



CURSO DE BACHARELADO EM HISTÓRIA

Turno: VESPERTINO Currículo nº 3

Reconhecido pelo Decreto Estadual n.º 6862, de 30/06/2006, publicado no Diário Oficial do Estado do Paraná n.º 7258, de 30/06/2006

Reconhecimento Renovado pela Portaria nº 053/2020 - SETI, de 07/04/2020, Publicado no Diário Oficial do Estado do Paraná nº 10666, de 13/04/2020.

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação em Bacharelado em História, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de **2.869 (Dois mil, oitocentos e sessenta e nove)** horas, sendo 1.666 (mil, seiscentas e sessenta e seis) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 714 (Setecentos e quatorze) horas em disciplinas de Formação Específica Profissional, 187 (cento e oitenta e sete) horas em disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento, 102 (Cento e duas) horas em Estágio Supervisionado e (200 (duzentas) horas de Atividades Complementares, distribuídas em, no mínimo, 04 (quatro) anos e, no máximo, 07 (sete) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõe o curso:

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504613	História Antiga I	68
504614	História dos Povos Indígenas	68
504615	História do Brasil I	68
504616	Introdução aos Estudos Históricos	34
504619	História Antiga II	34
504620	História do Paraná	68
504621	História do Brasil II	34
504622	Teoria da História e Historiografia I	68
504646	História Medieval I	68
504647	História do Brasil III	68
504648	Teoria da História e Historiografia II	68
504701	História Medieval II	34
504702	História do Brasil IV	68
504703	Teoria da História e Historiografia III	68
504706	História Moderna I	68
504707	História Contemporânea I	68
504708	História da América I	68
504709	Teoria da História e Historiografia IV	68
504712	História Moderna II	34
504713	História Contemporânea II	68
504714	História do Brasil V	68
504718	História Contemporânea III	68
504719	História do Brasil VI	68
504720	História da América II	68
504723	História Contemporânea IV	68
504724	História e Cultura Africana A Afro-brasileira	68
504725	História da América III	68
	Sub-total	1.666

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504617	Pesquisa em História I	34
504618	Arquivos I	51
504624	Arquivos II	51
504623	Pesquisa em História II	68
504700	Patrimônio I	51
504705	Patrimônio II	51
504649	Resquisa em História III	68
504716	Museus e Espaços de Memória I	68
504704	Pesquisa em História IV	68
504722	Museus e Espaços de Memória II	68
504710	Pesquisa em História V	34
504711	Introdução ao Estágio Supervisionado em História	34
504715	Pesquisa em História VI	34
504721	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I	17
504726	Orientação de Trabalho de Conclusão de	17



Curso II



Sub-total 7

Obs.: Além da disciplina de LIBRAS, o (a) acadêmico (a) poderá escolher outras quatro disciplinas do rol Diversificação e Aprofundamento, conforme oferta anual disponível no DEHIS (Departamento de História).

A carga horária e séries das Disciplinas de Diversificação e Aprofundamento deverão ser cumpridas da seguinte forma: 1ª série carga horária de 68 horas, 2ª série 34 horas, 3ª série 34 horas e 4ª série 51 horas. Totalizando uma carga horária ao longo do curso de 187 horas em Disciplinas de Diversificação e Aprofundamento.

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

O estágio curricular (504717 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA) será obrigatório com um total em horas de 102 (cento e duas horas). Seguirá o estabelecido nos regulamentos da UEPG. O colegiado do curso de Bacharelado em História elaborará seu regulamento interno de estágio, que será discutido e aprovado em reunião departamental do curso de História, em período anterior ao inicio do segundo semestre do ano de 2022. A modalidade de estágio será indireta, seguindo o que preconiza o inciso III do artigo 25 da Resolução CEPE nº 056, de 24 de março de 2009: "orientação indireta: acompanhamento feito pelo professor Orientador de Estágio por meio de relatórios semestrais, reuniões e contatos como profissional responsável pelo estagiário".

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O curso de Bacharelado conta, atualmente, com Regulamento próprio de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso, elaborado conjuntamente com o Projeto Pedagógico nº 2, que se iniciou em 2007. Ele será aprimorado até meados do ano de 2022, em consonância com o preconizado pelo Regulamento Geral da UEPG, que é regido pela Resolução CEPE nº 5 de 27 de março de 2018.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES OU ACADÊMICO CIENTÍFICO-CULTURAIS

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, 200 (duzentas) horas em Atividades Complementares de Natureza Acadêmica e Científico Cultural, associadas ao seu campo de formação.

PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de Prática Esportiva será desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

DESDOBRAMENTO DAS ÁREAS DE CONHENCIMENTO EM DISCIPLINAS

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

N° DE ORDEM	ÁREAS	DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
1	História	1.1 História Antiga I	
		1.2 História dos Povos Ind	dígenas
		1.3 História do Brasil I	9
		1.4 Introdução aos Estudo	os Históricos
		1.5 História Antiga II	
		1.6 História do Paraná	
		1.7 História do Brasil II	
		1.8 Teoria da História e H	istoriografia I
		1.9 História Medieval I	
		1.10 História do Brasil III	
		1.11Teoria da História e Historiografia II	
		1.12 História do Brasil IV	
		1.13 História Medieval II	
		1.14 Teoria da História e	Historiografia III
		1.15 História Moderna I	
		1.16 História Contemporânea I	
		1.17 História da América I	
		1.18 Teoria da História e	Historiografia IV
		1.19 História Moderna II	
		1.20 História Contemporâ	inea II
		1.21História do Brasil V	
		1.22 História Contemporâ	inea III
		1.23 História do Brasil VI	
		1.24 História da América	
		1.25 História Contemporâ	
		1.26 História e Cultura Af	
		1.27 História da América	III





DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

N° DE ORDEM	ÁREA	DISCIPLINAS							
1	História	1.28 Pesquisa em História I							
		1.29 Arquivos I							
		1.30 Arquivos I							
		1.31 Pesquisa em História II							
		1.32 Patrimônio I							
		1.33 Patrimônio II							
		1.34 Pesquisa em História III							
		1.35 Museus e Espaços de Memo	ória I						
		1.36 Pesquisa em História IV							
		1.37 Museus e Espaços de Memória II							
	1.38 Pesquisa em História V								
		1.39 Introdução ao Estágio História	Supervisionado em						
		1.40 Pesquisa em História VI							
	1.41 Orientação de Trabalho de Conclusão de 1.42 Orientação de Trabalho de Conclusão de 1.43 Estágio Curricular Supervisionado em His								

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

N° DE ORDEM	ÁREA	S DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
1	História	1.44 Pesquisa Temática: Cinema História	, História e Ensino de
		 1.45 Pesquisa Temática: Corp Diversidade 	oo, Sexualidade e
		1.46 Pesquisa Temática: História	e Literatura
		1.47 Pesquisa Temática: História	
		1.48 Pesquisa Temática: História	
		1.49 Pesquisa Temática: História	
		1.50 Pesquisa Temática: História	
		1.51 Pesquisa Temática: História	0
		1.52 Pesquisa Temática: História	
		1.53 Pesquisa Temática: História	
		1.54 Pesquisa Temática: História	
		1.55 Pesquisa Temática: Historio	9
		1.56 Pesquisa Temática: Japão, Médio: Questões Contemporânea	- , -
		1.57 Pesquisa Temática: Pensam	ento Social Brasileiro
		1.58 Pesquisa Temática: História	de Tempo Presente
		1.59 Pesquisa Temática: História	das Doenças
		1.60 Pesquisa Temática: Histó Religiosidades	ria das Religiões e
		1.61 Pesquisa Temática: História	Subjetividades s
		Sensibilidades	
		1.62 Pesquisa Temática: História	Pública
		 1.63 Pesquisa Temática: História Paranaense 	a e Historiografia
		1.64 Pesquisa Temática: História	e Educação
		1.65 Língua Brasileira de Sinais -	LIBRAS

DISCIPLINAS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

N° DE ORDEM	ÀREAS DE CONHECIMENTO		DISCIPLINAS
1	História	1.43 Estágio Curricular Superv	visionado em História

DISCIPLINAS DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

N° DE ORDEM	ÀREAS DE CONHECIMENTO		DISCIPLINAS	
1	História	1.66 Museus e Espaços de Me	mória I	
		1.67 Museus e Espaços de Me	mória II	
		1.68 Arquivos II		
		1.69 História do Paraná		





EMENTÁRIO

504614 - HISTÓRIA DOS POVOS INDÍGENAS

Estudo da história e cultura dos povos indígenas e dos movimentos indígenas no Brasil e no Paraná. Políticas indigenistas: Diretório dos Índios, SPI e FUNAI (aculturação, assimilacionismo, integracionismo e reelaboração cultural). Representações dos povos indígenas, identidades étnicas e territorialidade. Da invisibilidade aos direitos indígenas contemporâneos: luta pela terra, educação, saúde e culturas próprias.

504615 - HISTÓRIA DO BRASIL I

Processos e estruturas que constituem a história do Brasil do período colonial, desde a formação do império português e a colonização do Brasil a partir do século XVI. A história indígena e a colonização.

504616 - INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS

Introdução aos conceitos fundamentais da história. História, historicidade, historiografia. Tempo e História. A constituição histórica do campo do saber histórico. Especificidades do conhecimento histórico.

504613 - HISTÓRIA ANTIGA I

Estudo histórico, conceitual e historiográfico sobre a Antiguidade. Introdução à História Antiga: fontes e questões teóricometodológicas. A História Antiga no Brasil: núcleos de estudo e possibilidades de pesquisa. Abordagens historiográficas sobre os temas e processos históricosda Antiguidade Oriental: aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

504617 - PESQUISA EM HISTÓRIA I

A importância e a especificidade das fontes manuscritas para a construção do conhecimento histórico. Tipologias de fontes manuscritas. Oficina prática e manuseio de documentos manuscritos.

504618 - ARQUIVOS I

Introdução à teoria geral dos arquivos. História dos arquivos e da arquivologia. Arquivos, acervos e locais de guarda de documentação histórica: tipologia, organização, legislação e acessibilidade. Preservação, gestão e difusão de arquivos e documentos.

504621 - HISTÓRIA DO BRASIL II

Processos e estruturas que constituem a história do Brasil dos séculos XVI a XVIII, a partir da vinda de povos africanos. A religiosidade, a sexualidade, a história das mulheres e a vida privada, até a crise do sistema colonial.

504620 - HISTÓRIA DO PARANÁ

Análise historiográfica dos processos históricos referentes ao Paraná. A ocupação territorial. Aspectos socioeconômicos e culturais do Paraná no Império e na República. Escravidão eescravismo no Paraná. Imigração no Paraná; Movimentos sociais no Paraná, séculos XIX e XX. Trabalhos práticos com atividades extensionistas relacionadas à história local e regional.

504619 - HISTÓRIA ANTIGA II

Abordagens historiográficas sobre os temas e processos históricos da Antiguidade Clássica: aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

504623 - PESQUISA EM HISTÓRIA II

Fontes impressas e produção do conhecimento histórico: aspectos metodológicos. Acervos de fontes impressas disponíveis em instituições locais e regionais. Acervos de fontes impressas disponíveis na internet. Oficina prática e manuseio de documentos impressos.

504622 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA I

O campo da teoria da história. O campo da história da historiografia. Concepções clássicas de história.

544624 - ARQUIVOS II

Trabalhos práticos com atividades extensionistas em arquivos históricos e centros de documentação histórica na região dos Campos Gerais, tais como arquivos e centros de documentação escolares, universitários, empresariais, de organizações não-governamentais, sindicais, entre outros.

504646 - HISTÓRIA MEDIEVAL I

Estudo histórico, conceitual e historiográfico sobre o medievo. A construção da ideia de Idade Média e suas implicações no passado e no presente. A História Medieval como campo de estudo: elementos históricos, fontes e questões teóricometodológicas. A História Medieval no Brasil: núcleos de estudo e possibilidades de pesquisa. A Idade Média e a problemática da periodização. A transição entre a Antiguidade e a Idade Média no debate historiográfico. Abordagens historiográficas sobre os temas e processos históricos da Alta Idade Média (séculos V a X): aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

504647 - HISTÓRIA DO BRASIL III

A independência e a estruturação da ordem monárquica. A sociedade escravista no Brasil Império: cotidiano e resistências. Pobres livres e libertos na ordem escravocrata. A construção do espaço territorial e a consolidação do poder da elite agrária exportadora. A crise do Império: contestações sociais e as transformações institucionais no final do século XIX.

504648 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA II

Concepções de história na Idade Média e no Renascimento. Teleologias e sentidos da história. Cultura histórica e gêneros historiográficos: anais, genealogias, crônicas, história eclesiástica. O humanismo e a querela dos antigos e dos modernos. O nascimento da erudição.

504649 - PESQUISA EM HISTÓRIA III

O trabalho do historiador com fontes iconográficas: a imagem como documento e como monumento; da análise iconográfica e iconológica à história cultural da imagem. Oficina prática e manuseio de fontes iconográficas.





504700 - PATRIMÔNIO I

Introdução ao conceito de patrimônio. Debates teóricos referentes ao patrimônio cultural. Tipologias de patrimônio. Legislação sobre patrimônio. Educação patrimonial.

504701 - HISTÓRIA MEDIEVAL II

Abordagens historiográficas sobre os temas e processos históricos da Idade Média Central (séculos XI a XIII) e da Baixa Idade Média (séculos XIV e XV): aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

504702 - HISTÓRIA DO BRASIL IV

A sociedade brasileira durante a Primeira República: questões políticas, processos de imigração, urbanização e industrialização. Movimentos sociais no campo e na cidade. Sociabilidade ecultura.

504703 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA III

Concepções de história na modernidade. Iluminismo: historiografia e filosofias da história. História e ciência no século XIX. Historicismos.

504704 - PESQUISA EM HISTÓRIA IV

Estudo da história oral e das linguagens audiovisuais na investigação histórica e na produção historiográfica. Articulações entre memória, narrativa, oralidade e visualidade na escrita e comunicação do conhecimento histórico. Estudo dos aspectos éticos da produção e circulação das memórias na história oral e suas metodologias. Usos teóricos e metodológicos da históriaoral em narrativas audiovisuais e do conhecimento no campo das ciências humanas.

504705 - PATRIMÔNIO II

Conceito de patrimônio cultural na atualidade. Campo disciplinar e profissional relacionado ao patrimônio cultural no Brasil. A institucionalização da preservação do patrimônio cultural no Brasil:ações, projetos culturais, projetos educativos e conhecimento histórico.

504708 - HISTÓRIA DA AMÉRICA I

Análise temática-historiográfica de processos históricos referentes à colonização da América Hispânica. Meso América e os Andes Centrais. Da descoberta à conquista: unificação da coroa espanhola e as grandes navegações. Dinâmicas da conquista espanhola. Crônicas e cronistas:os diversos enfoques sobre a vida na América Colonial. América Colonial: natureza americana, meio ambiente, setores produtivos e relações de trabalho. Sociedade colonial: relações étnico- racial, diversidades, pluralismo das tradições e as mestiçagens na construção de uma cultura colonial.

504706 - HISTÓRIA MODERNA I

Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. A crise do feudalismo e o nascimento do capitalismo. A formação dos Estados Modernos. As múltiplas dimensões e implicações do Renascimento europeu.

504707 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I

Análise e debate temático-historiográfico das mudanças e permanências observadas nas dimensões sociais, econômicas e culturais, com sua contrapartida nas sociabilidades, sensibilidades e representações, durante o processo de consolidação das sociedades contemporâneas no "longo século XIX" (1789-1914), com ênfase nos processos revolucionários.

504709 - TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA IV

Concepções de história na contemporaneidade. História e ciências sociais. História e memória. O pós-moderno e a crise dos modelos explicativos. A nova história cultural e os jogos de escala.

504710 - PESQUISA EM HISTÓRIA V

Elaboração de pré-projeto de pesquisa: definição de tema e de fontes para a realização do trabalho de conclusão de curso.

504711 - INTRODUÇÃO AO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA

Instituições públicas, privadas e organizações não-governamentais credenciadas e conveniadas com a Universidade Estadual de Ponta Grossa. Construção do plano individual de estágio:inventário de possibilidades. Ética e comportamento no mundo do trabalho contemporâneo.

504712 – HISTÓRIA MODERNA II

Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. Religiosidade e crenças na modernidade. Subjetividades e sociabilidades modernas. Revolução científica. Iluminismo.

504713 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II

Análise e debate temático-historiográfico das mudanças e permanências observadas nas dimensões sociais, econômicas e culturais, com sua contrapartida nas sociabilidades, sensibilidades e representações, durante o processo de consolidação das sociedades contemporâneas no "longo século XIX" (1789-1914), com ênfase em personagens e movimentos sociais emergentes.





504714 - HISTÓRIA DO BRASIL V

Revolução de 1930: debates historiográficos. Era Vargas: política, sociedade e cultura. O Estado Novo: autoritarismo, controle social e violência institucionalizada. Período democrático. JK e o nacional desenvolvimentismo. João Goulart, os movimentos sociais e a crise pré-golpe.

504715 - PESQUISA EM HISTÓRIA VI

O projeto de pesquisa em história e suas partes constitutivas: aspectos formais e metodológicos. Elaboração do projeto de pesquisa em história. Seminários temáticos de pesquisa histórica.

504716 - MUSEUS E ESPAÇOS DE MEMÓRIA I

Discussão teórica da relação entre história, memória e museus ou espaços de memória. Museologia e história. Tipologia de museus. Museu Escolar.

504717 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA

Atuação prática em instituições públicas, privadas ou em organizações não-governamentais credenciadas e conveniadas com a Universidade Estadual de Ponta Grossa. Desenvolvimento e implementação de plano individual de estágio. Construção do relatório de estágio.

504718 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA III

Processos históricos da primeira metade do séc. XX: expansão do capitalismo monopolista e disputas imperialistas (I Guerra Mundial); crises do capitalismo, expansão e declínio dos fascismos (II Guerra Mundial); a contestação socialista soviética.

504719 - HISTÓRIA DO BRASIL VI

A década de 1960 e o golpe de 1964. A década de 1970 e o recrudescimento do regime militar. Cultura e resistência na ditadura militar. A década de 1980: crise econômica e movimentos sociais. O fim da ditadura militar. A "Nova República": cidadania inconclusa. O Brasil no século XXI: economia, sociedade e cultura.

504720 - HISTÓRIA DA AMÉRICA II

Ideias políticas nas Américas em fins do século XVIII e século XIX. As independências na América Hispânica e Anglo-Saxônica, seus impactos para as diferentes classes sociais e a formação dos Estados Nacionais Americanos. Caudilhismos. A construção das identidades nacionais e supranacionais. Nacionalismos, mitos fundadores da Nação e conflitos bélicos; Cenários culturais na virada do século XIX para o XX.

504721 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I

Planejamento e execução orientada de atividades de pesquisa em história.

504722 - MUSEUS E ESPAÇOS DE MEMÓRIA II

Nova museologia. Diversificação dos museus e/ou espaços de memória e a atuação profissional do historiador. Políticas públicas, legislação e projetos culturais. Atividades educativas em museus.

504723 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA IV

Processos históricos da segunda metade do séc. XX: a descolonização, a guerra fria e a bipolaridade EUA X URSS. Os movimentos de contracultura e a luta pelos direitos civis. O neoliberalismo, a crise do socialismo e os processos de mundialização.

504724 - HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA

Estudo da História e da Cultura Africana e Afro-brasileira. Origem da humanidade na África. Expansão das tecnologias. Criação dos primeiros reinos subsaarianos. A diáspora africana: o tráfico árabe e o tráfico europeu no Atlântico. Invasão imperialista europeia e o processo de descolonização. Análise das culturas africanas e afro- brasileiras e das relações étnicoraciais no Brasil.





504725 - HISTÓRIA DA AMÉRICA III

Debate historiográfico sobre as Américas no século XX. Imperialismo Norte Americano na América Latina.Revoluções: Mexicana e Cubana e seus desdobramentos políticos e socioculturais; Populismos. As experiências socialistas; Ditaduras Militares: Argentina; Chile.Américas no tempo presente na perspectiva de colonial: acordos, blocos, dinâmicas sociais e novas concepções ambientais, de gênero e diversidade.

504726 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

Elaboração de trabalho de conclusão de curso a partir de atividades orientadas.

510500 - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS

A importância do conhecimento e do desenvolvimento cultural da comunidade surda no mundo. Metodologias de ensino para surdos. A compreensão da Libras como língua natural e seus aspectos linguísticos morfofonológicos, sintáticos e semânticos. Letramento. A presença do intérprete. Legislação. Expressões córporofaciais e Campos semânticos: Alfabeto datilológico; Números; Saudações e gentilezas; Identificação Pessoal; Família; Ensino; Escola; Verbos; e vocabulário básico específico à área de formação de cada curso.

504625 - PESQUISA TEMÁTICA: CINEMA, HISTÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA

Discussão analítica sobre a relação História/Cinema. A produção e linguagem cinematográfica como campo de investigação histórica. As relações e possibilidades entre Ensino de História e Linguagem Cinematográfica.

504626 - PESQUISA TEMÁTICA: CORPO, SEXUALIDADES E DIVERSIDADE

História do corpo e da sexualidade. O corpo e a sexualidade como discursos. Os estudos de gênero e suas contribuições para análise da diversidade sexual. Sexualidade, cultura, política e relações de poder.

504640 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA DAS DOENÇAS

Discussão sobre a constituição do campo temático da história das doenças: história da ciência, história da saúde pública e história sociocultural das doenças.

504627 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E LITERATURA

Discussão analítica acerca das relações entre os campos da História e da Literatura, ressaltando-se as formas de aproximações, os diálogos possíveis, suas especificidades, potencialidades e problemas.

504628 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA

A partir do enfoque no(s) conceito(s) de cultura e relativismo cultural, o objetivo do curso é introduzir discussões sobre as trocas interdisciplinares em regiões fronteiriças entre a história e a antropologia social e cultural.

504629 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E CIDADE

A cidade como objeto do historiador e as diversas concepções de História Urbana. Constituição dos sujeitos, espaços e territórios urbanos na historiografia. A Cidade no debate interdisciplinar.

504635 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA ORAL

Estudo da teoria e da metodologia da história oral na produção do conhecimento histórico e nas interfaces interdisciplinares no campo das ciências humanas e sociais. Compreensão das dimensões conceituais da memória e da narrativa na produção e interpretação das fontes orais e oralidades. Estudo da história oral na historiográfica contemporânea e emprego na pesquisa, ensino e extensão

504630 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

A constituição do campo da História e seus diálogos interdisciplinares com a Sociologia, a Antropologia, a iência Política e demais Ciências Sociais. Tensões, contrastes e convergências teóricas e conceituais entre a História e as Ciências Sociais. O pensamento social, a História e osdesafios da contemporaneidade.





504631 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E GÊNERO

Da história das mulheres aos estudos de gênero: a trajetória da elaboração de um conceito. Estudos de gênero como categoria de pesquisa histórica e construção de conhecimento. Os processos de naturalização e de construção das identidades e das subjetividades de gênero em diferentes espaços culturais e temporalidades

504632 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E IMAGEM

Estudo sobre problemas teórico-metodológicos relativos ao uso de representações imagéticas, tendo em vista seu emprego como fontes documentais na produção do conhecimento histórico.

504633 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E NATUREZA

Discussão analítica acerca da produção histórico-cultural de ideias, conceitos e sentimentos sobre o mundo natural. A história ambiental como campo de investigação das formas de interação entre comunidades humanas e não humanas ao longo do tempo. O tema da natureza na historiografia contemporânea.

504634 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E TEATRO

O campo teatral como linguagem autônoma. As possibilidades de diálogo com outras linguagens. As múltiplas formas teatrais como campo de pesquisa em história. Teatro brasileiro. Teatro Político. Teatro Engajado. Teatro Militante. Século XX.

504636 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA

Análise e contextualização da produção historiográfica no Brasil, sua institucionalização/disciplinarização nos séculos XIX e XX, com ênfase nas suas bases teóricas, metodológicas e conceituais, fomentando-se a discussão acerca de suas principais orientações, problemas e encaminhamentos.

504641 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA DAS RELIGIÕES E DAS RELIGIOSIDADES

As religiões e as religiosidades como objeto de abordagem histórica e historiográfica. Estudos de obras e discussão de aspectos conceituais e de abordagens teórico- metodológicas no âmbito da história das religiões e religiosidades. O fenômeno religioso no Brasil e no mundo e seus vínculoscom a organização social, política, econômica e artístico- cultural.

504637 - PESQUISA TEMÁTICA: JAPÃO, CHINA E ORIENTE MÉDIO: QUESTÕESCONTEMPORÂNEAS

O conceito de Oriente e suas influências na produção teórico e cultural contemporânea. Aspectos da história da China e Japão no século XX e XXI. O Oriente médio e a história do tempo presente. Cultura pop: China Japão, Coreia e seu impacto na contemporaneidade.

504638 - PESQUISA TEMÁTICA: PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO

História e historiografia do pensamento social brasileiro. Análise das principais obras e correntes interpretativas considerando sua historicidade (o contexto e os meios de produção, as vinculações teórico-metodológicas, os alcances e limites da argumentação) bem como os temas mais recorrentes (colonização, povoamento, escravidão, raça, imigração, nação, identidade nacional, cidadania, movimentos sociais, sociabilidade, centro, periferia, desenvolvimento, subdesenvolvimento, desenvolvimentismo, cultura brasileira).

504639 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE

História Cultural. Tempo Presente. História oral. Pesquisa histórica e tempo presente: fontes, metodologia, temas, problemas e possibilidades.

504642 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA, SUBJETIVIDADES E SENSIBILIDADES

As subjetividades e sensibilidades no processo de produção do conhecimento histórico: aspectos teóricos e metodológicos. A história das sensibilidades e suas especificidades e potencialidades como campo de investigação historiográfica. Análise crítica e discussão de estudos e pesquisas inseridos no âmbito de uma história das sensibilidades.





504643 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA PÚBLICA

Estudo de conceitos, metodologias e práticas de História Pública na atividade profissional do historiador. Diálogos com meios e linguagens de produção, comunicação, circulação de conhecimento histórico para diversos públicos. Análise de projetos e práticas de História Pública.

504644 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA PARANAENSE

Viajantes e cronistas do século XIX. O Instituto Histórico, Geográfico e Etnográfico do Paraná. A emergência do paranismo: a invenção de identidades regionais. Neoparanismo, história e pensamento social: modelos de história regional. A historiografia universitária dos 1960/70: interdisciplinaridade e modelos explicativos. A historiografia contemporânea dos anos 80 aos dias atuais: crise de modelos e novos paradigmas. A historiografia paranaense contemporânea: construção, desconstrução e reconstrução da história do Paraná.

504645 - PESQUISA TEMÁTICA: HISTÓRIA E EDUCAÇÃO

Temas interdisciplinares nos campos da História e Educação, com suas áreas conexas. Ensino de História, contexto educacional e social brasileiro. Fontes históricas para o estudo da História do Ensino da História no Brasil. Ensino de História na contemporaneidade.



Nome da Disciplina

COD.

CH-1°s

CH-1°s



CURSO DE BACHARELADO EM HISTÓRIA

1ª Série	História Antiga I	História dos Povos Indígenas	História do Brasil I	Introdução aos Estudos Históricos	Pesquisa em História I	Arquivos I
714 21 21	504613 68 4	504614 68 4	504615 68 4	504616 34 2	504617 34 2	504618 51 3
2ª Série	História Medieval I	História do Brasil III	Teoria da História e Historiografia II	Pesquisa em História III	Patrimônio I	História Medieval II
646 19 19	504646 68 4 0	504647 68 4	504648 68 4 0	504649 68 4	504700 51 3	504701 34 0
3ª Série	História Moderna I	História Contemporânea I	História da América I	Teoria da História e Historiografia IV	Pesquisa em História V	Introdução ao Estágio Supervisionado em História
646 20	504706 68 4 0	504707 68 4	504708 68 4 0	504709 68 4 0	504710 34 2	504711 34 2
4ª Série	História Contemporânea III	História do Brasil VI	História da América II	ОТССІ	Museus e Espaços de Memória II	História Contemporânea IV
561 18	504718 68 4	504719 68 4	504720 68 4	504721 17 1	504722 68 4	504723 68 0
1ª Série	Diversificação e Aprofundamento	História Antiga II	História do Paraná	História do Brasil II	Teoria da História e Historiografia l	Pesquisa em História II
714 21	Cód. 34 2 0 0	504619 34 2	504620 68 0	504621 34 0	504622 68 0	504623 68 0
2ª Série	História do Brasil IV	Teoria da História e Historiografia III	Pesquisa em História IV	Patrimônio II	Diversificação e Aprofundamento	
646 19	504702 68 0	504703 68 0	504704 68 0	504705 51 0	Cód. 34 0	
3ª Série	História Moderna II	História Contemporânea II	História do Brasil V	Pesquisa em História VI	Museus e Espaços de Memória I	Estágio Supervisionado
646 20 18	504712 34 0	504713 68 0	504714 68 0	504715 34 0	504716 68 0	em História 504717 102 0 6
4ª Série	História e Cultura Africana e Afro-brasileira	História da América III	OTCC II	LIBRAS		
561 18	504724 68 0	504725 68 0	504726 17 0	510500 51 0		
1ª Série	Arquivos II	Diversificação e Aprofundamento				
714 21	504624 51 0	Cód. 34 0 2				
2ª Série						
646 19						
3ª Série	Diversificação e					
646 20	Aprofundamento Cód. 34					
4ª Série						
561 18						
Disciplinas Formação Básica	Disciplinas Form. Espec. Profissional	Disciplinas Diversificação ou Aprofundamento	Atividades Acadêmico- Científico-Culturais	Estágio Curricular	TOTAL	Disciplinas a Distância
1666	714	187	200	102	2869	0

Em vigor a partir de 1ª de janeiro de 2020. Resolução CEPE N° 16, de 19/11/2019 (Proc. n° 19.000000507-1)