

**CURSO DE BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO**

**Turno: NOTURNO**  
**Currículo nº 01**  
**A partir de 2025**

Autorizado pelo Decreto Estadual n.º 8556, de 13/01/2025, publicado no Diário Oficial do Estado n.º 11821, de 13/01/2025

Para completar o currículo pleno do curso superior de graduação, Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo, o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de **3.602 (três mil, seiscentos e duas) horas**, sendo 561 (quinhentas e sessenta e uma) horas em disciplinas de Formação Básica Geral, 2.210 (duas mil duzentas e dez) horas em Formação Específica Profissional, 102 (cento e duas) horas em disciplinas de Diversificação ou Aprofundamento, 200 (duzentas) horas em Atividades Complementares e 369 (trezentas e sessenta e nove) horas em Extensão enquanto componente curricular, distribuídas em no mínimo 5 (cinco) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõem o curso:

**DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL**

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
508351	História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo I <sup>o</sup>	0	34
405201	Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano I <sup>o</sup>	0	51
104826	Avaliação e estudos de impactos ambientais <sup>o</sup>	0	51
201392	Desenho técnico, Geometria Descritiva, Perspectiva e Maquetes	0	68
201442	Introdução e Teorias da Arquitetura <sup>o</sup>	0	34
201393	Introdução à pesquisa acadêmica	0	34
201413	Aprofundamento em pesquisa acadêmica <sup>o</sup>	0	51
101812	Cálculo Diferencial e Integral	0	51
101813	Probabilidade e estatística aplicados à arquitetura	0	51
102880	Física	0	34
403747	Administração aplicada à arquitetura <sup>o</sup>	0	51
603585	Direito aplicado à arquitetura <sup>o</sup>	0	51
<b>Total em Horas</b>			<b>561</b>

<sup>o</sup> Disciplinas com carga horária total na modalidade a distância.

**DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL**

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA
508353	História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo II <sup>o</sup>	0	34
508352	História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo III <sup>o</sup>	0	34
508354	História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo IV <sup>o</sup>	0	34
201414	Projeto Arquitetônico I: Módulo	0	68
201415	Projeto Arquitetônico II: Arquitetura Residencial Unifamiliar	0	102
201416	Projeto Arquitetônico III: Arquitetura Comercial	0	136

201417	Projeto Arquitetônico IV: Uso Misto	0	102
201418	Projeto Arquitetônico V: Arquitetura Hospitalar	0	136
201394	Projeto Arquitetônico VI: Patrimônio Histórico	0	136
201419	Projeto Arquitetônico VII: Detalhamento Executivo	0	136
201420	Projeto de paisagismo I: Elementos	0	34
201421	Projeto de paisagismo II: Detalhamento Executivo	0	51
201422	Projeto de interiores I: Conceitos e Composição	0	51
201423	Projeto de interiores II: Detalhamento Executivo e Compatibilização	0	51
201395	Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano II	0	68
201424	Projeto urbano I: Calçadas e Vias	0	68
201425	Projeto urbano II: do Bairro à Cidade	0	68
201426	Projeto urbano III: Loteamentos e Planos Setoriais	0	68
201427	Projeto urbano IV: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos	0	68
201428	Projeto urbano V: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos	0	68
201429	Projeto urbano VI: Avaliação Pós Ocupação	0	68
201396	Sistemas Urbanos de saneamento <sup>o</sup>	0	34
201397	Materiais de Construção Civil <sup>o</sup>	0	34
201443	Construção Civil	0	51
201415	Instalações prediais	0	34
201398	Sistemas Estruturais I	0	34
201445	Sistemas Estruturais II	0	34
201446	Sistemas Estruturais III	0	34
201399	Conforto Ambiental e Arquitetura Sustentável	0	51
201400	Técnicas retrospectivas: Conceitos e Teorias <sup>o</sup>	0	34
201401	Modelagem Digital I - 2D e CAD	0	51
201430	Modelagem Digital II: 3D e BIM	0	68
201431	Modelagem digital III: Renderização <sup>o</sup>	0	51
104827	Topografia na arquitetura	0	51
201402	Geotecnia <sup>o</sup>	0	34
201403	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I	0	17
201404	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II	0	17
<b>Total em Horas</b>			<b>2.210</b>

<sup>o</sup> Disciplinas com carga horária total na modalidade a distância.

#### DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO (%)	SEMESTRE	CARGA HORÁRIA
201432	Composição e Design Gráfico	0	1	51
201433	Design Gráfico aplicado à Arquitetura <sup>o</sup>	0	2	51

201434	Cenografia	0	1	51
201405	Aprofundamento em Projeto de Interiores	0	1	51
201435	Design de mobiliário	0	2	51
201436	Lighting design	0	1	51
201437	Arquitetura sustentável	0	2	51
201438	Gestão de projetos <sup>o</sup>	0	1	51
201406	Transportes e sinalização urbana <sup>o</sup>	0	1	51
201407	Engenharia de avaliações <sup>o</sup>	0	1	51
201408	Técnicas Retrospectivas II: Práticas, Técnicas e Materiais	0	2	51
201409	Engenharia de segurança <sup>o</sup>	0	1	51
201410	Gestão de obras <sup>o</sup>	0	1	51
510500	Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS <sup>o</sup>	0	1	51
101814	Álgebra Linear <sup>o</sup>	0	2	38
<b>Total em Horas</b>		<b>102*</b>		

<sup>o</sup> Disciplinas com carga horária total na modalidade a distância.

\*Para integralizar o Curso, o acadêmico deverá cursar, obrigatoriamente, duas disciplinas do rol das Disciplinas de Diversificação. O acadêmico cursará de forma obrigatória uma disciplina de diversificação na 4ª série e uma na 5ª série.

#### DISCIPLINAS DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
201447	Estágio supervisionado	160
<b>Total em Horas</b>		<b>160</b>

#### DISCIPLINAS DE EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	DISCIPLINA	EXTENSÃO (%)	CARGA HORÁRIA DE EXTENSÃO
201448	Projeto integrador: Extensão Universitária I	100	68
201439	Projeto integrador: Extensão Universitária II	100	68
201440	Projeto integrador: Extensão Universitária III	100	68
201441	Projeto integrador: Extensão Universitária IV	100	68
Total em horas não codificada			<b>97</b>
<b>Total em Horas</b>			<b>369</b>

#### TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma, desenvolvido mediante controle, orientação e avaliação docente, por meio da disciplina de Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso e de defesa do Trabalho perante Banca Examinadora, conforme regulamento específico, RESOLUÇÃO CEPE N° 005, DE 27 DE MARÇO DE 2018.

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES OU ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, 200 (duzentas) horas em Atividades Complementares, regulamentados pelo Colegiado de Curso, incluindo participação obrigatória em atividades (presenciais ou à distância) com conteúdos que resguardem dimensão social da inclusão de pessoas com necessidades especiais, das relações étnico-raciais, dos afrodescendentes e da prevenção ao uso indevido de drogas.

#### DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO E APROFUNDAMENTO

Componente essencial para complementação da carga horária mínima prevista à conclusão do curso tem a finalidade de aprofundar conteúdos específicos e atender a diversidade de demanda social no campo profissional pretendido. O acadêmico deverá cursar, obrigatoriamente, duas disciplinas do rol das disciplinas de Diversificação. O acadêmico cursar de forma obrigatória uma disciplina de diversificação na 4ª série e uma na 5ª série

#### DISCIPLINAS DE EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

Considerando os princípios da curricularização da extensão conforme RESOLUÇÃO CEPE - Nº 2020.6 e também como requisito essencial para a composição da carga horária do curso, possui 4 (quatro) disciplinas 100% extensão totalizando 272 (duzentas e setenta e duas) horas e mais 97 (noventa e sete) horas, não codificadas, totalizando 369 horas no curso. Em relação a carga horária total do curso a extensão apresenta 11,3%.

#### PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de prática esportiva será desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

#### DESDOBRAMENTOS DAS ÁREAS DE CONHECIMENTO EM DISCIPLINAS

#### DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO BÁSICA GERAL

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
1	Estética e História das artes	1.1 História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo I
2	Estudos sociais e econômicos	2.1 Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano I
3	Estudos Ambientais	3.1 Informática Aplicada à Engenharia 3.2 Avaliação e estudos de impactos ambientais
4	Desenho; Desenho Universal e meios de representação e expressão	4.1 Desenho técnico, Geometria Descritiva, Perspectiva e Maquetes
5	Metodologia científica e tecnologia	5.1 Introdução e Teorias da Arquitetura 5.2 Introdução à pesquisa acadêmica 5.3 Aprofundamento em pesquisa acadêmica
6	Matemática	6.1 Cálculo Diferencial e Integral
7	Estatística	7.1 Probabilidade e estatística aplicados à arquitetura
8	Física	8.1 Física
9	Administração e economia	9.1 Administração aplicada à arquitetura
10	Direito	10.1 Direito aplicado à arquitetura

### DISCIPLINAS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA PROFISSIONAL

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
11	Teoria e história da Arquitetura, do Urbanismo e do Paisagismo	11.1 História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo II 11.2 História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo III 11.3 História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo IV
12	Projeto de Arquitetura, Urbanismo e de Paisagismo	12.1 Projeto Arquitetônico I: Módulo 12.2 Projeto Arquitetônico II: Arquitetura Residencial Unifamiliar 12.3 Projeto Arquitetônico III: Arquitetura Comercial 12.4 Projeto Arquitetônico IV: Uso Misto 12.5 Projeto Arquitetônico V: Arquitetura Hospitalar 12.6 Projeto Arquitetônico VI: Patrimônio Histórico 12.7 Projeto Arquitetônico VII: Detalhamento Executivo 12.8 Projeto de paisagismo I: Elementos 12.9 Projeto de paisagismo II: Detalhamento Executivo 12.10 Projeto de interiores I: Conceitos e Composição 12.11 Projeto de interiores II: Detalhamento Executivo e Compatibilização
13	Planejamento Urbano e Regional	13.1 Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano II 13.2 Projeto urbano I: Calçadas e Vias 13.3 Projeto urbano II: do Bairro à Cidade 13.4 Projeto urbano III: Loteamentos e Planos Setoriais 13.5 Projeto urbano IV: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos 13.6 Projeto urbano V: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos 13.7 Projeto urbano VI: Avaliação Pós Ocupação 13.8 Sistemas Urbanos de saneamento
14	Tecnologia da Construção	14.1 Materiais de Construção Civil 14.2 Construção Civil 14.3 Instalações prediais
15	Sistemas Estruturais	15.1 Sistemas Estruturais I 15.2 Sistemas Estruturais II 15.3 Sistemas Estruturais III
16	Conforto Ambiental	16.1 Conforto Ambiental e Arquitetura Sustentável
17	Técnicas retrospectivas	17.1 Técnicas retrospectivas: Conceitos e Teorias
18	Informática aplicada à Arquitetura e Urbanismo	18.1 Modelagem Digital I - 2D e CAD 18.2 Modelagem Digital II: 3D e BIM 18.3 Modelagem digital III: Renderização
19	Topografia	24.1 Topografia na arquitetura
20	Geotecnia	20.1 Geotecnia
21	Arquitetura e Urbanismo	21.1 Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I 21.2 Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II

### DISCIPLINAS DE DIVERSIFICAÇÃO OU APROFUNDAMENTO

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
12	Projeto de Arquitetura, Urbanismo e de Paisagismo	12.12 Composição e Design Gráfico 12.13 Design Gráfico aplicado à Arquitetura 12.14 Cenografia 12.15 Aprofundamento em Projeto de Interiores 12.16 Design de mobiliário 12.17 Lighting design

		12.18 Arquitetura sustentável 12.19 Gestão de projetos
13	Planejamento Urbano e Regional	13.9 Transportes e sinalização urbana
2	Estudos sociais e econômicos	2.3 Engenharia de avaliações
22	Técnicas retrospectivas	22.1 Técnicas Retrospectivas II: Práticas, Técnicas e Materiais
14	Tecnologia da Construção	14.4 Engenharia de segurança 14.5 Gestão de obras
23	Ciências Humanas, Cidadania e Meio Ambiente	23.1 Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS
6	Matemática	6.2 Álgebra Linear

#### DISCIPLINAS DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
21	Arquitetura e Urbanismo	21.3 Estágio Supervisionado

#### DISCIPLINAS DE EXTENSÃO COMO COMPONENTE CURRICULAR

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
21	Arquitetura e Urbanismo	21.4 Projeto integrador: Extensão Universitária I 21.5 Projeto integrador: Extensão Universitária II 21.6 Projeto integrador: Extensão Universitária III 21.7 Projeto integrador: Extensão Universitária IV

## EMENTÁRIO

---

### **403747 - Administração aplicada à arquitetura - 51h**

Fundamentos básicos da Administração: Planejar, organizar, dirigir e controlar. Os objetivos da administração. Missão, visão e valores organizacionais. A ética nas organizações. A cultura organizacional. Tomada de decisões administrativas. Fundamentos de empreendedorismo; Fundamentos do Plano de Negócios; Estrutura básica de um Plano de Negócios; Apresentação de um plano de negócios.

### **201413 - Aprofundamento em Pesquisa Acadêmica - 51h**

Aprofundamento de técnicas para a elaboração dos elementos pré textuais, textuais, fontes de pesquisa que compõem o trabalho acadêmico, bases para Orientação de Trabalho de Conclusão I e Orientação de Trabalho de Conclusão II.

### **101812 – Cálculo Diferencial e Integral - 51h**

Números reais e funções de uma variável. Limites e continuidade. Derivadas e suas aplicações. Integrais e suas aplicações.

### **201392 - Desenho técnico, Geometria Descritiva, Perspectiva e Maquetes - 68h**

Desenho técnico e normas de representação gráfica. Espessuras e tipologias de linhas. Representação em plantas, cortes, elevações. Planos bissetores, rebatimento de planos, representação no primeiro diedro, épura. Noções de perspectivas. Geometria dos telhados. Perspectivas técnicas de projeção paralela e cônicas. Perspectiva isométrica, cavaleira, militar, diamétrica e axonométrica. Representação do espaço arquitetônico e urbano por meio da confecção de modelos tridimensionais. Evolução histórica da confecção de maquetes. Estudo das técnicas e principais materiais. Desenvolvimento do arquiteto e sua sensibilidade formal.

### **603585 - Direito aplicado à Arquitetura - 51h**

Direito urbanístico, atuação profissional do arquiteto, legislação para licitação e obras públicas, leis que regem profissionais autônomos e escritórios de arquitetura.

### **102880 - Física - 34h**

Sistemas de unidades. Fundamentos de estática. Estudo da estática das partículas e dos corpos rígidos. Condições de equilíbrio estático. Forças distribuídas. Centro de gravidade e momentos de inércia.

### **405201 - Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano I - 51h**

Indivíduo e sociedade. Modo de produção. Diversidade urbana como expressão da diversidade sociocultural e econômica da sociedade. Espaço e território. Questão urbana brasileira: definição dos espaços de moradia, produção, circulação das pessoas e de bens materiais pela análise da Sociologia urbana.

### **508351 - História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo I - 34h**

Função Social da Arte. Conceitos e reflexão crítica na produção artística, nos diferentes movimentos artísticos e períodos. Estudo e análise da produção artística, arquitetônica e urbanística da Antiguidade à Idade Média, considerando os aspectos de ordem social, econômica, política, em suas características funcionais, plásticas e construtivos da arte.

### **201393 - Introdução à Pesquisa Acadêmica - 34h**

Tipos de conhecimentos. O processo de pesquisa científica e suas classificações. Métodos e Técnicas de Pesquisa. A comunicação científica. Ética em pesquisa (plágio). Base de dados científicos. Estrutura e Componentes do Projeto de Pesquisa, Artigo Científico, Monografias e Relatórios Técnicos – Científicos. Referências e Citações.

### **201442 - Introdução e Teorias da Arquitetura - 34h**

Conceitos fundamentais, Elementos da arquitetura, Campos de atuação, Função social do arquiteto, Partido arquitetônico e Etapas de Projeto. A arte como objeto de reflexão filosófica. Estética e Produção Artística. Problematizações sobre a Estética e as Artes Visuais na Contemporaneidade. Composição plástica/ visual e a importância do estudo da percepção para o campo artístico (Gestalt). Desenho de observação, composição teoria da cor, materiais de desenho. Novas técnicas, inclusive auxiliadas por computador. Pesquisas experimentais e de criação mediado pelos elementos estruturais da composição visual.

### **104826 - Avaliação e estudos de impactos ambientais - 51h**

Legislação ambiental Brasileira. Gestão territorial e qualidade ambiental. Conceituação, classificação e métodos para Avaliação de impactos ambientais (AIA), Estudo de Impacto Ambiental (EIA), Relatório de Impacto Ambiental (RIMA). Etapas para elaboração e encaminhamento de estudos, avaliações e relatórios de impactos para licenciamento ambiental e compensação ambiental. Projeto de recuperação de áreas degradadas ou alteradas (PRAD). (Previsão de atividades práticas de campo).

### **101813 - Probabilidade e estatística aplicados à arquitetura - 51h**

Estatística descritiva: tipos de variáveis, distribuição de frequência, representação gráfica, medidas de tendência central, separatrizes e de dispersão. Noções de probabilidade. Distribuição Bernoulli e Binomial. Distribuição Normal. Noções de inferência estatística. Correlação e regressão linear simples.

### **201399 - Conforto Ambiental e Arquitetura Sustentável - 51h**

Teoria do Conforto Ambiental. Fundamentos da geometria da insolação. Fundamentos da iluminação. Acústica arquitetônica. Ventilação e qualidade do ar. A sustentabilidade no ambiente construído. Ferramentas para gestão sustentável na elaboração de projetos arquitetônicos visando à eficiência no consumo de recursos. Conhecimento de soluções projetuais e técnicas construtivas de baixo impacto ambiental. Materiais sustentáveis, tecnologias apropriadas, sistemas sustentáveis. Certificações ambientais para edificações.

**201443 - Construção civil - 51h**

Introdução à construção civil. Serviços preliminares e instalações provisórias. Elementos de concreto armado. Alvenarias. Revestimentos de paredes. Revestimentos de pisos. Coberturas e forros. Esquadrias em geral. Impermeabilizações. Elevadores, rampas e escadas rolantes e passarelas. Outros processos construtivos (noções básicas). Noções de construção sustentável.

**201447 – Estágio Supervisionado – 160 h**

Estágio supervisionado em empresas privadas e públicas, que desenvolvam atividades nas áreas da Arquitetura e Urbanismo. Atividades de estágio serão realizadas com a carga horária total de 160 horas.

**201395 - Fundamentos Sociais e do Espaço Urbano II - 68h**

Produção do espaço e fundamentos de políticas públicas. Abordagens teóricas sobre Estado e Governo. Estado e Democracia no Brasil. Federalismo Brasileiro e Poder Local. Gestão urbana e políticas públicas: participação e atores sociais. Política pública como fator na produção do espaço. Indicadores de questões demográficas, econômicas, políticas e sociais. Técnicas de levantamento e análise da população, fontes de dados. Consultas Públicas.

**201402 - Geotecnia - 34h**

Introdução à mecânica dos solos. Estado do solo. Índices físicos. Plasticidade dos solos. Classificação dos solos. Compactação dos solos. Água nos solos. Tensões no solo. Deformações devidas a carregamentos verticais. Adensamento e compressibilidade. Resistência ao cisalhamento. Fundações profundas e superficiais.

**508353 - História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo II - 34h**

Estudo e análise da produção artística, arquitetônica e urbanística do Renascimento ao Pré Modernismo, considerando contextos de ordem social, econômica, política, em seus aspectos funcionais, plásticos e construtivos da arte. Conceitos e reflexão crítica na produção artística do período.

**508352 - História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo III - 34h**

Conceitos e reflexão crítica na produção artística dos Movimentos Moderno e Contemporâneo. Estudo e análise da produção artística, arquitetônica e urbanística do período, englobando aspectos de ordem social, econômica, política, além dos aspectos funcionais, plásticos e construtivos da arte.

**508354 - História das Artes Visuais, Arquitetura e Urbanismo IV - 34h**

Função Social da Arte no Brasil. Estudo e análise da produção artística, arquitetônica e urbanística no Brasil, da colonização à atualidade, considerando a ordem social, econômica, política, em seus aspectos funcionais, plásticos e construtivos da arte. Conceitos e reflexão crítica na produção artística.

**201444 - Instalações prediais - 34h**

Projetos de instalações prediais de água fria, água quente e esgoto sanitário. Projetos de prevenção contra incêndios e desastres. Projetos de instalações de águas pluviais e compatibilização com arquitetônico e interiores.

**201397 - Materiais de Construção Civil - 34h**

Propriedade dos materiais. Normas técnicas. Agregados. Aglomerantes. Argamassas. Concretos. Controle Tecnológico do Concreto. Materiais cerâmicos. Vidros. Tintas. Polímeros e plásticos.

**201401 - Modelagem Digital I - 2D e CAD - 51h**

Modelagem bidimensional em CAD. Visualização, noção de layers e etiquetas, endereçamento de pontos, seleção de objetos. Comandos básicos de desenho e de edição. Polylines e regiões. Textos, cotagem e hachuras. Inserção e criação de blocos. Prática de desenho digital de arquitetura.

**201430- Modelagem Digital II: 3D e BIM - 68h**

Modelagem tridimensional em Sketchup. Introdução ao BIM. Criação de modelos de vedações verticais e horizontais: piso e teto. Inserção de vãos e esquadrias. Modelos de telhado inclusive estruturas. Modelos de escadas e de rampas. Modelagem do terreno, lançamento de cortes e aterros e cálculo de volumes. Técnicas de plotagem.

**201431 - Modelagem Digital III: Renderização - 51h**

Softwares para renderização de exteriores e interiores em imagens estáticas e dinâmicas (visualizações em 360°, vídeos, realidade aumentada e imersivos). Noções de VRAY, Lumion e Enscape.

**201414 - Projeto Arquitetônico I: Módulo - 68h**

Abordagens conceituais e metodológicas do projeto arquitetônico. O programa arquitetônico no processo projetual. Prática de projeto de arquitetura de um módulo de pequenas dimensões (capela, estufa, edícula, coreto). Estudos de ergonomia. Laboratório de ergonomia.

**201415 - Projeto Arquitetônico II: Arquitetura Residencial Unifamiliar - 102h**

Projeto Arquitetônico de pequeno porte: Reforma e adequação de uma unidade residencial existente em situação de irregularidade. Projeto de uma unidade residencial unifamiliar em situação de regularidade. Normas urbanísticas para projeto residencial (coeficientes urbanísticos; dimensionamento de ambientes; código de obras; acessibilidade).

**201416 - Projeto Arquitetônico III: Arquitetura Comercial - 136h**

Projeto Arquitetônico de unidade comercial de médio porte com localização interna ao recorte da disciplina Projeto Urbano II. Noções de legislação urbanística e de prevenção a incêndio para edificações comerciais. Noções de gestão de projetos.

**201417 - Projeto Arquitetônico IV: Uso Misto - 102h**

Projeto Arquitetônico de empreendimento de uso misto com estabelecimento alimentício, envolvendo instalações para cozinha industrial. Estudo de legislação vigente para projetos de grande porte (prevenção a incêndios, vigilância sanitária, acessibilidade). Localização interna ao recorte da disciplina Projeto Urbano III. Coeficientes adotados segundo Projeto Urbano III.

**201418 - Projeto arquitetônico V: Arquitetura Hospitalar - 136h**

Projeto Arquitetônico de empreendimento de grande porte com uso da área da saúde. Estudo de legislação vigente para projetos de grande porte (prevenção a incêndios, vigilância sanitária, acessibilidade). Composição entre ambientes internos e externos (paisagismo). Relação com o entorno - intervenções no sistema viário. Noções de estudo de impacto de vizinhança.

**201394 - Projeto Arquitetônico VI: Patrimônio Histórico - 136h**

Projeto Arquitetônico de empreendimento de uso misto de grande porte envolvendo Restauo de Edifício Histórico. Proposta de edificação em altura. Estudo de legislação vigente para projetos de grande porte (prevenção a incêndios, vigilância sanitária, acessibilidade). Aplicação de instrumentos urbanísticos coerentes com o contexto da disciplina Projeto Urbano V.

**201419 - Projeto arquitetônico VII: Detalhamento Executivo - 136h**

Série de Projetos cotidianos à atuação do Arquiteto. Edificação em terreno estreito, com áreas de risco e/ou preservação ambiental. Aplicação de sistemas sustentáveis. Detalhamento Executivo e Compatibilização de Projetos.

**201422 - Projeto de Interiores I: Conceitos e Composição - 51h**

Aplicação dos conhecimentos de estética e composição em projetos de Interiores. Teorias. Materiais disponíveis no mercado.

**201423 - Projeto de Interiores II: Detalhamento Executivo e Compatibilização - 51h**

Formas de apresentação de projetos. Detalhamento de interiores. Compatibilização de projetos.

**201420 - Projeto de Paisagismo I: Elementos - 34h**

Elementos de projeto de paisagismo: Tipos de piso e revestimento; tipos de mobiliário externo; elementos de fechamento vertical e de cobertura. Especificação de espécies vegetais: Adequação de espécies a diferentes situações; classificação entre estratos rasteiro, arbustivo, arbóreo. Planejamento e dimensionamento de fluxos em áreas de circulação e permanência. Prática de projeto de paisagismo em pequena escala (praceta, jardim privado, pátio) em nível de estudo conceitual e anteprojeto.

**201421 - Projeto de Paisagismo II: Detalhamento Executivo - 51h**

Detalhamento dos elementos de projeto de paisagismo (pisos e revestimentos; mobiliários; espelhos d'água e piscinas; pistas e calçadas; equipamentos esportivos e de lazer). Detalhamento e dimensionamento básico de plantio. Prática de projeto de paisagismo de grande escala (parque urbano; área de lazer coletiva) em nível de projeto executivo.

**201448 - Projeto Integrador: Extensão Universitária I - 68h**

Produção de uma intervenção urbana efêmera. Integração de maneira criativa e harmônica do conteúdo das disciplinas: Modelagem Digital; Fundamentos Sociais II; Avaliação e estudos de impactos ambientais. Execução da intervenção em um espaço público real, buscando curricularização da extensão.

**201439 - Projeto Integrador: Extensão Universitária II - 68h**

Proposta conceitual de intervenção urbana efêmera em área de ocupação irregular. Integração de maneira criativa e harmônica do conteúdo das disciplinas: Projeto Arquitetônico II; Projeto Urbano I; Conforto Ambiental, Sistemas Estruturais I.

**201440 - Projeto Integrador: Extensão Universitária III - 68h**

Projeto com enfoque comercial. Integração de maneira criativa e harmônica do conteúdo das disciplinas: Projeto Integrador Urbano III + Arquitetônico. Consulta pública para elaboração do projeto. Apresentação dos Resultados para o Poder Público.

**201441 - Projeto Integrador: Extensão Universitária IV - 68h**

Integração de maneira criativa e harmônica do conteúdo das disciplinas: Projeto integrador Urbano IV + Projeto Arquitetônico IV: Relação entre instrumentos urbanísticos, tratamento patrimonial e viabilidade econômica de empreendimentos. Apresentação de resultados para órgãos públicos e associações de classe locais.

**201424 - Projeto Urbano I: Calçadas e Vias - 68h**

Conceitos: relação pedestre - sociedade - cidade; Relação velocidade - leitura da cidade; Relação espaços públicos - circulação e permanência. Legislação pertinente. Projeto padrão para vias públicas.

**201425 - Projeto urbano II: do Bairro à Cidade - 68h**

Relação da Escala do Bairro à Escala da Cidade. Legislação urbanística. Curvas de nível. Manejo de coeficientes urbanísticos e utilização de instrumentos do Estatuto da Cidade. Demonstração de contrapartidas econômicas para projetos com cooperação entre iniciativa pública e privada.

**201426 - Projeto urbano III: Loteamentos e Planos Setoriais - 68h**

Propostas de loteamento aberto e fechado e influência na dinâmica urbana Municipal. Desenvolvimento de diagnóstico e propostas para Planos Urbanísticos Setoriais. Relação infraestrutura urbana - densidade.

**201427 - Projeto urbano IV: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos - 68h**

Plano Diretor Municipal. Composição do diagnóstico de um PDM, com metodologias CDP, FOFA, simulação de audiência pública e apresentação de resultados.

**201428 - Projeto urbano V: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos - 68h**

Plano Diretor Municipal. Composição das propostas do PDM, com simulação de audiência pública. Apresentação dos resultados. Conceitos e ferramentas de composição do Plano PAI. Sistemas de financiamento e custeio federal; formatos de obtenção e repasse de verbas.

**201429 - Projeto urbano VI: Avaliação Pós Ocupação - 68h**

Plano Diretor Metropolitanos: Estudos de Caso. Avaliações pós ocupação em contexto metropolitano.

**201398 - Sistemas Estruturais I - 34 h**

Propriedades geométricas das seções estruturais. Introdução à Isostática: tipos de cargas nas estruturas; tipos de apoios e vinculação das estruturas; reações de apoio e esforços solicitantes internos (esforço normal, esforço cortante, momento fletor, momento torçor) em treliças planas, vigas e colunas; caracterização de demais tipos de estruturas e de elementos estruturais: cabos, treliças espaciais, vigas inclinadas, vigas com articulações internas, pórticos planos, arcos, grelhas, pórticos espaciais, placas, tenso estruturas, cascas e abóbodas. Introdução à Mecânica dos Materiais: diagramas tensão x deformação, e tensões e deformações causadas pelos esforços solicitantes internos isolados em elementos estruturais; tensões causadas por esforços simultâneos em elementos estruturais; deformações em vigas; energia de deformação; instabilidade lateral em colunas. Uso de software para análise linear estática de estruturas planas de barras retas prismáticas.

**201445 - Sistemas Estruturais II - 34h**

Ações e segurança estrutural - conceitos. Conceitos básicos de concreto armado e concreto protendido. Principais aplicações. Lançamento estrutural e pré-dimensionamento. Dimensionamento de elementos básicos em concreto armado: vigas, lajes, pilares e fundações.

**201446 - Sistemas Estruturais III - 34h**

Características físicas e mecânicas do aço e da madeira. Conceitos básicos sobre dimensionamento de estruturas em madeira: tração, compressão, flexão e cisalhamento. Dispositivos de ligação e suas aplicações: adesivos, pregos, parafusos, chapas metálicas, anéis e cavilhas. Conceitos básicos sobre o dimensionamento de elementos estruturais em aço: tração, compressão, flexão e cisalhamento. Dispositivos de ligação e suas aplicações: soldas e parafusos.

**201396 - Sistemas Urbanos de Saneamento - 34h**

Propriedades dos fluidos. Noções de escoamento em condutos forçados e livres. Noções de hidrologia. Saneamento Básico. Ciclo de uso da água. Sistemas de abastecimento de água. Sistemas de coleta de esgoto sanitário. Sistemas de drenagem urbana. Gerenciamento de resíduos sólidos urbanos.

**201400 - Técnicas Retrospectivas: Conceitos e Teorias - 34h**

Teorias do Restauro: conceitos e permissibilidade em intervenções. Legislação relativa à prática das intervenções. Processos de inventário e tombamento no Brasil.

**104827 – Topografia na Arquitetura - 51h**

Definição e aplicações da topografia. Normas técnicas. Levantamento topográfico: fases, trabalho prático, documentos resultantes e tipos de levantamentos. Levantamento Planimétrico: pontos e poligonais topográficas, instrumentos, método de caminhamento, medidas de distâncias e de direções, orientação. Ajustamento. Levantamento Altimétrico: instrumentos, métodos de nivelamento, desníveis, cotas, altitudes e estadimetria. Levantamento cadastral: irradiação, coordenadas bipolares, coordenadas biangulares e intersecção a vante. Desenho topográfico. Memorial descritivo. Aulas práticas de execução de levantamentos planialtimétricos e cadastrais em campo.

**201403 – Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I – 17 h**

Elaboração de um Trabalho de Conclusão de Curso sob a orientação de um docente, com funcionamento previsto em regulamento próprio aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão. Apresentação do trabalho para Banca Examinadora.

**201404 – Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II – 17 h**

Elaboração de um Trabalho de Conclusão de Curso sob a orientação de um docente, com funcionamento previsto em regulamento próprio aprovado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão. Apresentação do trabalho para Banca Examinadora.

**201405 - Aprofundamento em Projeto de Interiores - 51h**

Aprofundamento em ergonomia; conforto acústico e térmico; luminotécnica. Estética e uncionalidade do ambiente projetado.

**201437 - Arquitetura sustentável - 51h**

Conceitos de sustentabilidade aplicados à arquitetura e ao urbanismo. Definição e modelos da cidade sustentável; aplicação de novas tecnologias visando o melhor aproveitamento dos recursos naturais em ambientes urbanos; estratégias de menor impacto ambiental e maior eficiência energética aplicadas em projetos de edifícios e espaços externos urbanos.

**201434 - Cenografia - 51h**

História do teatro e da cenografia; conceitos; tipologias e evolução dos espaços cênicos. Expressões artísticas relacionadas à estética dos espetáculos. Funções da cenografia; embasamentos teóricos; vocabulário específico dos elementos teatrais. Projeto cenográfico; especificação de materiais; cenotécnica. Visita técnica a um espaço cênico. Exercícios práticos para desenvolvimento de projetos executivos de cenografia.

**201432 - Composição e Design Gráfico - 51h**

História do Design Gráfico. Infografia e videografismo. Técnicas de composição para meios impressos e digitais. Prática de criação e edição gráfica.

**201433 - Design Gráfico aplicado à Arquitetura - 51h**

Expressão digital artística em nível avançado. Técnicas avançadas de expressão digital artística. Exploração digital das possibilidades de conceituação e de apresentação de projetos de arquitetura e urbanismo.

**201435 - Design de mobiliário - 51h**

Desenhos de mobiliário. Desenho Técnico do projeto de ambientação. Desenvolvimento da linguagem gráfica aplicada a projetos de ambientação. Interpretação e análise do mobiliário e dos elementos necessários para definir espaços funcionais, tendo como base comum conceitos formais e compositivos.

**201407 - Engenharia de avaliações - 51h**

Conceitos gerais. Pesquisa e homogeneização de valores. Avaliação de terrenos urbanos, de glebas suscetíveis de urbanização e glebas rurais. Depreciação de imóveis. Going value. Desapropriações e perícias judiciais. Avaliação de máquinas e equipamentos.

**201409 - Engenharia de segurança - 51h**

Gerenciamento e controle de riscos. Vistorias e perícias. Análise de riscos e estatística de segurança do trabalho. Sistemas de proteção: proteção individual, de máquinas e equipamentos. Sistemas de proteção contra incêndio e salvamento. Treinamento de segurança do trabalho.

**201410 - Gestão de obras - 51h**

Aspectos do gerenciamento na construção civil. Administração de materiais na obra. Administração de pessoal na obra. Equipamentos na obra. Transporte e movimentação na obra. Produtividade.

**201438 - Gestão de projetos - 51h**

Planejamento de projetos. Execução de projetos. Certificadores – PMI, PMP e PMBOK. Gerenciamento de contratos. Softwares de gerenciamento. Gerenciamento da construção civil.

**201436 - Lighting Design - 51h**

Condições higrotérmicas, de insolação, iluminação e suas influências no ambiente natural, urbano e edificado. Fundamentação física e integração da iluminação natural e artificial. Histórico da iluminação natural no ambiente construído. Iluminação natural no processo de projeto. Geometria urbana e iluminação natural, dentro e fora da edificação. Iluminação natural no conforto ambiental e na eficiência energética. Métodos de análise da iluminação natural no ambiente construído: maquetes físicas, simulação computacional (TropLux). Desempenho luminoso das aberturas e de dispositivos arquitetônicos das fachadas da edificação.

**201406 - Transportes e Sinalização Urbana - 51h**

Aspectos econômicos e sociais dos sistemas de transporte. Aplicações da análise de sistemas em transportes. Demanda por transporte, custo e oferta de transporte. Equilíbrio entre a oferta e a demanda. Aspectos de tarifação em sistemas de transporte. Impactos ambientais dos sistemas de transporte. Avaliação de projetos de transporte. Introdução a Engenharia de Tráfego. Classificação e Organização do Espaço Viário. Características dos Usuários, Veículos e Vias. Levantamentos de Dados do Tráfego Rodoviário. Pesquisas de campo.

**201408 - Técnicas Retrospectivas II: Práticas, Técnicas e Materiais - 51h**

Prática de Restauro em edifícios. Levantamento de manifestações patológicas e composição de Mapas de Danos. Técnicas retrospectivas em edifícios.

**510500 – Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS – 51 h**

TEORIA: (26 h) Artefatos culturais surdos. O processo histórico da comunidade surda no mundo. Os parâmetros fonológicos principais da Libras (CM.; P.A.; M.). Legislação. PRÁTICA: (25 h) Expressões córporo-faciais e campos semânticos: Alfabeto datilológico; Números; Identificação Pessoal; Saudações e Gentilezas; Formas; Cores; Verbos; Estabelecimentos; Profissões. Conforme Resolução CEPE No 027, de 24 de outubro de 2017.

**101814 – Álgebra Linear – 68 h**

Sistemas de coordenadas. Matrizes. Sistemas de equações lineares. Vetores. Produto de vetores. Aplicação de vetores ao estudo da reta e do plano. Espaços vetoriais. Transformações lineares. Autovalores e autovetores. Espaço com produto interno.

ANEXO I - FLUXOGRAMA

BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO

1ª Série	Introdução à pesquisa acadêmica	Introdução e Teorias da Arquitetura	Cálculo Diferencial e Integral	Física	Desenho técnico, Geometria Descritiva, Perspectiva e Maquetes	Fundamentos sociais e do espaço urbano I	História das Artes visuais, arquitetura e urbanismo I	Topografia na arquitetura	Fundamentos sociais e do espaço urbano II
	748 21 23	201393 34 2 0	201442 34 2 0	101812 51 3 0	102880 34 2 0	201392 68 4 0	405201 51 3 0	508351 34 2 0	104827 51 3 0
2ª Série	Avaliação e estudos de impactos ambientais	Probabilidade e estatística aplicados à arquitetura	História das Artes visuais, arquitetura e urbanismo II	Modelagem Digital I - 2D e CAD	Sistemas Estruturais I	Materiais de construção civil	Projeto integrador: Extensão Universitária I		
	104826 51 0 3	101813 51 0 3	508353 34 0 2	201401 51 0 3	201398 34 0 2	201397 34 0 2	201448 68 0 4		
3ª Série	Projeto Arquitetônico I: Módulo	Projeto de paisagismo I: Elementos	História das Artes visuais, arquitetura e urbanismo III	Modelagem Digital II: 3D e BIM	Geotecnia	Conforto Ambiental e arquitetura sustentável	Construção Civil	Projeto Arquitetônico II: Arquitetura Residencial Unifamiliar	Projeto urbano I: Calçadas e Vias
	731 20 23	201414 68 4 0	201420 34 2 0	508352 34 2 0	201430 68 4 0	201402 34 2 0	201399 51 3 0	201443 51 3 0	201415 102 0 6
4ª Série	Projeto de paisagismo II: Detalhamento Executivo	História das Artes visuais, arquitetura e urbanismo IV	Sistemas Estruturais II	Sistemas urbanos de Saneamento	Projeto integrador: Extensão Universitária II				
	201421 51 0 3	508354 34 0 2	201445 34 0 2	2013996 34 0 2	201439 68 0 4				
5ª Série	Projeto Arquitetônico III: Arquitetura Comercial	Projeto urbano II: do Bairro à Cidade	Projeto de interiores I: Conceitos e Composição	Modelagem digital III: Renderização	Sistemas Estruturais III	Projeto Arquitetônico IV: Uso Misto	Projeto urbano III: Loteamentos e Planos Setoriais	Projeto de interiores II: Detalhamento Executivo e Compatibilização	Instalações prediais
	663 20 19	201416 136 8 0	201425 68 4 0	201422 51 3 0	201431 51 3 0	201446 34 2 0	201417 102 0 6	201426 68 0 4	201423 51 0 3
6ª Série	Projeto integrador: Extensão Universitária III								
	201440 68 0 4								
7ª Série	Projeto Arquitetônico V: Arquitetura Hospitalar	Projeto urbano IV: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos	Técnicas retrospectivas: Conceitos e Teorias	Direito aplicado à arquitetura	Projeto Arquitetônico VI: Patrimônio Histórico	Projeto urbano V: Planos Diretores Municipais e Metropolitanos	Administração aplicada à arquitetura	Projeto integrador: Extensão Universitária IV	Disciplina de Diversificação
	663 17 22	201418 136 8 0	201427 68 4 0	201400 34 2 0	603585 51 0 3	201394 136 0 8	201428 68 0 4	403747 51 0 3	201441 68 0 4
8ª Série	Projeto Arquitetônico VII: Detalhamento Executivo	Projeto urbano VI: Avaliação Pós Ocupação	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I	Aprofundamento em pesquisa acadêmica	Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II	Estágio Supervisionado	Disciplina de Diversificação		
	500 19 10,41	201419 136 8 0	201429 68 4 0	201403 17 1 0	201413 51 3 0	201404 17 0 1	201447 160 0 9,41	201XXX 51 3 0	
9ª Série	Disciplinas de Formação Básica Geral	Disciplinas Formação Específica Profissional	Disciplinas Diversificação ou Aprofundamento	Extensão como componente Curricular	Atividades de extensão	Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	Estágio Curricular	Disciplinas a Distância	TOTAL
	561	2210	102	272	97	200	160	612	3602
10ª Série	___ª Série	Nome da Disciplina							
	CH	CH-1ªs CH-2ªs	COD.	CH	CH-1ª CH-2ª				

Em vigor a partir de 2025. ( Resolução CEPE n.º 2024.15).