



---

**19º Encontro Conversando Sobre Extensão (CONEX) e 4º Encontro Anual de Extensão Universitária (EAEX)**

“50 ANOS DA EXTENSÃO: perspectivas de futuro”

---

**NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

**1. DISPOSIÇÕES GERAIS**

Os trabalhos deverão ser originais, não apresentados em edições anteriores do CONEX/EAEX e que tenham como base atividades de extensão, concluídas ou em andamento. Os trabalhos deverão estar em conformidade com as áreas temáticas referendadas no Plano Nacional de Extensão (PNE): Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Produção, e Trabalho.

Poderão ser inscritos trabalhos decorrentes de uma mesma atividade extensionista, desde que, se configurem como ações distintas e/ou complementares. Neste caso, deverão ser inscritos separadamente, com título e conteúdo diferentes. As apresentações serão online em salas virtuais organizadas pela PROEX. Não serão permitidas apresentações – em qualquer das modalidades – por pessoa que não esteja compondo a relação de autores apontada na inscrição.

## 2. PRAZO DE SUBMISSÃO

A data limite para submissão dos trabalhos é até 30 de setembro às 23h59min, através da [página do evento](#). Não haverá taxa de inscrição.

O número máximo de inscritos será de 01 (um) autor principal e de 3 (três) co-autores.

Submissão dos trabalhos	Início em 1º de setembro
	Término em 30 de setembro
Avaliação de formato	Até 05 de outubro
Avaliação parecer inicial	Até 11 de outubro
Término das avaliações	15 de outubro

## 3. MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

\* Apresentação ORAL - Modalidade A - projeto, curso, evento ou pesquisas oriundas da extensão universitária. Esta modalidade tem o propósito de apresentar e socializar informações sobre a prática extensionista ou pesquisa advinda da extensão universitária, bem como seus objetivos, metodologia, público-alvo, equipe de execução, local de realização, e demais considerações pertinentes que possibilitem o conhecimento e a troca de experiências. Trabalhos que relatem a história do projeto ou programa de extensão são pertinentes e também relatos sobre as perspectivas de retomada do programa ou projeto após a pandemia do Covid-19 são bem vindos.

\* Apresentação ORAL - Modalidade B - produto. Nesta modalidade os extensionistas poderão apresentar os materiais gerados a partir de uma atividade de extensão, processados por meio de diversos instrumentos, tais como: manual, cartilha, livro, revista (interativa ou não), kits, materiais manipulativos, apostilas, maquetes, páginas web, vídeos, jogos, dentre outros.

## 4. NORMAS GERAIS

O trabalho, no formato de resumo expandido, deverá ter de 4 a 6 páginas e ser submetido de forma *online* no site oficial do evento, através do item [Trabalhos](#) ou no ato da inscrição. Somente serão aceitos arquivos em formato PDF.

O(a) coordenador(a) ou supervisor(a) vinculado(a) à ação extensionista (programa, projeto, produto, curso, evento ou pesquisas oriundas da extensão

universitária) obrigatoriamente deverá fazer parte da composição de autores (autor principal ou co-autor).

O trabalho obrigatoriamente deverá atender as Normas Específicas do Resumo Expandido (item 7 deste documento), e fazer uso do modelo de trabalho conforme modalidade correspondente. Os modelos de trabalhos estão disponíveis em página própria no site do evento.

Não serão alterados (retirados ou acrescentados) nomes de autores após o envio do trabalho no sistema.

Não há um limite de trabalhos para submissão pelos programas e projetos de extensão, sendo que cada participante do evento só poderá participar de no máximo 2 (dois) trabalhos, limite esse que não se aplica ao coordenador ou supervisor de projetos ou programados de extensão.

O trabalho (resumo expandido) submetido será avaliado e poderá ser passível de devolução aos autores para que atendam sugestões de alterações ou correções. Assim, após receber as orientações, os autores terão até 48 horas para reenvio do trabalho alterado. Caso o prazo estipulado não seja cumprido, o trabalho será automaticamente recusado.

O responsável pela inscrição receberá a resposta do aceite ou recusa do trabalho através do endereço de e-mail informado no preenchimento do formulário de inscrição.

Somente serão publicados nos Anais do evento os trabalhos aprovados pelos avaliadores.

## **5. APRESENTAÇÃO**

No dia designado para a apresentação, cada apresentador(a) terá o tempo de 8 (oito) minutos para compartilhar seu trabalho de extensão. As apresentações (modalidade A e B) serão realizadas em formato coletivo e interativo. Nesse sentido o apresentador poderá fazer uso de ferramentas de apresentação de slides compatível com sala virtual.

É de inteira responsabilidade do apresentador organizar-se para a inserção e apresentação do material a ser apresentado na sala virtual, observando, inclusive, o tempo máximo estipulado para a apresentação.

## **6. ROTEIRO SUGERIDO**

1) Tema (qual o tema de sua ação extensionista e sua abrangência: local, público envolvido, profissionais, etc.)

2) Aprendizados (quais aprendizados marcaram seu trabalho enquanto extensionista e enquanto indivíduo?)

3) Próximos passos (o que planeja realizar a partir da finalização deste trabalho? Quais aprimoramentos que já reconhece como necessários?)

As sessões de apresentações serão conduzidas por um(a) coordenador de sala e um monitor.

Importante: Os apresentadores(as) deverão obrigatoriamente permanecer na sala virtual de sua apresentação até o término desta, que pode ser no período da manhã, da tarde ou da noite.

## **7. NORMAS ESPECÍFICAS DO RESUMO EXPANDIDO**

Os modelos de trabalhos com suas normas estão disponíveis nos arquivos:

- ANEXO I – modelos de trabalhos – MODALIDADE A
- ANEXO II – modelos de trabalhos – MODALIDADE B

Eles estão disponíveis em word na página da Proex.