

XIII FÓRUM DAS LICENCIATURAS

Produção Audiovisual

DISPOSIÇÕES GERAIS

A categoria “Produção Audiovisual” no Fórum das Licenciaturas da UEPG - Edição 2020 tem por objetivo incentivar a produção audiovisual como proposta de produção e difusão artística e científica junto ao meio acadêmico das licenciaturas da instituição.

O tema para a produção de vídeos é o próprio tema do Fórum: “Educação Contra a Barbárie: formação, solidariedade e diversidade em questão”, tema este surgido dos diferentes debates e demandas da Educação contemporânea em todos os seus níveis. A proposta surge também com o objetivo de proporcionar aos acadêmicos uma forma de produção que privilegie estratégias diferenciadas de apresentação de experiências, reflexões, pesquisas, sobre o tema e seus possíveis desdobramentos, numa perspectiva artística, que valorizem as poéticas (pessoais e coletivas), bem como manifestações culturais, sejam elas locais, nacionais, ou internacionais. Objetiva-se também fomentar, promover, divulgar e legitimar a produção audiovisual no meio acadêmico como mais uma forma de exposição do fazer científico.

INSCRIÇÕES

01. As inscrições acontecerão no período de **10 de outubro a 10 de novembro de 2020.**

02. Poderão ser inscritos produtos audiovisuais realizados por acadêmicos das Licenciaturas da UEPG.

03. Os trabalhos podem ser individuais ou coletivos, desde que concebidos e executados por acadêmicos dos cursos de Licenciatura da UEPG. É permitida a participação de outros autores somente como suporte técnico.

04. Docentes da UEPG devem aparecer na categoria de **orientador**, sendo este considerado co-autor.

05. As obras inscritas deverão ser postadas no *youtube*, em modo **não listado** (só tem acesso com link) e nos formatos AVI, MPEG ou MP4. Tutorial disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=0bTgQhK0HIs&ab_channel=UEPG-Nutead

06. Cada autor poderá participar com até dois vídeos. Na inscrição devem constar os autores do vídeo, como uma produção individual ou coletiva. Quando coletiva, até um número limite de 5 pessoas. Essas pessoas serão certificadas como autores do trabalho. No vídeo, nos créditos finais deve aparecer a ficha técnica da produção (direção, roteiro, texto, produção, edição, elenco (quando for o caso), iluminação, fotografia, sonoplastia e outros). A ficha

técnica não será certificada pelo evento. Somente os autores serão certificados, entendendo-se por autor, aqueles acadêmicos responsáveis pela direção, roteiro, texto, produção e edição.

07. Os vídeos podem ser produzidos nas categorias: relato de experiência, depoimento, documentário, ficção, animação, videoarte ou videoclipe. No caso da produção audiovisual apresentar hibridismos entre duas ou mais categorias, deve-se optar pela denominação: *outros*.

08. Os vídeos devem ter no mínimo três (3) e no máximo dez (10) minutos de duração. Aqueles que não seguirem esta recomendação serão desclassificados.

09. A ficha técnica com a sinopse do trabalho e demais dados, deverá ser anexada na ficha de inscrição no link: <https://ead.uepg.br/site/curso/186/411>

10. A seleção dos trabalhos será feita por uma comissão de professores que avaliarão as condições técnicas (áudio e imagem exequíveis) e a qualidade acadêmico-científica do material proposto.

11. Só serão disponibilizados no evento os trabalhos aprovados. Aqueles que tiverem solicitações de correções só serão disponibilizados após nova avaliação da comissão organizadora.

12. A Comissão Organizadora do evento não se responsabiliza pelo conteúdo dos trabalhos propostos.

13. É de responsabilidade dos autores, a preservação dos direitos autorais. Em caso de plágio ou apropriação indevida de autoria, os proponentes assumem total responsabilidade pelo conteúdo do audiovisual, incluindo o uso de imagens e sons.

14. O preenchimento do link de inscrição implica automaticamente a autorização da exibição do vídeo e de fotos pelas redes comunicacionais da UEPG.

15. A Comissão Organizadora não se responsabiliza pelo uso indevido de imagem ou som nos vídeos inscritos, ficando a encargo dos autores a obtenção das devidas autorizações de publicação desses materiais nos multimeios.

16. Os vídeos serão exibidos durante o período do evento. Após essa data, estarão liberados para a exibição conforme a proposição dos seus autores.

17. Os vídeos classificados não devem ser exibidos em nenhum tipo de plataforma até o término do evento, podendo ocorrer a desclassificação para o evento.

18. Todos os vídeos devem iniciar sua apresentação com a tela indicando: XIII Fórum das Licenciaturas da UEPG, título do vídeo e autor (es).

19. Se necessário, o vídeo deve apresentar classificação indicativa de idade e o alerta de restrições (violência, nudez, drogas e outros)

SELEÇÃO

01. Os trabalhos devem ser enviados no formato de link, seguindo as especificações já mencionadas até o dia **15/11/2020** para o seguinte email: copelic2020@gmail.com

02. Audiovisuais que não respeitarem o tempo estipulado ou apresentarem problemas técnicos serão automaticamente desclassificados.