

Padrão de Resposta: CST EM GESTÃO PÚBLICA

QUESTÃO DISCURSIVA 01



Disponível em: <<https://www.nexojournal.com.br/expresso/2018/03/21/Caso-Marielle-completa-uma-semana.-O-que-se-sabe-sobre-o-crime>>.

Acesso em: 27 jun. 2018 (adaptado).

TEXTO 1

Conforme relatório da organização de defesa dos direitos humanos Anistia Internacional, em 2017, entre 159 países, o Brasil apresentou o maior número de assassinatos de diversos grupos de pessoas, como jovens negros do sexo masculino, pessoas LGBTI+, defensoras e defensores de direitos humanos, grupos ligados à defesa da terra, populações tradicionais e policiais.

Disponível em: <<https://anistia.org.br/noticias/brasil-lidera-numero-de-assassinatos-de-diversos-grupos-de-pessoas-em-2017-aponta-anistia-internacional-em-novo-relatorio/>>. Acesso em: 27 jun. 2018 (adaptado).

TEXTO 2

Negra, mulher, mãe solteira, bissexual, moradora de favela, aluna da primeira turma do pré-vestibular comunitário da Maré, graduou-se em ciências sociais e realizou mestrado em administração pública. Sua vida fora construída na luta contra todas as estatísticas que fazem a morte, a prisão e a pobreza os destinos mais prováveis para as mulheres e os jovens pretos e pardos neste país.

Um grande mérito pessoal, sem dúvida. Mas Marielle era inteligente demais para deixar-se iludir por uma ideia de meritocracia que ignora as estatísticas, faz que não vê as desigualdades sociais e desconsidera que as pessoas não começam todas do mesmo patamar.

Disponível em: <https://brasil.elpais.com/brasil/2018/03/19/opinion/1521476455_299821.html>. Acesso em: 12 set. 2018 (adaptado).

TEXTO 3

Logo após o assassinato da vereadora Marielle Franco, ocorrido no Rio de Janeiro, em 2018, os compartilhamentos nas redes sociais lançaram, em nível internacional, uma personagem política que, mesmo tendo sido uma das mais votadas na capital carioca, não tinha espaço privilegiado na agenda. Durante a primeira quinzena de março, a coleta de publicações em que se mencionava “Marielle Franco” totalizou mais de 3 milhões e meio de *tweets*. As manifestações expressavam, principalmente, reações de apoio, marcadas por *hashtags* (palavras-chave) como #mariellepresente, #justicaparamarielle, #somostodosmarielle, #mariellelive, mas também circulavam informações falsas que associavam a vereadora a atos ilícitos e mensagens que relativizavam o seu assassinato em função de sua atuação política em favor dos direitos humanos.

Disponível em: <<http://www.labic.net/blog/marielle-presente-mapa-de-tweets-publicados/>>. Acesso em: 12 set. 2018 (adaptado).

A partir das informações apresentadas, redija um texto que aborde os seguintes aspectos:

- o tensionamento entre a defesa dos Direitos Humanos realizada por Marielle Franco e a produção de notícias falsas após o assassinato da vereadora;
- os prejuízos da produção de notícias falsas para a sociedade democrática.

(valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve articular as ideias apresentadas na foto e nos textos 1, 2 e 3. Desse modo, deve relacionar a defesa dos Direitos Humanos no Brasil à disputa de narrativas que se constituíram publicamente, nas redes e nas ruas, a respeito do assassinato de Marielle Franco, envolvendo a produção de uma série de notícias falsas a respeito da vereadora.

De um lado, defendeu-se a ideia da execução da vereadora, em função de sua atuação política como tentativa de silenciamento, desencorajamento e desmobilização dos defensores dos Direitos Humanos. De outro lado, reações de fundo depreciativo tentaram desacreditá-la com ataques à sua imagem e à sua reputação e, até mesmo, culpabilizá-la e relativizar o seu assassinato, acentuando que, no Brasil, a própria noção de defesa dos Direitos Humanos está em disputa e tem sido vista, por uma parcela da sociedade, de forma pejorativa. Tais aspectos revelam que a atuação política de Marielle Franco impactou consistentemente a compreensão das duas visões sobre seu assassinato, o que foi estimulado pela produção das notícias falsas a respeito de sua pessoa.

A política, em uma sociedade democrática, se produz e se constitui no debate de opiniões e de ideias e na disputa legítima de interesses. A produção de notícias falsas ou manipuladas, sem compromisso com a realidade, influencia o debate público de forma

negativa, independentemente de seu teor. Por essa razão, pode ser compreendida como um risco à democracia, pois o fenômeno emerge do interesse de alguns grupos em manipular a opinião dos cidadãos, enviesando o debate público sobre determinado tema. Tal manipulação é incompatível com sociedades democráticas.

QUESTÃO DISCURSIVA 02

TEXTO 1

O Museu Nacional do Rio de Janeiro talvez fosse o lugar mais importante do Brasil dado o seu valor como patrimônio cultural e histórico não só brasileiro, mas mundial. O incêndio ocorrido no início de setembro de 2018 destruiu o lugar que era o símbolo da gênese do país como nação independente e continha um acervo inestimável, não só do ponto de vista da história da cultura e da natureza brasileiras, mas também do acervo de peças de significado mundial.

O Museu Nacional abrigava vários departamentos da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Era um museu de exposição, mas também de pesquisa. A biblioteca de Antropologia, que devia ter uns 200 mil títulos e era um instrumento de trabalho fundamental para a pesquisa de vários docentes, foi construída ao longo de 50 anos, e perdeu-se. Parte pode ser recuperada, mas os fósseis, os insetos, as coleções de estudo, são insubstituíveis.

Outra perda incalculável refere-se ao material do acervo relativo a povos que foram destroçados pelo colonialismo europeu e que estavam ali como testemunhas mudas da história da invasão da América.

Disponível em: <<https://www.publico.pt/2018/09/04/culturaipilon/entrevista/eduardo-viveiros-de-castro-gostaria-que-o-museu-nacional-permanecesse-como-ruina-memoria-das-coisas-mortas-1843021>>. Acesso em: 10 set. 2018 (adaptado).

TEXTO 2

Ao consumir parte significativa do acervo de 20 milhões de peças da instituição, o incêndio arrasou também anos de trabalho e afetou, de forma irremediável, a pesquisa, com impactos na ciência brasileira e internacional. Segundo uma pesquisadora dessa instituição, apesar de o foco muitas vezes permanecer na perda do passado, quando perdemos um acervo que era usado para fazer pesquisa, perdemos também o futuro.

Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/>>. Acesso em: 10 set. 2018 (adaptado).

Considerando os trechos apresentados, redija um texto a respeito da importância dos museus para a sociedade contemporânea sob o ponto de vista da memória e das perspectivas de futuro, abordando três aspectos da função social dessas instituições. (valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

Em seu texto, o estudante deve apresentar argumentos que sustentem a importância dos museus para a sociedade contemporânea, considerando três dos seguintes eixos argumentativos:

1. Preservação de memória e políticas da identidade. A identidade de um povo depende da memória. Resguardar a memória de grupos sociais, como, por exemplo, a proteção das memórias dos povos tradicionais, indígenas e quilombolas, é condição indispensável para que possam ser reconhecidos em suas particularidades; os museus podem servir como referência para a sociedade em que estão inseridos. Espaços museológicos contribuem para o acesso e a democratização da memória. A cultura material pode ajudar a reconstituir trajetórias de grupos sociais.
2. Educação e Cultura. Os museus oferecem acesso a informações, conhecimentos e bens culturais a públicos de diferentes esferas da vida social. São espaços que podem propiciar a ampliação do campo de percepção para a construção de outros entendimentos sobre o

mundo. Por meio de exposições para a sociedade, podem oferecer ao público possibilidades diversas de se conhecer a história de grupos, de territórios, da natureza, de arte, a depender do tipo de acervo que coleciona. Desse modo, pode fomentar, por meio de atividades pedagógicas, educacionais ou mesmo de lazer, práticas reflexivas sobre o patrimônio cultural.

3. Produção de pesquisas e de conhecimentos

3.1. As informações sobre os diversos grupos sociais possibilitam produzir conhecimento sobre diferentes modos humanos de existir, recriar a própria história da humanidade e pensar diversos futuros possíveis.

3.2. O acervo de museus preserva e disponibiliza material biológico, registros geológicos e informações catalogadas para realização de pesquisas. Nesse sentido, podem ser considerados espaços de preservação de patrimônio natural.

3.3. O conhecimento exposto em museus é reflexo da pesquisa feita na instituição, que também é comunicada a outro público pelos artigos em periódicos científicos.

4. Turismo e impacto cultural e econômico.

A relação entre museu e atividades ligadas ao turismo, considerando o impacto cultural e econômico da região. Os visitantes integram a ida ao museu como parte de uma atividade turística, mas também cultural, na medida em que tomam conhecimento sobre a cultura e a história de determinados grupos, sociedades e países.

QUESTÃO DISCURSIVA 03

A problemática da sustentabilidade assume um papel central na reflexão em torno das dimensões do desenvolvimento e das alternativas que se configuram para garantir equidade e articular as relações entre o global e o local. Nesse sentido, torna-se fundamental criar as condições para inserir crescentemente a problemática ambiental no universo da gestão local, e principalmente em relação à dinâmica das políticas sociais. O quadro socioambiental que caracteriza as sociedades contemporâneas revela que a ação humana sobre o meio ambiente está causando impactos cada vez mais complexos, tanto em termos quantitativos quanto qualitativos. O conceito de desenvolvimento sustentável surge, neste contexto, como uma ideia força integradora para qualificar a necessidade de pensar uma outra forma de desenvolvimento.

JACOBI, P. Poder Local, Políticas Sociais e Sustentabilidade. *Saúde e Sociedade*. n. 8, vol. 1, 1999, p. 31.
Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/sausoc/v8n1/04>>. Acesso em: 14 jul. 2015 (adaptado).

Nesse contexto, elabore um texto abordando os seguintes aspectos:

- o conceito de desenvolvimento sustentável;
- o papel das políticas públicas sociais para promover o desenvolvimento sustentável;
- um exemplo contextualizado de uma política pública social que contenha elementos de sustentabilidade.

(valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve:

- apresentar o domínio do conceito de desenvolvimento sustentável, o qual entre as possibilidades de respostas, pode definir desenvolvimento sustentável como o tipo de desenvolvimento que busca uma conciliação entre a necessidade de desenvolvimento econômico da sociedade com a promoção do desenvolvimento social e com o respeito ao meio ambiente. Uma outra possibilidade de definição pode considerar o desenvolvimento sustentável como o tipo de desenvolvimento que atende as necessidades das gerações atuais sem comprometer as necessidades das futuras gerações.
- ressaltar a importância de o Estado considerar os elementos da sustentabilidade na elaboração das políticas públicas, respeitando as dimensões social, ambiental e econômica.
- apresentar um exemplo de política pública com elementos de sustentabilidade, destacando as características para que ela seja considerada sustentável.

QUESTÃO DISCURSIVA 04

Os critérios utilizados para avaliar as políticas públicas, programas e projetos governamentais geralmente são estabelecidos por características esperadas dos processos (ações) e/ou dos resultados (*outputs/outcomes/impactos*). Usualmente, são cinco os critérios adotados nas avaliações de políticas, programas e projetos: eficácia, eficiência, efetividade, equidade e sustentabilidade. A princípio, o propósito da avaliação é melhorar a qualidade e a eficiência das decisões a serem tomadas acerca das políticas públicas, garantindo-se a maximização da realização dos objetivos das políticas. Nesse sentido, é preciso desenvolver estratégias e planos relacionados a políticas públicas, programas e projetos governamentais efetuando o menor dispêndio de recursos (humanos, materiais e financeiros) possível para produzir os resultados desejados.

RUA, M. G. *Avaliação de políticas, programas e projetos*: notas introdutórias. Disponível em: <<http://artigo.enap.gov.br/downloads/ec43ea4fUFAM-MariadasGraAvaliaPol.pdf>>. Acesso em: 18 jul. 2018 (adaptado).

Considerando o exposto no texto, apresente uma situação hipotética que exemplifique um programa ou um projeto governamental em que o critério eficiência tenha sido utilizado na aplicação de recursos. (valor: 10,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

O estudante deve apresentar uma situação hipotética de um programa ou um projeto governamental em que o critério eficiência tenha sido utilizado na aplicação dos recursos, ou seja, um programa ou um projeto que tenha sido capaz de produzir os resultados desejados com o menor dispêndio de recursos (humanos, materiais e financeiros).

Exemplo de EFICIÊNCIA: O município "A", com mesmo valor de recursos financeiros do Município "B", é criterioso no planejamento e na execução da aquisição de medicamentos e consegue quantidade e variedade muito superiores às do município "B", que, conseqüentemente, adquire menos medicamentos.

QUESTÃO DISCURSIVA 05

O Fundo Monetário Internacional (FMI) reduziu, de 2,3% para 1,8%, a previsão de crescimento anual para a economia brasileira neste ano e sinalizou que o real depreciou-se mais de 10%. A nova projeção consta do relatório Perspectiva Econômica Mundial, divulgado pelo órgão a cada três meses.

Disponível em: <<http://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2018-07/fmi-reduz-para-18-previsao-de-crescimento-para-o-brasil-em-2018/>>. Acesso em: 17 jul. 2018 (adaptado).

A partir das informações apresentadas no texto, faça o que se pede nos itens a seguir.

- a) Explique o significado e a importância do valor do PIB, como indicador, para a economia de um país. (valor: 5,0 pontos)
- b) Cite e explique dois motivos que podem ter contribuído para a redução de 0,5% na previsão de crescimento anual do PIB brasileiro em 2018. (valor: 5,0 pontos)

PADRÃO DE RESPOSTA

a) O estudante deve explicar que o PIB é a soma de riquezas que um país produz, considerando que ele é uma medida de valor dos bens e serviços finais que o país produz na agropecuária, na indústria e nos serviços num determinado período. O PIB serve para medir a atividade econômica e o nível de riqueza de uma região. Deve explicar, ainda, que o PIB evidencia quanto se produz, consome ou investe no país e, assim, contribui para o monitoramento da economia de um país. Ou seja, se o PIB cresce é porque o país produziu mais e a economia vai bem; se cai, é sinal de que a economia encolheu, o consumo e o investimento total são menores.

b) Sobre os motivos que podem ter contribuído para a previsão de queda do PIB em 2018, o estudante pode citar e justificar dois, dentre os exemplificados a seguir.

- Indefinições políticas com relação a possíveis candidaturas, posicionamentos partidários e alianças – geram incertezas, em relação ao direcionamento econômico do novo governo;
- greve dos caminhoneiros - trouxe diversos impactos econômicos e sociais, causando desabastecimento de combustíveis, gás de cozinha, alimentos, e grandes impactos negativos na produção agroindustrial, por falta de matéria-prima, alimentos e rações para as criações de animais como aves, suínos;
- flutuações na taxa de juros – tornando o acesso a crédito mais restrito tanto para empresas quanto para consumidores, influenciando a inflação;
- necessidade de ajuste fiscal – o aumento da arrecadação de impostos reduz a disponibilidade de capital para investimento e consumo. Adicionalmente, a restrição nos gastos do governo também reduz a disponibilidade de recursos no mercado;
- tensões comerciais, destacadas no relatório do FMI em relação à América Latina - gerando incertezas nas negociações em torno da Área de Livre Comércio do Atlântico Norte (Nafta) e novos e antigos parceiros comerciais;
- desemprego – gerando insegurança social e inibição do consumo; e
- baixo investimento do setor privado - redução da confiança e da paralisia de empresários e investidores.