

EDITAL PROEX/DEU Nº 002/2022
40º SEURS - SEMINÁRIO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA REGIÃO SUL

A Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Culturais informa aos Coordenadores de Programas, Coordenadores e Supervisores de Projetos de Extensão e Comunidade Acadêmica que encontram-se abertas as inscrições para a submissão de trabalhos para participação no **40º SEURS - Seminário de Extensão universitária da Região Sul**.

O 40º SEURS é organizado pela UFFS, por meio de sua Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC), que representa a Comissão Organizadora do evento.

A temática central do 40º SEURS é “O Estado da Arte da Extensão na Região Sul do Brasil”, pautada nas experiências e transformações da Extensão Universitária, bem como nos desafios e caminhos a seguir. O evento ocorre nos dias 23, 24 e 25 de novembro de 2022, com atividades a serem realizadas em formato remoto, via plataforma cisco webex e transmissão pelo canal PROECTV do Youtube.

1. OBJETIVOS DO EVENTO

- Promover, discutir e disseminar a extensão universitária, por meio do intercâmbio entre as Instituições de Ensino da Região Sul;
- Estimular o diálogo interinstitucional e a troca de experiências entre extensionistas e destes com a comunidade;
- Fortalecer a prática extensionista;

2. ÁREA TEMÁTICA DO EVENTO

"O Estado da Arte da Extensão na Região Sul do Brasil".

3. DA SUBMISSÃO E SELEÇÃO DOS TRABALHOS

- Os Coordenadores e Supervisores devem estar adimplentes junto à PROEX para efetuar a submissão;
- Para efetuar a submissão é necessário inserir o nº de identificação da extensão (do projeto ou programa de extensão registrado no Sistema PROEX);

Os trabalhos deverão ser encaminhados à PROEX, via sistema online, no período de 22 de julho a 10 de agosto de 2022, por meio do link [CLIQUE AQUI](#) e o nome do evento é **40º SEURS - SEMINÁRIO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA REGIÃO SUL**

- Segundo o regulamento do evento, serão selecionados 15 (quinze) trabalhos por IES, em formato PDF, sendo até 5 (cinco) para a modalidade Apresentação Oral, e até 12 (doze) para a modalidade Apresentação em Banner.
- Todos os apresentadores e autores de trabalhos deverão realizar sua própria inscrição no site do 40º SEURS. Os apresentadores deverão ser estudantes da IES;
- A inclusão do trabalho no site do evento ficará a cargo da PROEX;
- Os artigos apresentados no 40º SEURS compõem um conjunto a ser publicado na forma de anais do evento, em veículo e data a serem divulgados pela Comissão Organizadora.

4. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos serão selecionados pela Comissão Técnico-Científica da PROEX, conforme os seguintes critérios:

- a. Estar de acordo com as normas contidas no regulamento do 40º SEURS;
- b. Enquadrar-se nas áreas temáticas do 40º SEURS;
- c. Originalidade (ação extensionista inédita);
- d. Proposta do trabalho relacionada à temática do Seminário "O Estado da Arte da Extensão na Região Sul do Brasil".
- e. Pertinência do título, qualidade do resumo, da introdução, da fundamentação metodológica, do alcance dos resultados e das considerações finais e, se as referências fundamentais para tratar do tema estão elencadas;
- f. O desenvolvimento e os processos avaliativos do trabalho devem contemplar:
 - a participação da comunidade no planejamento e execução da atividade de extensão;
 - o impacto e a transformação social proporcionados pela atividade de extensão;

- a contribuição da atividade de extensão na formação acadêmica dos estudantes envolvidos;

5. Da Formatação dos Trabalhos

Das Sessões de Apresentações - Os trabalhos a serem apresentados oralmente devem ser elaborados conforme modelo oficial do evento (Anexo I). As apresentações devem ser realizadas no idioma em que o trabalho aprovado foi redigido, Português (Brasil) ou Espanhol.

6. CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ATIVIDADE	PERÍODO	RESPONSÁVEL
Inscrição do trabalho no sistema online da PROEX	Início: 22/07/2022 Término: 10/08/2022	Autores
Avaliação/Seleção dos trabalhos	11/08/2022 a 14/08/2022	PROEX
Publicação de Edital dos trabalhos selecionados no site da PROEX	15/08/2022	PROEX
Submissão dos trabalhos selecionados pela PROEX	Até 19/08/2022	PROEX
Período de inscrição dos apresentadores	23/09/2022 à 01/11/2022	Autores

***Prazos estipulados pela coordenação do 40º SEURS**

Ponta Grossa, 22 de julho de 2022.

Profª Drª Édina Schimanski
PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS
CULTURAIS

ANEXO I

Modelo oficial para elaboração de artigos para submissão ao 40º Seminário de Extensão da Universitária da Região Sul (40seurs@uffs.edu.br).

1 Orientações Gerais

- a) Modelo a ser disponibilizado: documento do Word;
- b) Número total de páginas: até 5 (cinco) páginas;
- c) Tamanho da página: A4;
- d) Padrão da fonte: Arial (Corpo), cor preta;
- e) Tamanho da fonte: 10 em textos de notas de rodapé e 12 nos demais textos; para legendas de tabelas, quadros e ilustrações seguir normas específicas da ABNT e IBGE;
- f) Alinhamento de corpo de textos: justificado;
- g) Margens: 2,5 cm superior, inferior e direita; 3,0 cm esquerda;
- h) Itens e subitens: adotar numeração sequencial e em níveis (para subitens), em negrito e à esquerda;
- i) Espaçamentos: 1,5 cm entre Título e Autores, entre linhas do corpo de textos; após final do corpo de textos; 1,0 (simples) no corpo do resumo, entre itens e subitens e entre linhas do rodapé;
- j) Recuo de primeira linha de parágrafo: 1,25 cm;
- k) Seguir demais normas deste regulamento, inclusive as relativas a financiamentos e agradecimentos;
- l) Tabelas, quadros e ilustrações devem seguir normas de formatação específicas da ABNT e IBGE.

TÍTULO

(FONTE ARIEL 12, CENTRALIZADO, EM NEGRITO, ESPAÇAMENTO 1,5)

[espaçamento 1,5]

Área Temática

(Alinhada à direita. Identificar em qual área temática o trabalho se insere: Cultura; Comunicação; Direitos Humanos e Justiça; Meio Ambiente; Trabalho; Tecnologia e Produção; Saúde; e Educação).

Nome da Instituição de Ensino (SIGLA)

[Nome da Instituição seguido de sua sigla entre parênteses, alinhando à direita]

[espaçamento 1,5]

SOBRENOME, N.¹; SOBRENOME, N.N.²; SOBRENOME, N.³

Autores: sobrenome e letra inicial do(s) nome(s) em maiúscula, separados entre si por vírgula. Com chamada numérica de identificação para o rodapé e especificação do Coordenador da Ação]

[espaçamento 1,5]

Resumo: Até 300 palavras, sem recuo de primeira linha de parágrafo ou citações, e com espaçamento entre linhas de 1,0 (simples). Deve conter introdução, objetivos, metodologia, resultados (parciais ou finais) e considerações finais.

Palavras-chave: Identificação de até quatro expressões ou palavras diferentes das utilizadas no título, separadas por ponto e vírgula, que sintetizem o objeto do trabalho e que permitam a posterior localização do resumo em bases de dados .

[espaçamento 1,5]

1 INTRODUÇÃO

Contextualizar a ação. Demonstrar a vinculação com a pesquisa e o ensino. Apresentar as características do público envolvido e os objetivos.

[espaçamento 1,5]

2 METODOLOGIA

Descrever a metodologia utilizada para desenvolvimento das atividades, incluindo o público-alvo, o local, os materiais e métodos utilizados e suas etapas.

[espaçamento 1,5]

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Apresentar e discutir as atividades desenvolvidas, incluindo seus resultados qualitativos e quantitativos. Relacionar o impacto e a transformação social da ação de extensão. Apresentar a contribuição da ação para formação acadêmica dos estudantes envolvidos.

[espaçamento 1,5]

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Apresentar as conclusões diante os objetivos propostos, considerando os resultados obtidos.

[espaçamento 1,5]

5 REFERÊNCIAS

Apresentar as referências citadas diante no trabalho, conforme as normas da ABNT, incluindo alinhamento à esquerda, espaçamento 1,0 (simples) entre referências, dentre outros.

¹ Nome Completo, vínculo (aluno [curso])

² Nome Completo, vínculo (servidor docente [Coordenador])

³ Nome Completo, vínculo (servidor técnico-administrativo)