ FEZ DURANTE TODO O VERÃO?

DURANTE O VERÃO EU CANTEI - DISSE A CIGARRA. E A FORMIGA RESPONDEU:

___ MUITO BEM, POIS AGORA DANCE!

(FÁBULA DE ESOP)



43. RESPONDA.

A) QUAL É O TÍTULO DA FÁBULA?

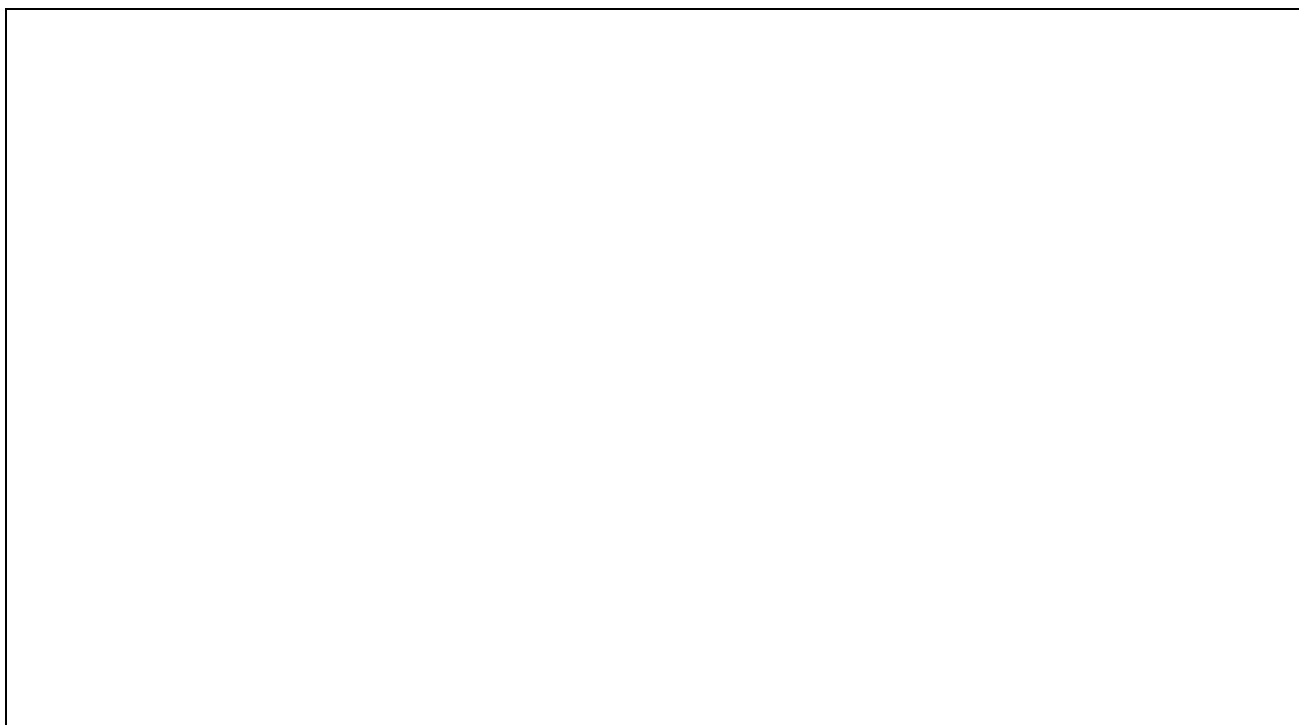
B) QUEM SÃO AS PERSONAGENS?

C) O QUE A CIGARRA FEZ DURANTE TODO O VERÃO?

D) O QUE A FORMIGA FEZ DURANTE TODO O VERÃO?

E) O QUE ACONTECEU COM A CIGARRA QUANDO O INVERNO CHEGOU?

44. FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA HISTÓRIA.



(24/05/2.021)

45. ESCREVA O NOME DOS NÚMEROS:

10 _____

20 _____

30 _____

40 _____

50 _____

60 _____

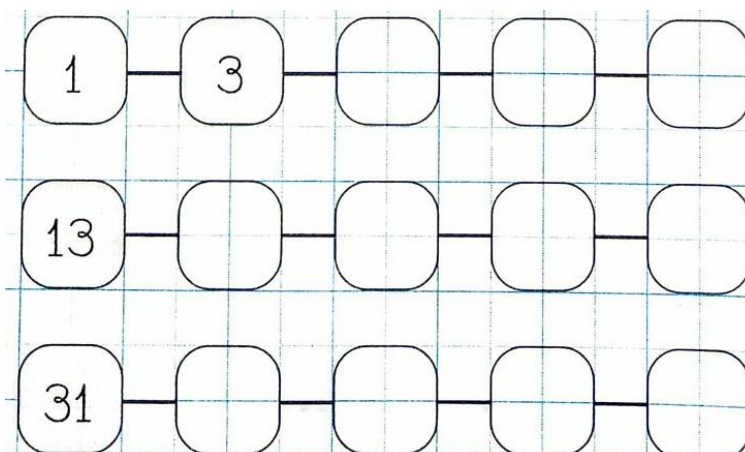
70 _____

80 _____

90 _____

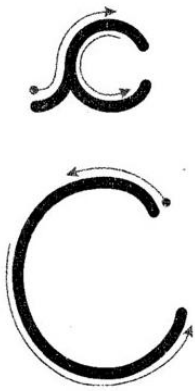
100 _____

46. COMPLETE A SEQUÊNCIA SOMENTE COM NÚMEROS ÍMPARES.



Um número é ímpar quando termina em 1, 3, 5, 7 ou 9.

47. VAMOS TRABALHAR COM A LETRA C?

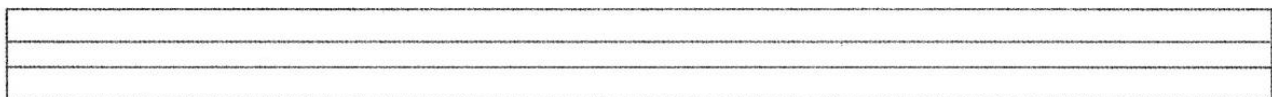
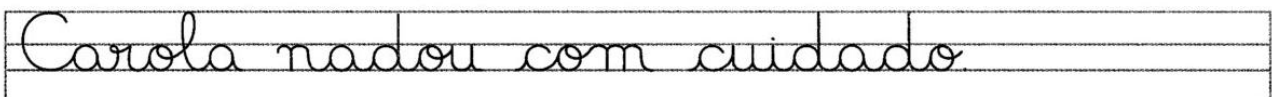
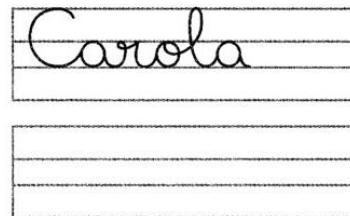
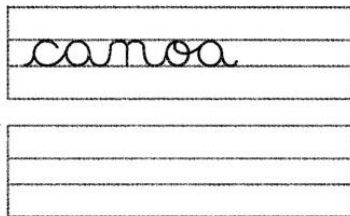
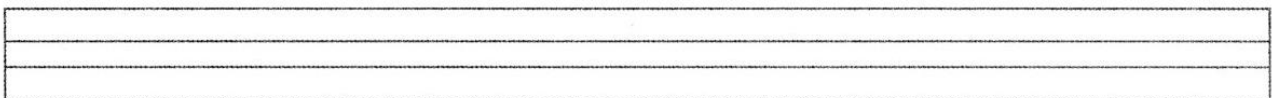
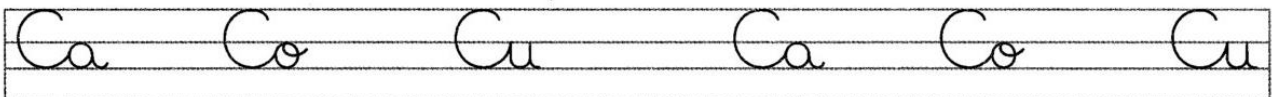
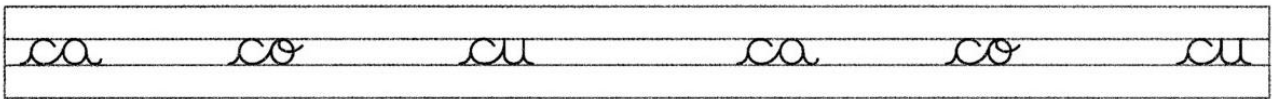
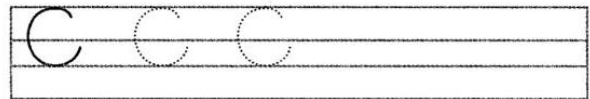


A canoa virou,
por deixá-la virar.
Foi por causa da Carola,
que não soube remar.

Se eu fosse um peixinho
e soubesse nadar,
tirava a Carola
do fundo do mar.

Folclore

48. CUBRA E COPIE.

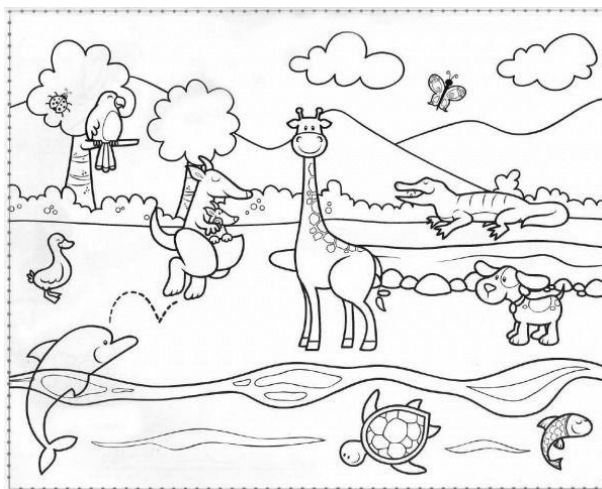


49. TEXTO DE PESQUISA.

PAISAGEM NATURAL E MODIFICADA

O NOSSO PLANETA É RICO EM BELAS PAISAGENS. UMA PAISAGEM PODE SER *NATURAL* OU *MODIFICADA*.

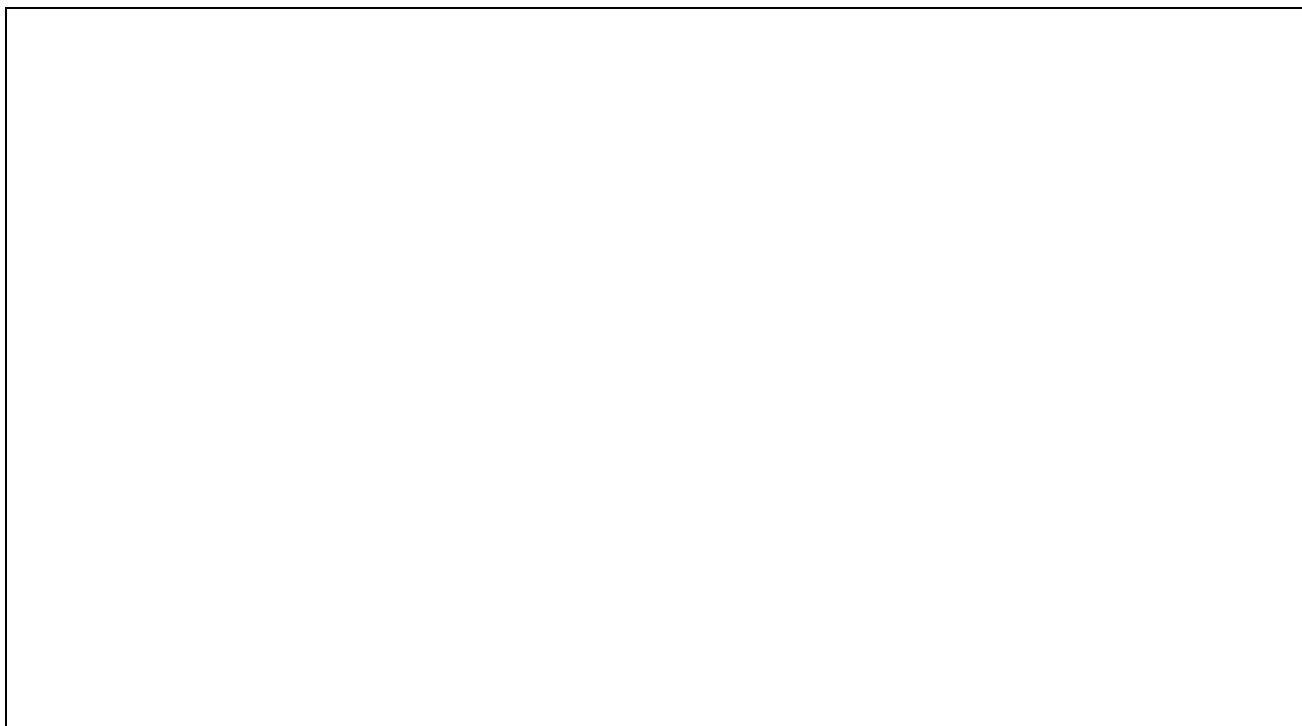
A *PAISAGEM NATURAL* É AQUELA QUE SE ENCONTRA EM SEU ESTADO *NATURAL*, OU SEJA, NÃO HOUE A AÇÃO HUMANA MODIFICANDO-A. SÃO EXEMPLOS DE *PAISAGEM NATURAL* AS FLORESTAS, OS RIOS, AS FORMAÇÕES ROCHOSAS, ENTRE OUTRAS QUE SE MANTENHAM DA MESMA FORMA QUE FORAM FEITAS PELA NATUREZA.



A *PAISAGEM MODIFICADA* É AQUELA QUE APRESENTA *MODIFICAÇÕES* FEITAS PELO HOMEM, OU SEJA, O SER HUMANO REALIZOU, NELA, ALTERAÇÕES DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES. SÃO EXEMPLOS DE *PAISAGEM MODIFICADA* AS CIDADES, AS FAZENDAS, AS ESTRADAS, AS PONTES, ENTRE OUTRAS QUE NÃO SE ENCONTRAM MAIS DA MESMA FORMA QUE FORAM FEITAS PELA NATUREZA.



50. DESENHE E ESCREVA UMA PAISAGEM NATURAL QUE VOCÊ CONHECE.

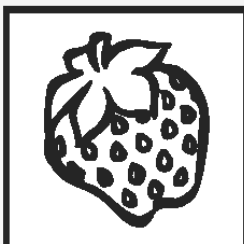


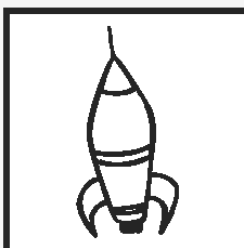
51. AGORA DESENHE E ESCREVA UMA PAISAGEM MODIFICADA.



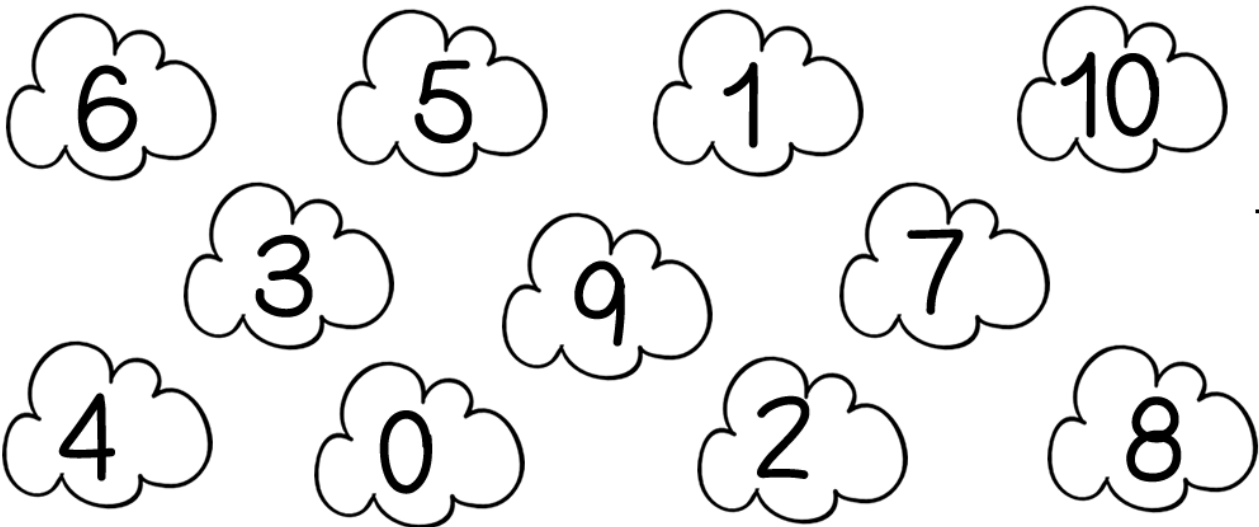
52. FORME FRASES.



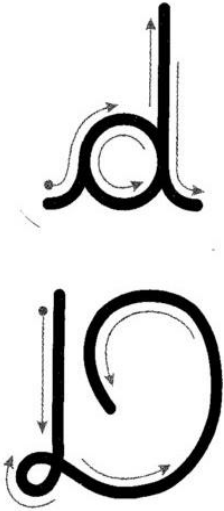




53. PINTE DE AZUL OS NÚMEROS PARES E DE VERMELHO OS NÚMEROS ÍMPARES.



56. VAMOS TRABALHAR COM A LETRA D?

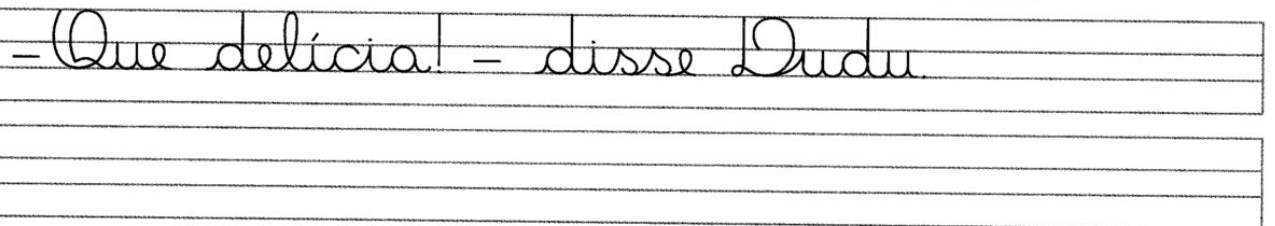
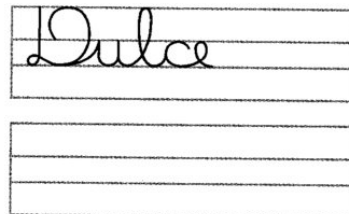
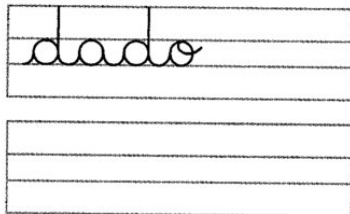
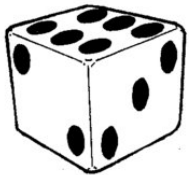
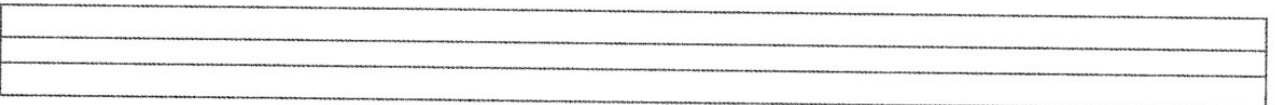
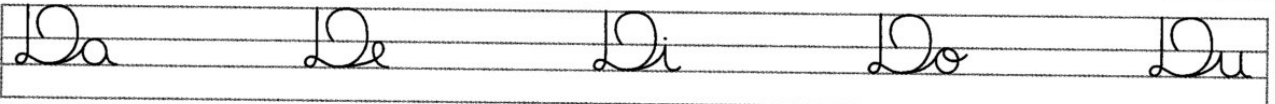
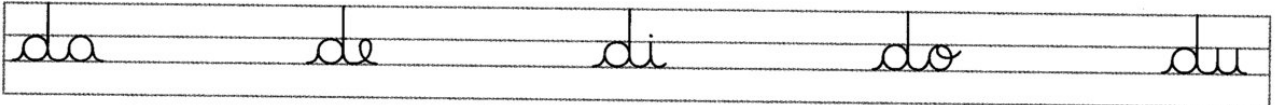
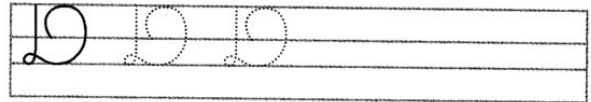


O doce perguntou pro doce:
— Qual é o doce mais doce?

O doce respondeu pro doce
que o doce mais doce
é o doce de batata-doce.

Folclore

57. CUBRA E COPIE.



58. TEXTO DE PESQUISA.

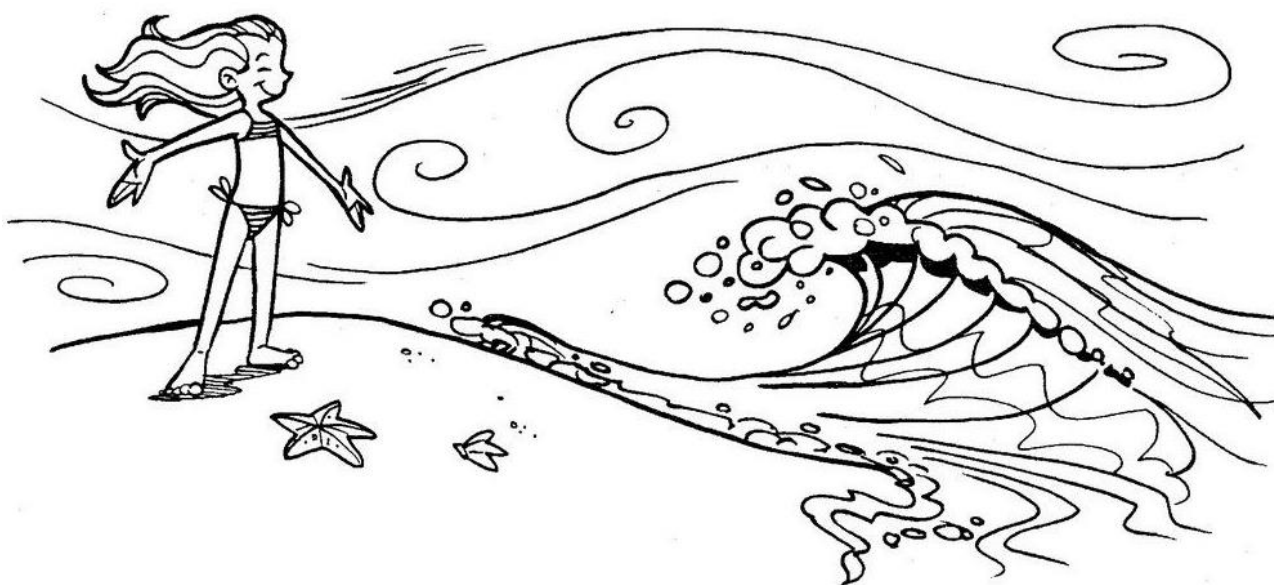
AR, ÁGUA E SOLO

O NOSSO PLANETA APESAR DE SER CHAMADO *TERRA*, É FORMADO DE TRÊS GRANDES COMPONENTES INDISPENSÁVEIS À SOBREVIVÊNCIA DE TODOS OS SERES VIVOS: O *AR*, A *ÁGUA* E O *SOLO*.

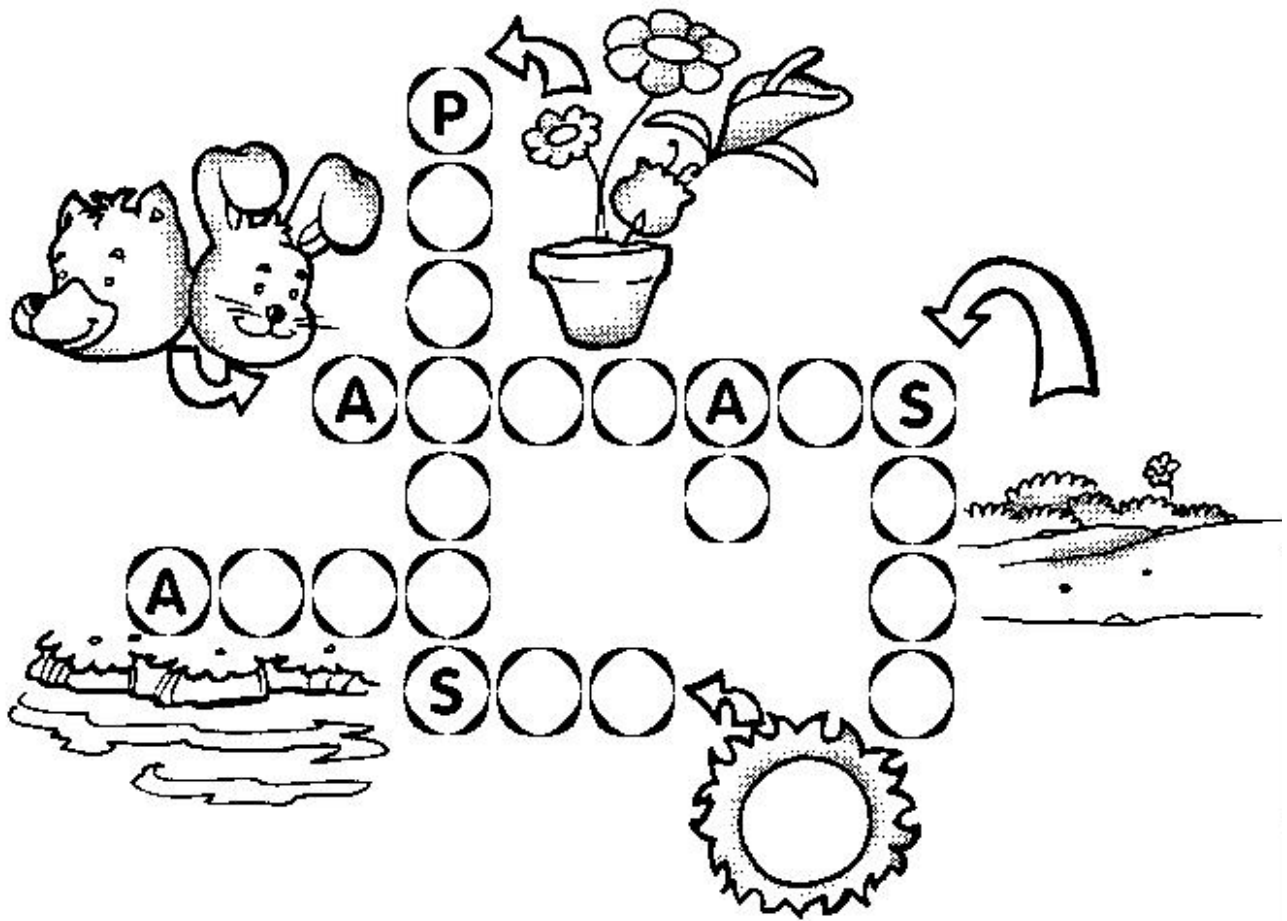
CADA UM DESSES COMPONENTES POSSUI CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS E AMBIENTES BEM DISTINTOS ENTRE SI, QUE SE TORNAM GRANDES RESERVATÓRIOS NECESSÁRIOS À VIDA.

A INTER-RELAÇÃO ENTRE O SOLO, A ÁGUA E O AR É GRANDE, DE MODO QUE, QUANDO ALGO ACONTECE COM UM DELES ACABA AFETANDO O OUTRO.

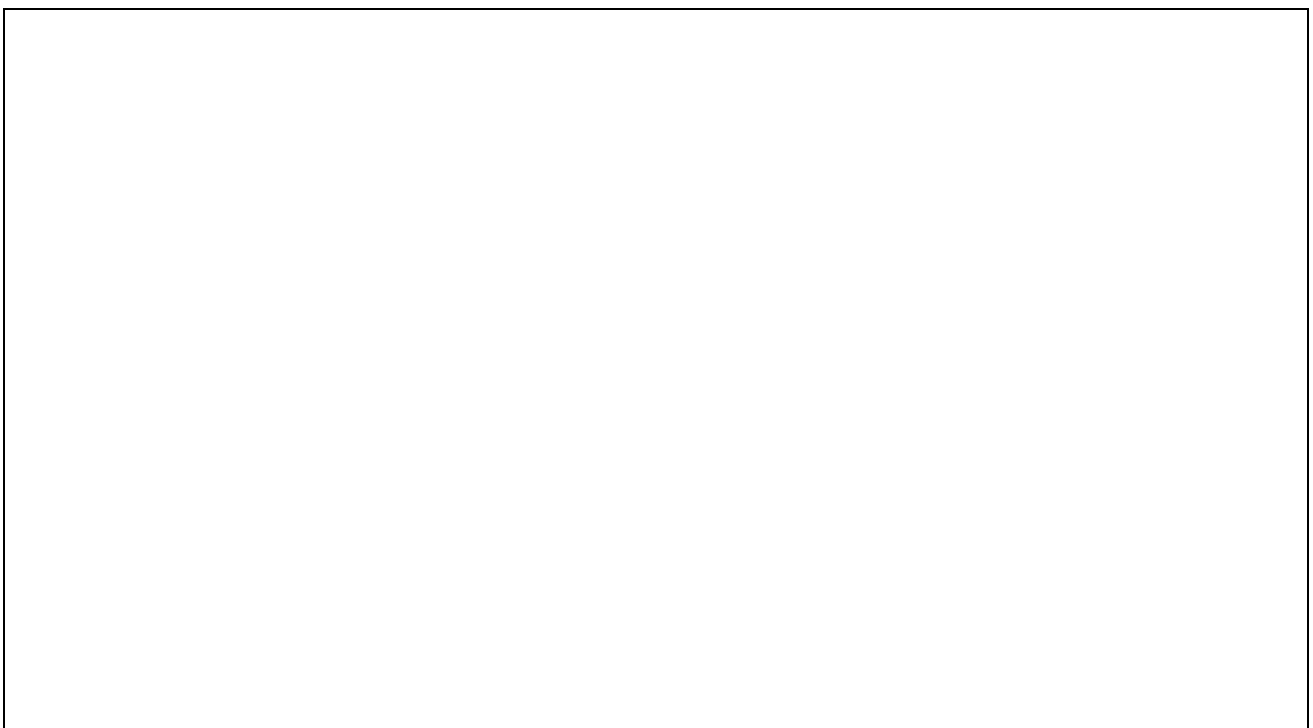
MEIO AMBIENTE



59. COMPLETE A CRUZADINHA.



60. PESQUISE E DESENHE UM MEIO AMBIENTE BEM CUIDADO.



61. COMPLETE AS FRASES.

AS _____ VOAM QUANDO O _____

ESTÁ EM MOVIMENTO.

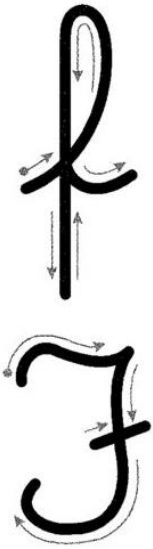
A _____ MOLHA O SOLO E AS

_____ FICAM VERDES E BONITAS.

62. LIGUE OS PONTOS E PINTE O DESENHO.



63. VAMOS TRABALHAR COM A LETRA D?

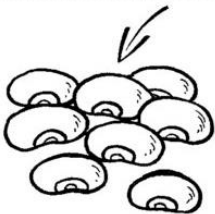
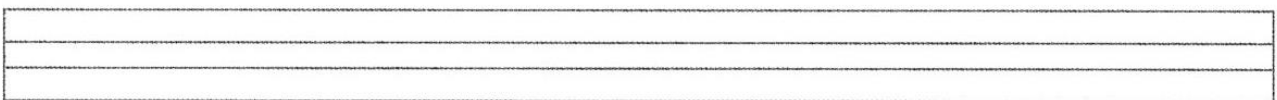
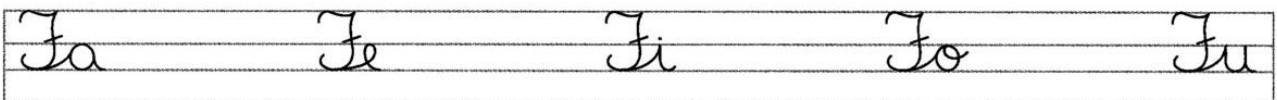
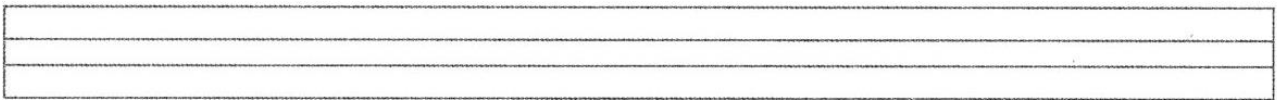
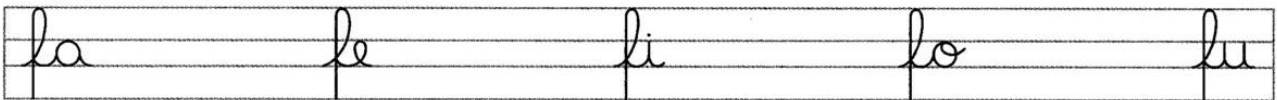
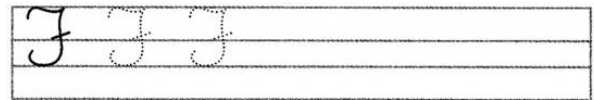
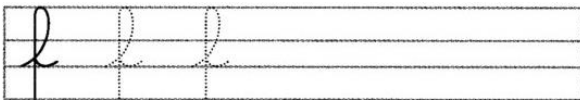


Quer ver a foca
Ficar feliz?
É pôr a bola
No seu nariz.

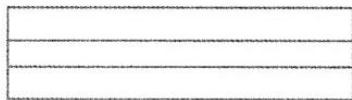
Quer ver a foca
Bater palminha?
É dar a ela
Uma sardinha.

Vinicius de Moraes

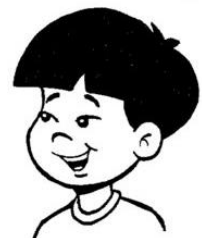
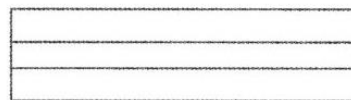
64. CUBRA E COPIE.



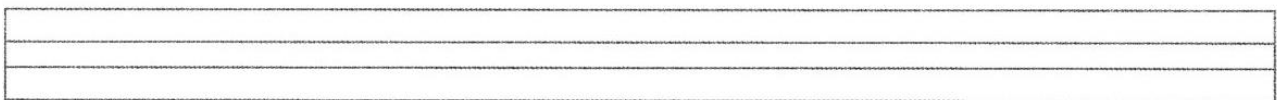
feijão



Fábio

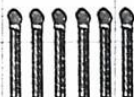
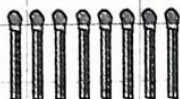
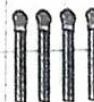


A foca Fifi brinca muito feliz



65. OBSERVE OS PALITOS ...

Conte e escreva as quantidades:



66. RESOLVA AS OPERAÇÕES.

34+25=

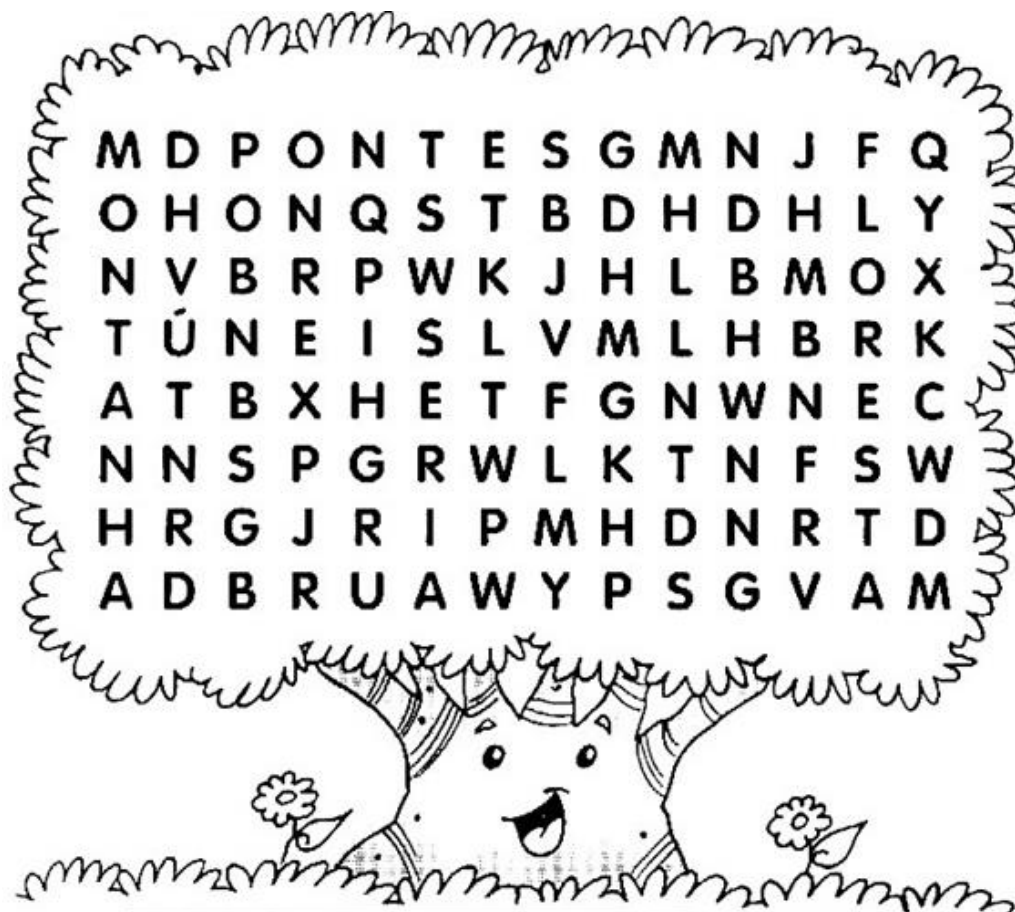
13+53=

32+4=

46+10=

67. CAÇA-PALAVRAS.

PONTES – TÚNEIS – RUA – MONTANHA – FLORESTA



68. PASSE PARA O MANUSCRITO.

PONTES: _____

RUA: _____

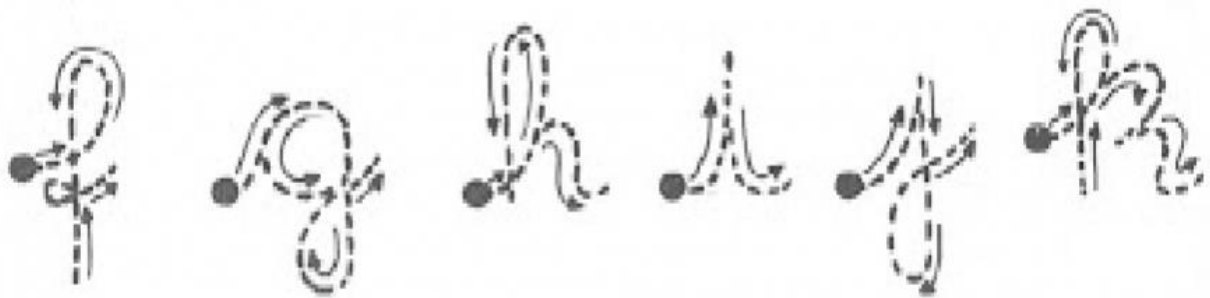
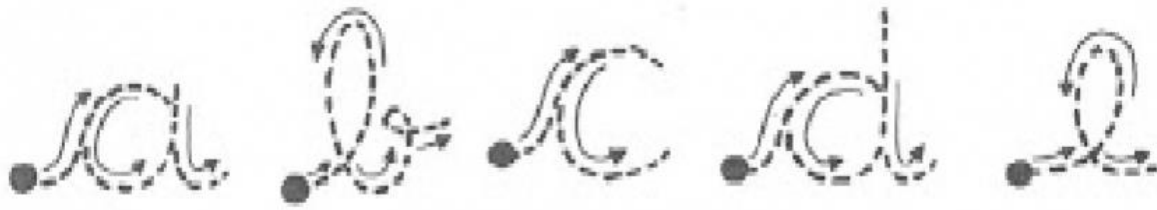
FLORESTA: _____

RIO: _____

TÚNEIS: _____

MONTANHA: _____

69. CUBRA OS PONTILHADOS, SEGUINDO AS DIREÇÕES APRESENTADAS PELAS SETAS, DEPOIS RECORTE E COLE, EM UMA CARTOLINA, PARA UTILIZAR NOS MOMENTOS DE ESTUDOS.





ATIVIDADES REMOTAS DAS TURMAS: 2º Anos A e B
MÊS: MAIO/2021
Professores: Marcelo, Maria Rosana e Heliana

ESCOLA REITOR ALVARO AUGUSTO CUNHA ROCHA
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL

Nome: _____

Grupo: _____ Data: ____/____/____

**ATIVIDADES DE AVALIAÇÃO REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO,
MARÇO E ABRIL**

1. RESOLVA AS OPERAÇÕES:

(03/05/2.021)

a)	2	3	+	1	5	=												
b)	4	0	+	2	7	=												
c)	5	0	+	3	3	=												
d)	1	8	-	1	1	=												
e)	7	4	-	6	0	=												
f)	9	4	-	5	0	=												

$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 23 \\ +15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 40 \\ +27 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 50 \\ +33 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 18 \\ -11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 74 \\ -60 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U} \\ 94 \\ -50 \\ \hline \end{array}$

2. FAÇA A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DO 1 AO 100.

(04/05/2.021)

101									

3. ESCREVA O QUE VEM ANTES E DEPOIS DOS NÚMEROS ABAIXO.

- _____ **-10-** _____
- _____ **-20-** _____
- _____ **-30-** _____
- _____ **-40-** _____
- _____ **-50-** _____
- _____ **-60-** _____
- _____ **-70-** _____
- _____ **-80-** _____
- _____ **-90-** _____

4. RESOLVA AS ADIÇÕES.

$5+6=$

$2+1=$

$7+1=$

$3+2=$

$8+8=$

$9+5=$

$3+8=$

$9+9=$

$7+9=$

$6+4=$

(05/05/2.021)

5. PINTE A QUANTIDADE E DIGA SE A ORDEM É CRESCENTE OU DECRESCENTE:

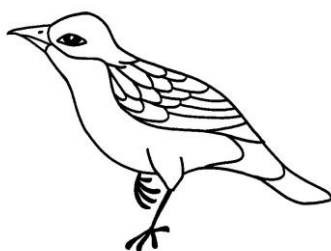
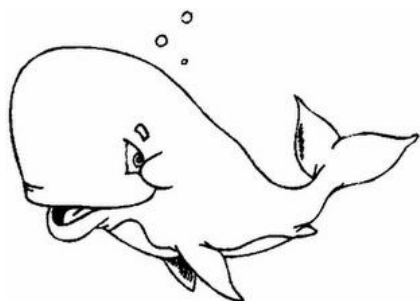
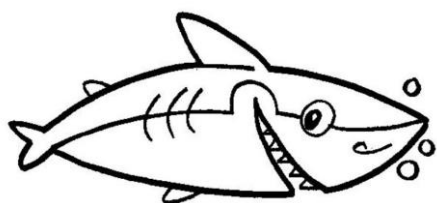
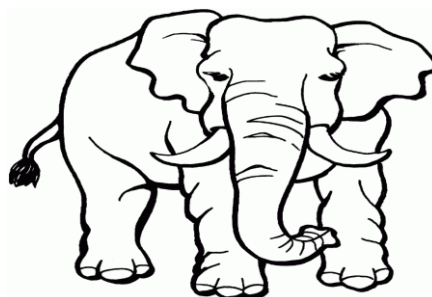
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

5. PINTE A QUANTIDADE E DIGA SE A ORDEM É CRESCENTE OU DECRESCENTE:

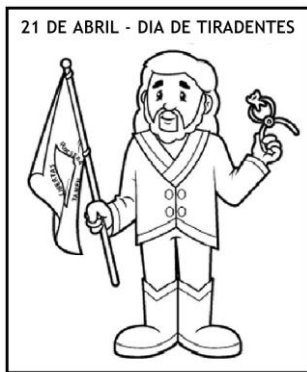
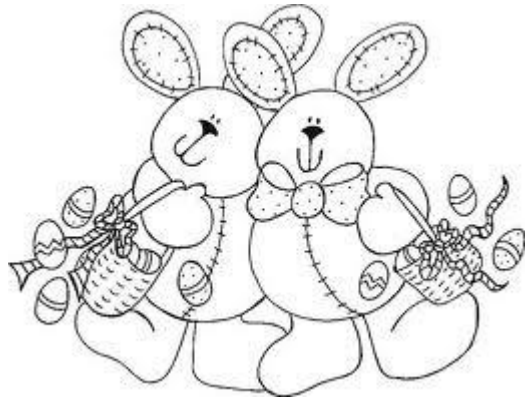
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

(06/05/2.021)

7. DIGA SE OS ANIMAIS ABAIXO SÃO AQUÁTICOS, TERRESTRES OU VOADORES.



9. OBSERVE OS DESENHOS E ESCREVA OS NOMES DAS DATAS COMEMORATIVAS.



**PÁSCOA – DIA DO LIVRO INFANTIL – TIRADENTES- DIA DO ÍNDIO –
DESCOBRIMENTO DO BRASIL**

10. LEIA O TEXTO E PINTE O DESENHO:

O LEÃO E O CAMUNDONGO

O LEÃO SATISFEITO DEPOIS DE UMA CAÇADA, ENCONTROU UM BELO LUGAR, COM SOMBRA, PARA DESCANSAR.

UM CAMUNDONGO, QUERENDO ESCAPAR DAS GARRAS AFIADAS DE UM FALCÃO, PRECISAVA ENCONTRAR RAPIDAMENTE UM ESCONDERIJO. O CAMUNDONGO CORRIA TÃO RAPIDAMENTE PELA SAVANA, QUE NEM PERCEBEU QUANDO SALTOU SOBRE A CABEÇA DE UM LEÃO SONOLENTO. O FALCÃO ATÉ PODERIA TÊ-LO AGARRADO, MAS FOI EMBORA. O CAMUNDONGO SENTIU-SE ALIVIADO, MAS POR POUQUISSÍMO TEMPO.

AO PERCEBER QUE ESTAVA SOBRE A CABEÇA DE UM LEÃO, O CAMUNDONGO, ASSUSTADO, QUIS SAIR DALI MAIS DEPRESSA AINDA.

BEM NESSA HORA, PARA INFELICIDADE DO CAMUNDONGO, O LEÃO ACORDOU E SALTOU SOBRE ELE, PRENDENDO-O PELO RABO. O LEÃO ESTAVA PRONTO PARA DEVORÁ-LO, QUANDO O CAMUNDONGO SUPLICOU, DESESPERADO:

___ POR FAVOR, SENHOR REI DA FLORESTA, POUPE A MINHA VIDA. POR ESSA BONDADE, UM DIA PODEREI RETRIBUIR-LHE.

POR FAVOR, DEIXE-ME IR! O LEÃO RIU COM DESPREZO E PENSOU: “COMO UM POBRE CAMUNDONGO PODERIA RETRIBUIR SUA VIDA A UM LEÃO”? MAS, COMO ESTAVA SEM FOME, DEIXOU-O IR. DIAS DEPOIS, O LEÃO PASSAVA TRANQUILAMENTE DEBAIXO DE UMA ÁRVORE, QUANDO UMA REDE DE CAÇA CAIU SOBRE ELE.

A REDE ERA FORTE DEMAIS. NÃO PODIA DESVINCILHAR-SE DELA. O LEÃO URROU FORTEMENTE, PARA CHAMAR A ATENÇÃO DE OUTROS NAS REDONDEZAS. O CAMUNDONGO QUE NÃO ESTAVA TÃO LONGE, OUVIU O RUGIDO DO LEÃO E O RECONHECEU IMEDIATAMENTE. CORREU PARA ONDE OUVIA OS URROS, POIS ELE PRECISAVA RETRIBUIR A BONDADE QUE UMA VEZ O LEÃO LHE DEDICARA AO POUPAR-LHE A VIDA. AO VER O LEÃO NUMA ARMADILHA DE CAÇA O CAMUNDONGO RAPIDAMENTE ROEU AS CORDAS E CONSEGUIU SOLTÁ-LO. DEPOIS, DISSE AO LEÃO:

___ O SENHOR LEÃO ACHOU QUE JAMAIS UM CAMUNDONGO PODERIA SALVAR A SUA VIDA. AGORA SABE QUE ISSO É PERFEITAMENTE POSSÍVEL.

O LEÃO AGRADECEU AO CAMUNDONGO E OS DOIS AMIGOS PERCEBERAM QUE PODERIAM VIVER COMO GRANDES ALIADOS DALI EM DIANTE.

(FÁBULA DE ESOP)

11. AGORA PINTE O DESENHE.



12. RESPONDA.

A) QUAL É O TÍTULO DA FÁBULA?

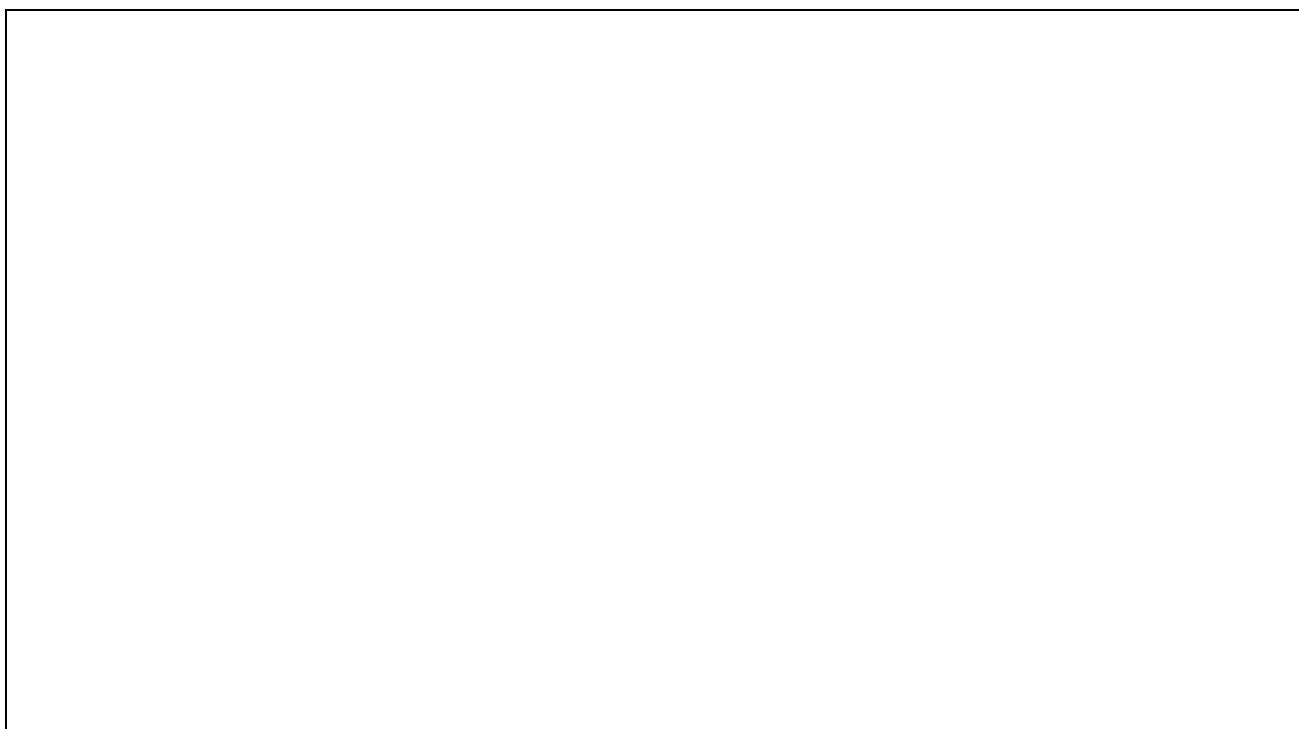
B) QUEM SÃO AS PERSONAGENS?

C) DE QUEM O CAMUNDONGO ESTAVA FUGINDO?

D) O QUE ACONTECEU AO LEÃO PARA QUE O CAMUNDONGO O AJUDASSE?

E) COMO O CAMUNDONGO AJUDOU O LEÃO?

13. FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DA HISTÓRIA.

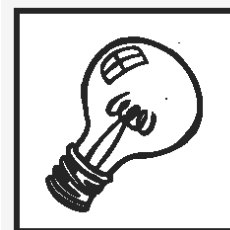
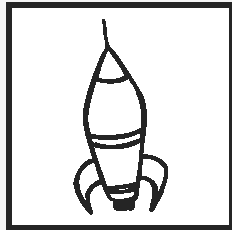
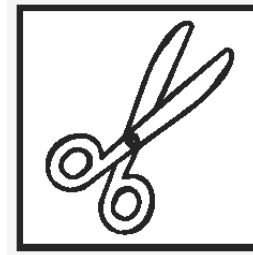
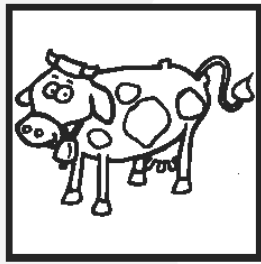


14. FAÇA UM DESENHO QUE COMECE COM A LETRA.

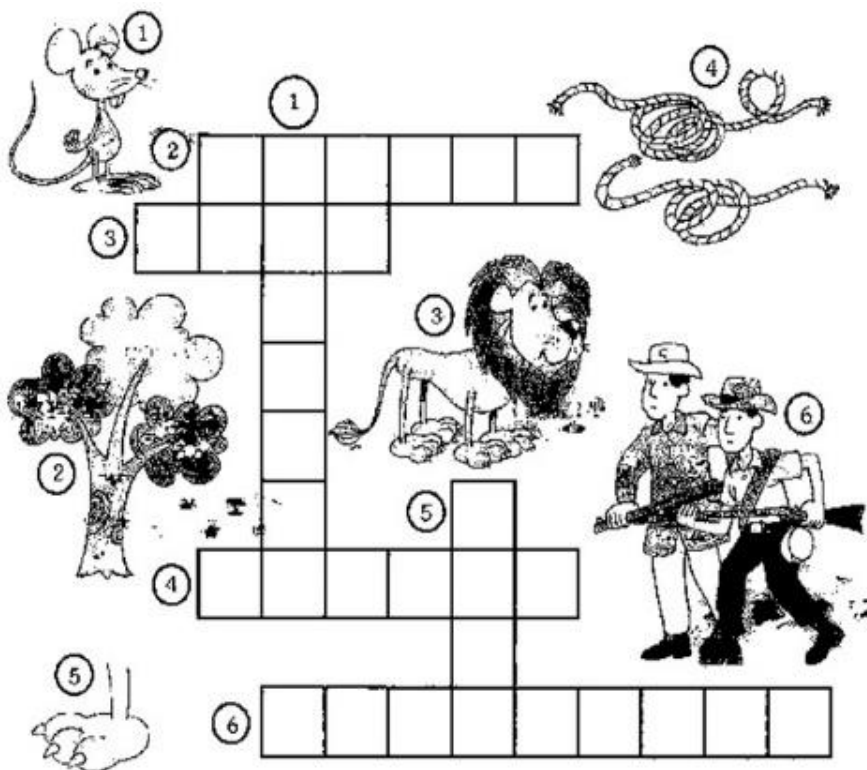
C, c	F, f	J, j
L, l	O, o	M, m

(10/05/2.021)

15. VEJA E ESCREVA, COM LETRA MANUSCRITA, O NOME DAS FIGURAS.

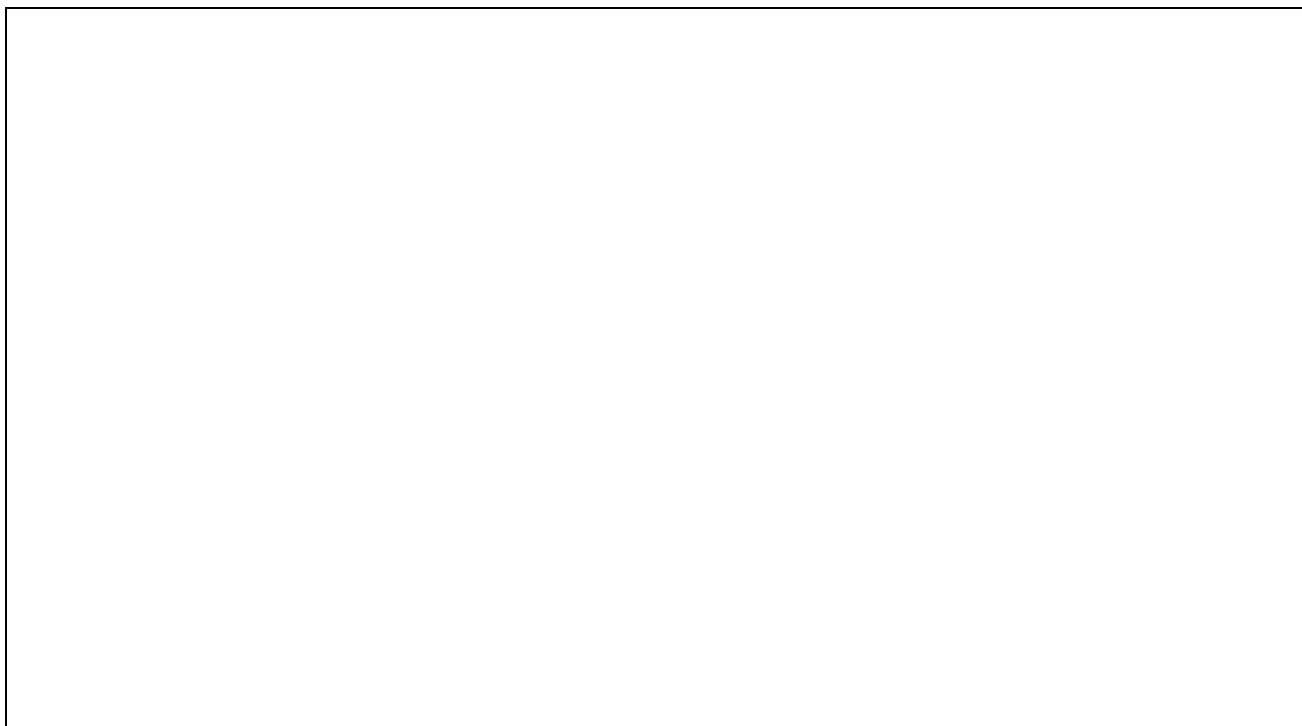


16. RESOLVA A CRUZADINHA.

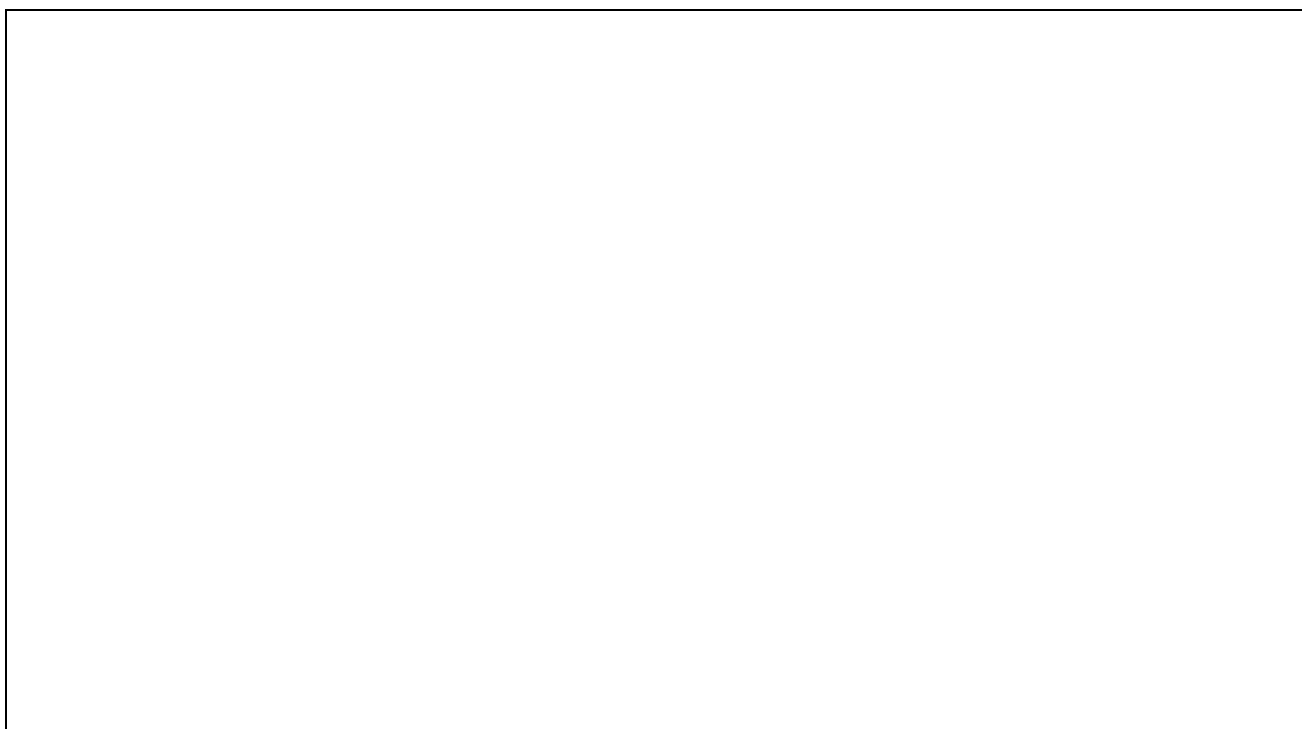


(11/05/2.021)

17. DESENHE O MEIO RURAL.



18. DESENHE O MEIO URBANO.



19. MARQUE UM X NO QUADRO DA ALIMENTAÇÃO SUDÁVEL.

()



()



20. DESENHE O QUE VOCÊ COME NO SEU.

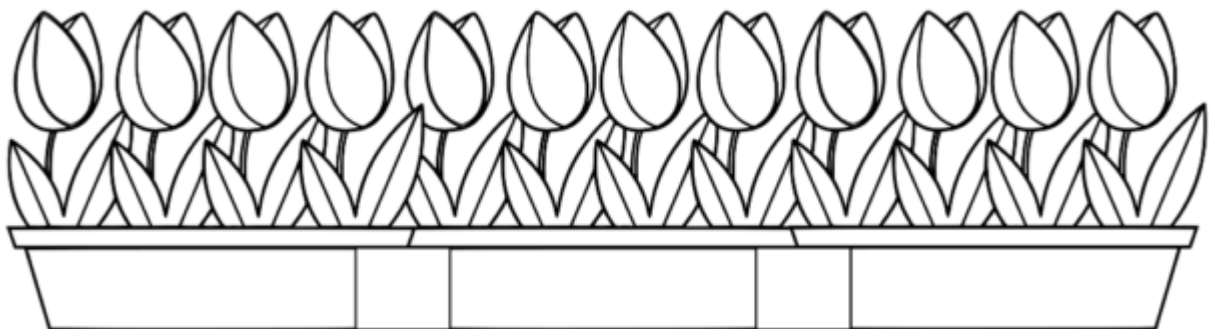
CAFÉ DA MANHÃ	ALMOÇO	JANTAR

(13/05/2.021)

21. LEIA (SEM AJUDA DE NINGUÉM) E DESENHE.

CASA DE TIJOLOS	OCA
PRÉDIO	CASA DE MADEIRA

22. OBSERVE A JARDINEIRA.



1. PINTE VERMELHO QUATRO FLORES.

2. PINTE DE AZUL DUAS FLORES.

3. PINTE DE AMARELO TRÊS FLORES.

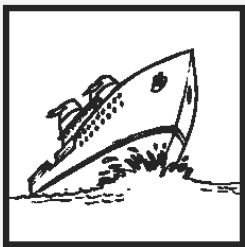
4. PINTE O RESTANTE DE COR DE ROSA. QUANTAS FORAM? _____.

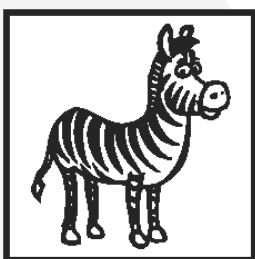
5. DE QUAL COR É O MAIOR NÚMERO DE FLORES? _____.

23. LIGUE CADA ANIMAL AO SEU NOME.

tartaruga			abelha
sapo			elefante
pato			vaca
borboleta			gato
coelho			ovelha

19. FORME FRASES COM.





PARA PREENCHIMENTO DOS PAIS/RESPONSÁVEIS,

Estamos enviando um questionário para avaliarmos de modo mais preciso a aprendizagem do(a) seu(sua) filho(a), para isso precisamos que seja preenchido e enviado junto com as atividades avaliativas de MAIO.

Aluno: _____

Professor _____

Grupo: _____ **Data:** _____ / _____ / _____

1. Reconhece todas as letras do alfabeto?

SIM **NÃO**

2. Reconhece sílabas de simples formadas com 2 letras (consoante e vogal), como BA, RO, VI?

SIM **NÃO**

3. Reconhece sílabas complexas formadas com 3 letras (2 consoantes e 1 vogal), como: NHA, RRO, CHU, PRÉ?

SIM **NÃO**

4. Realiza a leitura de palavras com sílabas simples formadas de 2 letras (1 consoante e 1 vogal), como COLA, BOLA, LUA, DEDO?

SIM **NÃO**

5. Realiza a leitura de palavras com sílabas complexas, formadas de 3 letras (2 consoantes e 1 vogal), como CHUVA, CACHORRO, PASSARINHO, ABRIL.

SIM **NÃO**

6. Realiza a leitura de frases e compreende o que leu?

SIM **NÃO**

7. Realiza a leitura de pequenos textos e compreende o que leu?

SIM **NÃO**

8. Reconhece números até:

<input type="checkbox"/> 10	<input type="checkbox"/> 50	<input type="checkbox"/> 90	<input type="checkbox"/> 130	<input type="checkbox"/> 170
<input type="checkbox"/> 20	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 100	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 180
<input type="checkbox"/> 30	<input type="checkbox"/> 70	<input type="checkbox"/> 110	<input type="checkbox"/> 150	<input type="checkbox"/> 190
<input type="checkbox"/> 40	<input type="checkbox"/> 80	<input type="checkbox"/> 120	<input type="checkbox"/> 160	<input type="checkbox"/> 200

9. Faz todos os seus cálculos (contínhas) sem ajuda, ou seja, sozinho.

SIM **NÃO**

10. Faz seus cálculos (contínhas) somente com ajuda.

SIM **NÃO**

11. Faz seus cálculos, precisando de ajuda para as adições (contínhas de mais).

SIM **NÃO**

12. Faz seus cálculos, precisando de ajuda para as subtrações (contínhas de menos).

SIM **NÃO**

13. OBSERVAÇÕES.

Escreva nas linhas abaixo situações que você notam que seus filhos fazem durante a realização das atividades remotas e que não foram descritas acima.

EDUCAÇÃO FÍSICA

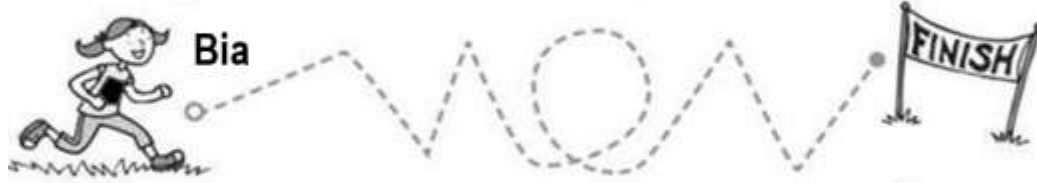
PROFESSORA: FABIANA DA SILVA SCHMITZ

ALUNO (A): _____ 2º ANO _____

Cubra os pontilhados e ajude na classificação dos corredores. Descubra o tempo dos corredores na corrida de 5 Km.



22 MINUTOS



O corredor que chegou em primeiro lugar terminou a corrida em quantos minutos? _____

1º LUGAR	2º LUGAR	3º LUGAR	4º LUGAR	5º LUGAR	6º LUGAR

Escreva acima o NOME de cada corredor na sua classificação.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: FABIANA DA SILVA SCHMITZ

ALUNO (A): _____ 2º ANO _____

Os esportes de marca são aqueles que comparam resultados em segundos, metros ou quilos. Assim como o atletismo o ciclismo e o levantamento de peso também são esportes de marca.

Observe os desenhos abaixo e faça o que se pede.

- No ciclismo pinte o equipamento de segurança que as crianças estão usando.
- Pinte quem está vencendo a corrida.
- Circule o desenho que representa o levantamento de peso.
- Faça um X nas figuras que representam provas do atletismo.

Ligue o nome a figura que representa a modalidade:

LANÇAMENTO DE DARDO

CICLISMO

SALTO COM VARA

CORRIDA

SALTO EM DISTÂNCIA

LEVANTAMENTO DE PESO

