

CURSO DE LICENCIATURA EM HISTÓRIA

 Turno: **NOTURNO**
 Currículo nº 10
 A partir de 2023

 Reconhecido pelo Decreto Federal n.º 32.242, de 10/02/1953, publicado no Diário Oficial da União n.º 42, de 20/02/1953
 Reconhecimento renovado pela Portaria n.º 178/22 - SETI, de 16/12/2022, publicado no Diário Oficial do Estado do Paraná n.º 11322, de 19/12/2022

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação em Licenciatura em História, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de **3.343 (três mil, trezentos e quarenta e três) horas**, sendo 833 (oitocentas e trinta e três) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 1.428 (mil, quatrocentos e vinte e oito) horas em disciplinas de Formação Específica Profissional, 204 (duzentas e quatro) horas de disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento, 408 (quatrocentos e oito) horas de Estágio Curricular Supervisionado, 408 (Quatrocentos e oito) horas em disciplinas de Prática enquanto componente curricular, 334 (trezentas e trinta e quatro) horas em *Extensão enquanto componente curricular, distribuídas em, no mínimo, 04 (quatro) anos e, no máximo, 06 (seis) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõem o curso:

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
501679	Políticas Educacionais	0	68
504741	Teoria da História e Historiografia I	0	68
504742	História e Cultura Afro-brasileira	0	68
510739	Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	0	51
509709	Didática	0	68
501692	Psicologia da Educação	0	68
504743	Contemporaneidade, sociedade e história*	0	68
504744	Teoria da História e Historiografia II	0	68
504752	Teoria da História e Historiografia III	0	68
504753	Teoria da História e Historiografia IV	0	68
504754	Teoria da História e Historiografia V*	0	34
504745	História Local e Regional	0	68
504755	História Pública	0	68
Total em Horas			833

* disciplinas ofertadas na modalidade a distância.

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
504746	História das Sociedades Antigas	0	68
504756	História das Sociedades Antigas II*	0	34
504757	História das Sociedades Medievais	0	68
504747	História do Brasil I	0	68
504758	História do Brasil II	0	68
504759	História do Brasil III	0	68

504760	História do Brasil IV	0	68
504761	História do Brasil V	0	68
504762	História das Sociedades Modernas I	0	68
504763	História das Sociedades Modernas II	0	68
504764	História das Sociedades Americanas I	0	68
504765	História das Sociedades Americanas II	0	68
504766	História das Sociedades Americanas III	0	68
504767	História das Sociedades Contemporâneas I	0	68
504768	História das Sociedades Contemporâneas II	0	68
504748	História da África°	0	68
504769	Projeto de OTCC.	0	68
504770	OTCC I°	0	17
504771	OTCC II°	0	17
504749	EXTENSÃO I	0	68
504772	EXTENSÃO II	0	68
504773	EXTENSÃO III	0	68
504774	EXTENSÃO IV	0	68
Total em Horas			1.428

° disciplinas ofertadas na modalidade a distância.

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	SEMESTRE	CARGA HORÁRIA
504775	Leitura e escrita acadêmica em História°	0	1/2	68
504776	História e Humanidades°	0	1/2	68
504777	Empreendedorismo sociocultural°	0	1/2	68
504778	Cinema, História e Ensino de História°	0	1/2	68
504779	Corpo, Sexualidade e Diversidade°	0	1/2	68
504780	História e Literatura°	0	1/2	68
504781	História e Antropologia°	0	1/2	68
504782	História e Cidade°	0	1/2	68
504783	História e Ciências Sociais°	0	1/2	68
504784	História e Gênero°	0	1/2	68
504785	História e Imagem°	0	1/2	68
504786	História e Museus°	0	1/2	68
504787	História e Natureza°	0	1/2	68
504788	História e Patrimônio°	0	1/2	68
504789	História e Teatro °	0	1/2	68
504790	História Indígena°	0	1/2	68
504791	História Oral°	0	1/2	68
504792	Historiografia Brasileira°	0	1/2	68

504793	Japão, China e Oriente Médio: questões contemporâneas°	0	1/2	68
504794	Pensamento Social Brasileiro e Historiografia°	0	1/2	68
504795	Recepções do Mundo Antigo°	0	1/2	68
504796	História do Tempo Presente°	0	1/2	68
Total em Horas obrigatórias			204	

° disciplinas ofertadas na modalidade a distância.

As disciplinas de Diversificação e Aprofundamento deverão ser cursadas num total mínimo de 204 horas, sendo obrigatória a escolha de três disciplinas da lista do rol de Diversificação e Aprofundamento, conforme oferta anual disponível no DEHIS, estão previstas para serem realizadas no formato de educação a distância.

DISCIPLINAS DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
504797	Estágio Supervisionado em História I	102
504798	Estágio Supervisionado em História II	102
504799	Estágio Supervisionado em História III	102
504800	Estágio Supervisionado em História IV	102
Total em Horas		408

DISCIPLINA DE PRÁTICA COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
504750	Oficina de História I	0	68
504751	Oficina de História II	0	68
504801	Oficina de História III	0	68
504802	Oficina de História IV	0	68
504803	Oficina de História V	0	68
504804	Oficina de História VI	0	68
Total em Horas			408

**DISCIPLINA DE EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
504749	EXTENSÃO I	100	68
504772	EXTENSÃO II	100	68
504773	EXTENSÃO III	100	68
504774	EXTENSÃO IV	100	68
Carga Horária parcial em disciplinas			0
Total em Horas não codificadas			62
Total em Horas			334

ESTÁGIO SUPERVISIONADO

O estágio supervisionado será desenvolvido de conformidade com o respectivo regulamento aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma, desenvolvido mediante controle, orientação e avaliação docente, por meio da disciplina de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso e de defesa do Trabalho perante Banca Examinadora, conforme Regulamento próprio.

*EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

Para o Curso de Licenciatura em História é necessário cumprir 334 (Trezentas e trinta e quatro) horas de Extensão como componente curricular, distribuída no: Grupo - II "Formação Específica Profissional" (272 horas, descontar da carga horária total do curso) e Atividades de Extensão Diversas não codificadas no curso (62h).

Em relação a carga horária total o curso apresenta 10% em atividades extensionistas.

PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de prática Esportiva será desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

DESDOBRAMENTOS DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO EM DISCIPLINAS

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
1	Educação	1.1 - Políticas Educacionais 1.2 - Psicologia da Educação
2	História	2.1 - Teoria da História e Historiografia I 2.2 - História e Cultura Afro-brasileira 2.3 - Contemporaneidade, sociedade e história 2.4 - Teoria da História e Historiografia II 2.5 - Teoria da História e Historiografia III 2.6 - Teoria da História e Historiografia IV 2.7 - Teoria da História e Historiografia V 2.8 - História Local e Regional 2.9 - História Pública
3	Estudos da Linguagem	3.1 - Libras
4	Pedagogia	4.1 - Didática

DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
2	História	2.10 - História das Sociedades Antigas 2.11 - História das Sociedades Antigas II 2.12 - História das Sociedades Medievais 2.13 - História do Brasil I 2.14 - História do Brasil II 2.15 - História do Brasil III 2.16 - História do Brasil IV 2.17 - História do Brasil V 2.18 - História das Sociedades Modernas I

		2.19 - História das Sociedades Modernas II 2.20 - História das Sociedades Americanas I 2.21 - História das Sociedades Americanas II 2.22 - História das Sociedades Americanas III 2.23 - História das Sociedades Contemporâneas I 2.24 - História das Sociedades Contemporâneas II 2.25 - História da África 2.26 - Projeto de OTCC 2.27 - OTCC I 2.28 - OTCC II 2.29 - EXTENSÃO I 2.30 - EXTENSÃO II 2.31 - EXTENSÃO III 2.32 - EXTENSÃO IV
--	--	---

DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
2	História	2.33 - Leitura e escrita acadêmica em História 2.34 - História e Humanidades 2.35 - Empreendedorismo sociocultural 2.36 - Cinema, História e Ensino de História 2.37 - Corpo, Sexualidade e Diversidade 2.38 - História e Literatura 2.39 - História e Antropologia 2.40 - História e Cidade 2.41 - História e Ciências Sociais 2.42 - História e Gênero 2.43 - História e Imagem 2.44 - História e Museus 2.45 - História e Natureza 2.46 - História e Patrimônio 2.47 - História e Teatro 2.48 - História Indígena 2.49 - História Oral 2.50 - Historiografia Brasileira 2.51 - Japão, China e Oriente Médio: questões contemporâneas 2.52 - Pensamento Social Brasileiro e Historiografia 2.53 - Recepções do Mundo Antigo 2.54 - História do Tempo Presente

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
2	História	2.55 - Estágio Supervisionado em História I 2.56 - Estágio Supervisionado em História II 2.57 - Estágio Supervisionado em História III 2.58 - Estágio Supervisionado em História IV

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
2	História	2.59 - Oficina de História I 2.60 - Oficina de História II 2.61 - Oficina de História III 2.62 - Oficina de História IV 2.63 - Oficina de História V 2.64 - Oficina de História VI

EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
2	História	2.29 - EXTENSÃO I 2.30 - EXTENSÃO II 2.31 - EXTENSÃO III 2.32 - EXTENSÃO IV

EMENTÁRIO

510739 LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS

TEORIA: (51% da carga horária) A importância do conhecimento e do desenvolvimento cultural da comunidade surda no mundo. Metodologias de ensino para surdos. A compreensão da Libras como língua natural e seus aspectos linguísticos morfofonológicos, sintáticos e semânticos. Letramento. A presença do intérprete. Legislação. PRÁTICA: (49% da carga horária) Expressões corporofaciais e Campos semânticos: Alfabeto datilológico; Números; Saudações e gentilezas; Identificação Pessoal; Família; Ensino; Escola; Verbos; e vocabulário básico específico à área de formação de cada curso.

501679 POLÍTICAS EDUCACIONAIS

Conceitos de Política e Política Educacional. Concepções de Estado e suas relações com a educação e sociedade. Dimensões históricas, políticas, sociais e econômicas relativas à organização da educação brasileira. Ordenamentos legais da educação brasileira: Constituição Federal de 1988, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9394/96) e legislações decorrentes. Políticas Curriculares – BNCC e Políticas de Formação de Professores. Formação política do profissional da educação. Temas emergentes da política educacional brasileira e a suas relações com as especificidades do Curso de Licenciatura em História.

501692 PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

Psicologia e Psicologia da Educação. Aprendizado e desenvolvimento nos contextos escolar e não escolar: perspectiva bioecológica do desenvolvimento humano. Análise do Comportamento, Psicanálise, Epistemologia Genética e Psicologia Histórico-Cultural. Emoção, afetividade e aprendizagem. A adolescência no enfoque psicossocial e cultural. Psicologia e Ensino de História

509709 DIDÁTICA

Reflexões sobre educação e o trabalho docente na escola. A didática como área de saber voltada aos processos ensino-aprendizagem e seu papel na formação do professor. Organização do trabalho pedagógico no cotidiano escolar: o planejamento educacional, seus níveis e elementos. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.

504742 HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Estudo da História e da Cultura Africana e Afrobrasileira a partir das trocas culturais, os processos de resistência e a complexidade dos projetos de mestiçagens. As condições das populações negras no Brasil após a abolição da escravidão. Culturas e identidades afrobrasileira no século XX. As formas integração/exclusão da população negra na sociedade brasileira. Análise das relações étnico-raciais no Brasil;

504748 HISTÓRIA DA ÁFRICA

Origem da humanidade na África. Expansão das tecnologias. Criação dos primeiros reinos subsaarianos. A diáspora africana: o tráfico árabe e o tráfico europeu no Atlântico. Invasão imperialista europeia e o processo de descolonização.

504764 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS I

Análise temática-historiográfica de processos históricos referentes à colonização da América Hispânica. Meso América e os Andes Centrais. Da descoberta à conquista: unificação da coroa espanhola e as grandes navegações. Dinâmicas da conquista espanhola. Crônicas e cronistas: os diversos enfoques sobre a vida na América Colonial. América Colonial: natureza americana, meio ambiente, setores produtivos e relações de trabalho. Sociedade colonial: relações étnico-racial, diversidades, pluralismo das tradições e as mestiçagens na construção de uma cultura colonial.

504765 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS II

Ideias políticas nas Américas em fins do século XVIII e século XIX. As independências na América Hispânica e Anglo-Saxônica, seus impactos para as diferentes classes sociais e a formação dos Estados Nacionais Americanos. Caudilhismos. A construção das identidades nacionais e supra- nacionais. Nacionalismos, mitos fundadores da Nação e conflitos bélicos; Cenários culturais na virada do século XIX para o XX.

504766 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES AMERICANAS III

Debate historiográfico sobre as Américas no século XX. Imperialismo Norte Americano na América Latina. Revoluções: Mexicana e Cubana e seus desdobramentos políticos e socioculturais; Populismos. As experiências socialistas; Ditaduras Militares: Argentina; Chile. Américas no tempo presente na perspectiva decolonial: acordos, blocos, dinâmicas sociais e novas concepções ambientais, de gênero e diversidade.

504746 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES ANTIGAS

Estudo histórico, conceitual e historiográfico sobre a Antiguidade. Introdução à História Antiga: fontes, métodos e abordagens. Aspectos socioculturais do mundo antigo. Estudos historiográficos da sociedade Romana. Reflexões sobre a Antiguidade Tardia.

504756 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES ANTIGAS II

Estudo de um conjunto de temas relativos à pesquisa e mediação didática de reflexões e leituras desenvolvidas nas disciplinas História Antiga e Medieval para o debate acadêmico, bem como nas salas de aula.

504757 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES MEDIEVAIS

Idade Média: pensamento e historiografia. Romanos e bárbaros: relações e confrontos. Formação e expansão da cristandade ocidental. Dinâmica e expansão do feudalismo. Reflexões sobre elementos de continuidade e transformação da sociedade feudal. As Cruzadas. As universidades. Reaquecimento da vida urbana e comercial: a organização do espaço.

504767 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS I

Análise e debate temático-historiográfico das mudanças e permanências observadas nas dimensões sociais, econômicas e culturais, com sua contrapartida nas sociabilidades, sensibilidades e representações, durante o processo de consolidação das sociedades contemporâneas no "longo século XIX" (1789-1914), com ênfase nos processos revolucionários.

504768 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES CONTEMPORÂNEAS II

Processos históricos do séc. XX e suas discussões nas diferentes correntes da historiografia: expansão do capitalismo monopolista e disputas imperialistas; crises do capitalismo e expansão dos fascismos; a Segunda Guerra Mundial, a contestação socialista soviética; da bipolaridade EUA X URSS à mundialização.

504747 HISTÓRIA DO BRASIL I

Estudo das características e modalidades fundamentais da colonização portuguesa na América - A história indígena e a colonização- e dos principais temas e debates da historiografia sobre a Colônia. Através do estudo de obras clássicas, trabalhos recentes e de documentos históricos, diferentes análises sobre a sociedade colonial e sobre as múltiplas experiências e práticas coloniais serão discutidas, procurando contemplar e debate historiográfico e as novas tendências, metodologias, fontes e objetos que marcaram os estudos sobre a América portuguesa nos últimos anos.

504758 HISTÓRIA DO BRASIL II

O curso estruturar-se-á em torno das questões de cultura e sociedade, adentrando nas questões de religiosidade, gênero, educação, saberes e técnicas na América Portuguesa. A questão da escravidão e das mestiçagens será foco sempre presente nos debates, bem como dar-se-á ênfase aos movimentos de contestação e crise do sistema colonial.

504759 HISTÓRIA DO BRASIL III

As posturas teórico-interpretativas da formação imperial brasileira. A sociedade brasileira e os interesses contraditórios na formação do Estado Nacional diante das especificidades da "Independência" do Brasil. As relações economia, Estado, sociedade e cultura ao longo do século XIX: mudanças e permanências. A transição da sociedade escravista para a capitalista e do estado monárquico para o republicano.

504760 HISTÓRIA DO BRASIL IV

Estudo da constituição e características da sociedade brasileira nas primeiras décadas republicanas. Revolução de 1930: debates historiográficos. Era Vargas: política, sociedade e cultura. Nacionalismo, trabalhismo, migrações e questões raciais. Arte, educação e cultura. O populismo e projeto desenvolvimentista. O Brasil e a II Guerra Mundial. O Estado Novo: autoritarismo, controle social e violência institucionalizada. Período democrático. JK e o nacional desenvolvimentismo. João Goulart, os movimentos sociais e a crise pré-golpe.;

504761 HISTÓRIA DO BRASIL V

A década de 1960 e o golpe de 1964. Economia e sociedade. Memória, historiografia e resistência. A década de 1970: o milagre econômico e o recrudescimento do regime. A distensão e a abertura. A década de 1980: crise econômica e avanços sociais. O fim do regime. A "Nova República": cidadania e exclusão. O Brasil no século XXI: política, economia, sociedade e cultura.

504796 HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE

História Cultural. Tempo Presente. História oral. Pesquisa histórica e tempo presente: fontes, metodologia, temas, problemas e possibilidades.

504745 HISTÓRIA LOCAL E REGIONAL

História local e regional: questões teóricas e metodológicas; A história local e regional em suas interfaces com o Paraná, o Brasil e a América: estudos e pesquisas em meio ambiente, relações étnico-raciais, gênero, classe social e diversidade sexual.

504762 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES MODERNAS I

Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. A crise do feudalismo e o nascimento do capitalismo. A formação dos Estados Modernos. As múltiplas dimensões e implicações do Renascimento europeu.

504763 HISTÓRIA DAS SOCIEDADES MODERNAS II

Análise temático-historiográfica de processos históricos referentes ao processo de modernização da cultura e da sociedade europeias. Religiosidade e crenças na modernidade. Subjetividades e sociabilidades modernas. Revolução científica. Iluminismo.

504750 OFICINA DE HISTÓRIA I

Atitude historiadora: princípio educativo. Aprendizagem histórica como pesquisa e leitura do mundo. Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e práxis sociais. Epistemologia do ensino de história: conexões entre teoria, metodologia do ensino e metodologia da pesquisa. Ensino e aprendizagem histórica nas práticas sociais e escolares. Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados.

504751 OFICINA DE HISTÓRIA II

A pesquisa e o ensino de história. O trabalho com fontes históricas em sala de aula. A importância social do conhecimento histórico acadêmico e seus intercâmbios com outros campos da cultura. Diferentes manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e a sua produção. Os usos públicos da história na sala de aula. Questões de cultura visual, história oral, documentos escritos e não escritos em interface com a sala de aula.

504801 OFICINA DE HISTÓRIA III

Mídia, Indústria Cultural e alfabetização midiática: diferentes concepções e possibilidades. Cultura digital, Ensino de História e multimeios. Linguagens midiáticas no ensino de história; História Digital. Interfaces da Cultura Histórica, Cultura histórica escolar e indústria cultural. Gamificação e ensino. Leitura de mundo e cultura da convergência.

504802 OFICINA DE HISTÓRIA IV

Livros e materiais didáticos como fonte/objeto de investigação para o Ensino de História, a História da Educação e da Cultura. O livro didático/material didático visto como objetos complexos em suas múltiplas lógicas de ordem: intelectual; técnica, econômica e financeira; comercial difusão/circulação/venda/aquisição); e a cultural. O livro didático como suporte de valores ideológicos. O livro didático e as disciplinas, culturas e saberes escolares. O livro didático e as metodologias e práticas de ensino; o livro e materiais didáticos e a estética escolar.

504803 OFICINA DE HISTÓRIA V

Tensões e dialética entre a história escolar, a história acadêmica e os usos sociais da História: tradição versus inovação. Projetos inovadores em ensino de história.

504804 OFICINA DE HISTÓRIA VI

Ensino de História e diversidade. Reflexões sobre a historiografia escolar e os temas da diversidade. Gênero e Ensino de História, História das Mulheres e Ensino de História, Diversidade religiosa. Diversidade étnica. Estudo e produção de material didático para a inclusão dos temas da diversidade nas aulas de História na escola.

504755 HISTÓRIA PÚBLICA

Estudo da teoria e da prática da História Pública na atuação do profissional da história, com ênfase no diálogo com meios e linguagens de produção, coprodução, circulação e difusão de conhecimento histórico com e para os diversos públicos em articulação com o ensino, a pesquisa e a extensão, bem como as múltiplas abordagens trans e multidisciplinares.

504769 PROJETO DE OTCC

Construção de abordagens e fontes no conhecimento histórico: inventário de possibilidades. Definição de temática e problema. O projeto de pesquisa em história. Partes constitutivas formal e metodologicamente. Elaboração do projeto de pesquisa em história. Seminários temáticos de pesquisa histórica.

504770 OTCC I

Planejamento e execuções orientadas de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

504771 OTCC II

Planejamento e execuções orientadas de atividades de pesquisa em história. Elaboração de trabalho de conclusão de curso.

504741 TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA I

Iniciação ao vocabulário histórico/historiográfico, apresentando conceitos (História, historicidade, historiografia), temas (a constituição histórica do campo de saber histórico) e problemas (as relações Tempo X História) fundamentais do Estudo e da Escrita da História

504744 TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA II

Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia dos séculos XIX e XX focando diferentes escolas e abordagens, conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica suas tensões e dilemas bem como suas interlocuções com projetos e perspectivas do ensino de história no período.

504752 TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA III

Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia, principalmente no que se refere às transformações no conceito de história e do fazer historiográfico, suscitadas principalmente a partir dos anos 1970, focando as questões e debates decorrentes dessa reflexão.

504753 TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA IV

Problematização acerca da reflexão teórica da historiografia, principalmente no que se refere às transformações no conceito de história e do fazer historiográfico, bem como em relação às críticas a estas transformações, operadas, principalmente, a partir de fins do século XX, focando os chamados novos campos e novos diálogos da história.

504754 TEORIA DA HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA V

Questões contemporâneas; Pressupostos teóricos e historiográficos nos projetos de pesquisa. Leitura e aprofundamento.

504797 ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA I

A disciplina busca inserir o aluno nas distintas formas de educação escolar formal através de pesquisas e investigações bibliográficas, análise de indicadores educacionais e atividades de campo sobre os diferentes meios escolares, formas de organização escolar, culturas escolares e suas relações com distintas instituições sociais e com o Estado, direitos humanos e educação. Promove reflexões sobre as diversas dimensões discursivas e práticas da profissão docente e sobre ser professor de História. Discute a pluralidade característica da oferta de diferentes modalidades de ensino básico e a diversidade dos públicos escolares.

504798 ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA II

A disciplina visa propiciar situações diferenciadas de pesquisa, reflexão, observação, análise, construção de propostas e exercício de prática de ensino de História no Ensino Fundamental, a partir da análise reflexiva da prática educativa de docentes de História com vistas a discussão dos limites e desafios para a proposição de práticas contextualizadas, articuladas e inovadoras.

504799 ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA III

A disciplina visa propiciar situações diferenciadas de pesquisa, reflexão, observação, análise, construção de propostas e exercício de prática de ensino de História no Ensino Médio, a partir da análise reflexiva da prática educativa de docentes de História com vistas a discussão dos limites e desafios para a proposição de práticas contextualizadas, articuladas e inovadoras.

504800 ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM HISTÓRIA IV

Análise reflexiva de práticas de produção e difusão do conhecimento histórico, em espaços escolares ou não escolares (museus, espaços de memória, estudo do meio), em situações especiais de ensino como as de inclusão de alunos com necessidades especiais, as de alunos integrados a projetos de inclusão social ou medidas socioeducativas, em classes de jovens e adultos, assentamentos, comunidades indígenas, dentre outras.

504778 CINEMA, HISTÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA

Discussão analítica sobre a relação História - Cinema. A produção e linguagem cinematográfica como campo de investigação histórica. As relações e possibilidades entre Ensino de História e Linguagem Cinematográfica.

504779 CORPO, SEXUALIDADES E DIVERSIDADE

História do corpo e da sexualidade. O corpo e a sexualidade como discursos. Os estudos de gênero e suas contribuições para análise da diversidade sexual. Sexualidade, cultura, política e relações de poder.

504780 HISTÓRIA E LITERATURA

Discussão analítica acerca das relações entre os campos da História e da Literatura, ressaltando-se as formas de aproximações, os diálogos possíveis, suas especificidades, potencialidades e problemas.

504781 HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA

A partir do enfoque no(s) conceito(s) de cultura e relativismo cultural, o objetivo do curso é introduzir discussões sobre as trocas interdisciplinares em regiões fronteiriças entre a história e a antropologia social e cultural.

504782 HISTÓRIA E CIDADE

A cidade como objeto do historiador e as diversas concepções de História Urbana. Constituição dos sujeitos, espaços e territórios urbanos na historiografia. A Cidade no debate interdisciplinar.

504783 HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

Disciplina de oferta aberta, de aprofundamento em temas interdisciplinares nos campos da História e Sociologia, Antropologia, Ciência política e demais Ciências Sociais, com suas áreas conexas.

504784 HISTÓRIA E GÊNERO

Da história das mulheres aos estudos de gênero: a trajetória da elaboração de um conceito. Estudos de gênero como categoria de pesquisa histórica e construção de conhecimento. Os processos de naturalização e de construção das identidades e das subjetividades de gênero em diferentes espaços culturais e temporalidades.

504785 HISTÓRIA E IMAGEM

O trabalho do historiador com fontes iconográficas: a imagem como documento e como monumento; da análise iconográfica e iconológica à história cultural da imagem. A fotografia no século XIX: diferentes processos e técnicas; a pose nos estúdios, cenário, representação, fotografia como comunicação não-verbal. A fotografia no século XX: a expansão do retrato amador; a fotografia nos periódicos.

504786 HISTÓRIA E MUSEUS

Relação História e Museologia; conceitos em museologia; políticas museais; tipologia dos museus; público visitante; representações, memória social e identidades culturais nas exposições, iniciativas do historiador nos museus: planejamento museológico, atividades de ação educativa, organização de acervos e exposições; instituições museológicas regionais.

504787 HISTÓRIA E NATUREZA

Discussão analítica acerca da produção histórico-cultural de ideias, conceitos e sentimentos sobre o mundo natural. A história ambiental como campo de investigação das formas de interação entre comunidades humanas e não humanas ao longo do tempo. O tema da natureza na historiografia contemporânea.

504788 HISTÓRIA E PATRIMÔNIO

Estudo de interações conceituais e práticas entre o conhecimento histórico e o patrimônio em suas dimensões históricas, culturais e ambientais.

504789 HISTÓRIA E TEATRO

O campo teatral como linguagem autônoma. As possibilidades de diálogo com outras linguagens. As múltiplas formas teatrais como campo de pesquisa em história. Teatro brasileiro. Teatro Político. Teatro Engajado. Teatro Militante. Século XX.

504790 HISTÓRIA INDÍGENA

Estudo das populações indígenas no Brasil e das políticas indigenistas, bem como sobre as diferentes abordagens historiográficas relativas à representação dessas populações entre os séculos XVI e XXI e suas perspectivas teóricas e de ensino.

504791 HISTÓRIA ORAL

Estudo da teoria e da metodologia da história oral na produção do conhecimento histórico e nas interfaces interdisciplinares no campo das ciências humanas e sociais. Compreensão das dimensões conceituais da memória e da narrativa na produção e interpretação das fontes orais e oralidades. Estudo da história oral na historiografia contemporânea e emprego na pesquisa, ensino e extensão.

504792 HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA

Análise e contextualização da produção historiográfica no Brasil, sua institucionalização/disciplinarização nos séculos XIX e XX, com ênfase nas suas bases teóricas, metodológicas e conceituais, fomentando-se a discussão acerca de suas principais orientações, problema e encaminhamentos.

504793 JAPÃO, CHINA E ORIENTE MÉDIO: QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS

O Conceito de Oriente e suas influências na produção teórica e cultural contemporânea. Aspectos da História da China e Japão no século XX e XXI. O Oriente Médio e a história do tempo presente. Cultura pop: China, Japão, Coreia e seu impacto na contemporaneidade.

504794 PENSAMENTO SOCIAL BRASILEIRO E HISTORIOGRAFIA

Discussão analítica acerca da produção do Pensamento Social Brasileiro, voltando se à análise das principais obras e correntes interpretativas, bem como aos temas recorrentes: nação, identidade, raça e escravidão, centro e periferia, desenvolvimento / subdesenvolvimento / desenvolvimentismo e cultura brasileira. Discussão acerca das grandes interpretações do Brasil problematizando-se os contextos históricos nos quais foram produzidas e suas vinculações a estes mesmos contextos.

504776 HISTÓRIA E HUMANIDADES

A Modernidade e as ciências humanas; epistemologias das Ciências Humanas; O lugar da Historiografia nas Ciências Humanas; Teorias Sociais; Perspectivas contemporâneas no estudo das Ciências Humanas.

504795 RECEPÇÕES DO MUNDO ANTIGO

Estudo histórico de diferentes olhares sobre a antiguidade. Aspectos de recepção e reinvenção do mundo antigo em suas distintas linguagens, formas e temporalidades.

504775 LEITURA E ESCRITA ACADÊMICA DA HISTÓRIA

Estudo da especificidade do texto acadêmico na área de história e das competências e habilidades apreendidas em sua leitura e escrita. Estudo de noções e ferramentas básicas de leitura e compreensão conceitual: resumo, fichamento e resenha. Estudo de noções e ferramentas de criação e argumentação da escrita histórica e historiográfica para diferentes estilos, gêneros e públicos. Aspectos da elaboração e editoração de textos científicos: pessoalidade, formalidade, vocabulários, citação e referências bibliográficas. A utilização de ferramentas informacionais de referência e citação na escrita acadêmica de história.

504777 EMPREENDEDORISMO SOCIOCULTURAL

Estudo crítico de noções e usos de empreendedorismo mercadológicos exclusivos. Acompanhamento e sistematização de demandas sociais de atuação sociocultural pelo profissional da história. Inventário de possibilidades de criação, formulação de projetos e programas de empreendedorismo sociocultural histórico: histórias públicas, histórias locais e regionais, acervos e patrimônios culturais, ações educativas e culturais não formais, comunitárias e não governamentais. Estudo da legislação e regulamentação aplicada a editais de fomento da educação e da cultura. Elaboração e tramitação de projeto de empreendedorismo sociocultural.

504743 CONTEMPORANEIDADE, SOCIEDADE E HISTÓRIA

Problematização de temas e tópicos sociais atuais, debatidos e analisados a partir da ênfase em diferentes perspectivas históricas e sociológicas.

504749 EXTENSÃO I

Estudo teórico e prático de natureza extensionista aplicada à formação do profissional da história em ações, atividades e projetos de história local e história regional, com ênfase nas articulações entre o ensino e pesquisa em abordagens trans e multidisciplinares.

504772 EXTENSÃO II

Estudo teórico e prático de natureza extensionista aplicada à formação do profissional da história em ações, atividades, projetos e programas vinculados ao patrimônio cultural e natural e ao incremento, preservação e salvaguarda de acervos documentais pessoais, familiares, comunitários, de museus, de arquivos, de centros de documentação e de centros culturais, na articulação com o ensino e a pesquisa em diálogo com abordagens trans e multidisciplinares.

504773 EXTENSÃO III

Estudo teórico e prático de natureza extensionista aplicada à formação do profissional da história em ações, atividades, projetos e programas de referência, divulgação e educação com acervos históricos, culturais e naturais, na articulação com o ensino e a pesquisa em diálogo com abordagens trans e multidisciplinares.

504774 EXTENSÃO IV

Estudo teórico e prático de natureza extensionista aplicada à formação do profissional da história em ações, atividades, projetos e programas desenvolvidos pelos núcleos, linhas e grupos de pesquisa existentes no âmbito da graduação e pós-graduação em história, na articulação com o ensino e a pesquisa em diálogo com abordagens trans e multidisciplinares.

LICENCIATURA EM HISTÓRIA

1ª Série		História das Sociedades Antigas			Teoria da História e Historiografia I			Oficina de História I			História e Cultura Afro-brasileira			História do Brasil I			Contemporaneidade, Sociedade e História		
408	24	504746	68	4	504741	68	4	504750	68	4	504742	68	4	504747	68	4	504743	68	4
	0			0			0			0			0			0			0
2ª Série		Teoria da História e Historiografia III			Oficina de História III			Psicologia da Educação			Historia do Brasil II			História das Sociedades Medievais			Disciplina de Diversificação e Aprofundamento		
408	24	504752	68	4	504801	68	4	501692	68	4	504758	68	4	504757	68	4	504	68	4
	0			0			0			0			0			0			0
3ª Série		Oficina de História IV			Teoria da História e Historiografia IV			História das Sociedades Modernas II			História das Sociedades Americanas II			Estágio Supervisionado em História I			Disciplina de Diversificação e Aprofundamento		
442	23	504802	68	4	504753	68	4	504763	68	4	504765	68	4	504797	102	3	504	68	4
	0			0			0			0			0			0			0
4ª Série		Oficina de História V			Extensão IV			História das Sociedades Contemporâneas I			Libras			Estágio Supervisionado em História III			OTCC I		
374	20	504803	68	4	504774	68	4	504767	68	4	510739	51	3	504799	102	3	504770	17	2
	0			0			0			0			0			0			0

LICENCIATURA EM HISTÓRIA

1ª Série		Extensão I			Teoria da História e Historiografia II			Oficina de História II			Historia Local e Regional			Políticas Educacionais			História da Africa		
408	0	504749	68	0	504744	68	0	504751	68	0	504745	68	0	501679	68	0	504748	68	0
	24			4			4			4			4			4			4
2ª Série		Extensão II			Historia do Brasil III			História das Sociedades Modernas I			História das Sociedades Americanas I			História Pública			Disciplina de Diversificação e Aprofundamento		
408	0	504772	68	0	504759	68	0	504762	68	0	504764	68	0	504755	68	0	504	68	0
	24			4			4			4			4			4			4

3ª Série		Projeto de OTCC			Historia do Brasil IV			Extensão III			Didática			Estágio Supervisionado em História II			Teoria da História e Historiografia V		
442	0	504769	68	0	504760	68	0	504773	68	0	509709	68	0	504798	102	0	504754	34	0
	23			4			4			4			4			3			2

História das Sociedades Antigas II		
504756	34	0
		2

4ª Série		História das Sociedades Americanas III			Oficina de História VI			História das Sociedades Contemporâneas II			Historia do Brasil V			Estágio Supervisionado em História IV			OTCC II		
391	0	504766	68	0	504804	68	0	504768	68	0	504761	68	0	504800	102	0	504771	17	0
	21			4			4			4			4			3			2

Disciplinas Formação Básica	Disciplinas Form. Espec. Profissional	Disciplinas Diversificação ou Aprofundamento	Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	Prática de Ensino	Estágio Curricular	Disciplinas EAD
833 horas	1156 horas	204 horas		408 horas	408 horas	442 horas*

Extensão como Componente Curricular	Total	___ª Série		Nome da Disciplina		
334 horas **	3343	CH	CH-1ºs	COD.	CH	CH-2ºs
			CH-2ºs			

Em vigor a partir de Março de 2023. (Resolução CEPE n.º 2023.25).

* **DISCIPLINAS EAD:** somadas às áreas específicas, portanto, não foram somadas à Carga Horária Total do Curso.

** **EXTENSÃO:** 272 h Formação específica profissional + 62 h atividades não codificadas.